



UNIVERSITY OF CALICUT

Abstract

General and Academic - Faculty of Language and Literature - Syllabus of BA Functional Arabic Programme under CBCSS UG 2019 Regulations with effect from 2019 Admission onwards - Implemented- Orders Issued.

G & A - IV - B

U.O.No. 9358/2019/Admn

Dated, Calicut University.P.O, 17.07.2019

- Read:-*1.U.O.No. 4368/2019/Admn Dated, 23.03.2019.
2.Minutes of the Meeting of the Board of Studies in Arabic UG held on 01/06/2019 (Item No III)
3.Minutes of the meeting of the Faculty of Language and Literature held on 17/06/2019 (Item No.IX b)

ORDER

The Regulations for Choice Based Credit and Semester System for Under Graduate (UG) Curriculum-2019 (CBCSS UG Regulations 2019) for all UG Programmes under CBCSS-Regular and SDE/Private Registration w.e.f. 2019 admission has been implemented vide paper read first above.

The meeting of Board of Studies in Arabic UG held on 01/06/2019 has approved the Syllabus of BA Functional Arabic Programme in tune with new CBCSS UG Regulations implemented with effect from 2019 Admission onwards, vide paper read second above.The Faculty of Language and Literature at its meeting held on 17/06/2019 has approved the minutes of the meeting of the Board of Studies in Arabic UG held on 01/06/2019, vide paper read third above.

Under these circumstances, considering the urgency, the Vice Chancellor has accorded sanction to implement the Scheme and Syllabus of BA Functional Arabic Programme in accordance with new CBCSS UG Regulation 2019, in the University with effect from 2019 Admission onwards, subject to ratification by the Academic Council.

The Scheme and Syllabus of Bachelor of Functional Arabic Programme in accordance with CBCSS UG Regulations 2019 is therefore implemented in the University with effect from 2019 Admission onwards.

Orders are issued accordingly. (Syllabus appended)

Biju George K

Assistant Registrar

To

1.The Principals of all Affiliated Colleges 2. Director, SDE
Copy to: PS to VC/PA to PVC/ PA to Registrar/PA to CE/JCE I/JCE II/JCE III/JCE
IV/DoA/GA I F/EX and EG Sections/CHMK Library/Digital Wing/Information
Centres/SF/DF/FC

Forwarded / By Order

Section Officer

UNIVERSITY OF CALICUT

BA FUNCTIONAL ARABIC



Under

**Choice Based Credit and Semester
System for Under Graduate
Curriculum 2019
(CBCSSUG 2019)**

(2019 Admissions Onwards)

GENERAL SCHEME OF THE PROGRAMME

Sl No	Course	No of Courses	Credits
1	Common Courses (English)	6	22
2	Common Courses (Additional Language)	4	16
3	Core Courses	15	61
4	Project (Linked to Core Courses)	1	2
5	Complementary Courses	2	16
6	Open Courses	1	3
Total			120
Audit course		4	16
Extra Credit Course		1	4
Total			140

A. Common Courses of BA Functional Arabic

Sl. No.	Code	Title	Semester
1	A01	Common English Course I	I
2	A02	Common English Course II	I
3	A03	Common English Course III	II
4	A04	Common English Course IV	II
5	A05	Common English Course V	III
6	A06	Common English Course VI	IV
7	A07(1)	Additional language Course I	I
8	A08(1)	Additional language Course II	II
9	A09	Additional language Course III	III
10	A10	Additional language Course IV	IV

Total Credits38

PROGRAMME STRUCTURE

Duration: The duration of a UG Programme shall be 6 semesters distributed over a period of 3 academic years. The odd semesters (1, 3, 5) shall be from June to October and the even semesters (2, 4, 6) shall be from November to March.

Courses: The UG Programme shall include five types of courses, viz; Common Courses (Code A), Core courses (Code B), Complementary courses (Code C), Open Course (Code D) and Audit courses (Code E).

Common Courses of BA Functional Arabic

No.	Programme	Semester I	Semester II	Semester III	Semester IV
1	B.A. Functional Arabic	A01, A02, A07(1)	A03, A04, A08(1)	A05, A09	A06, A10

Core courses: Core courses are the courses in the major (core) subject of the degree programme chosen by the student. Core courses are offered by the parent department.

Complementary courses: Complementary courses cover one or two disciplines that are related to the core subject and are distributed in the first four semesters. There shall be one complementary course in a semester for B.A Programmes. The complementary courses in first and fourth semester (Type 1) shall be the same. Similarly the complementary courses in second and third semester (Type 2) shall be the same. The college can choose any complementary course either in Type1 or in Type2 for a programme. Once they choose the complementary courses that should be intimated to the university. If a college wants to change the complementary course pattern (Type 1 or Type 2) prior sanction has to be obtained. All other programmes, existing pattern will follow.

Open courses: There shall be one open course in core subjects in the fifth semester. The open course shall be open to all the students in the institution except the students in the parent department. The students can opt that course from any other department in the institution. Each department can decide the open course from a pool of three courses offered by the University. Total credit allotted for open

course is 3 and the hours allotted is 3. If there is only one programme in a college, they can choose either language courses or physical education as open course.

Common and open courses under SDE/Private Registration: Existing pattern (as in CUCBCSSUG 2014) shall be followed under SDE/ Private Registration.

Ability Enhancement courses/Audit courses:

1. These are courses which are mandatory for a programme but not counted for the calculation of SGPA or CGPA. There shall be one Audit course each in the first four semesters. These courses are not meant for class room study. The students can attain only pass (Grade P) for these courses. At the end of each semester there shall be examination conducted by the college from a pool of questions (Question Bank) set by the University. The students can also attain these credits through online courses like SWAYAM, MOOC etc (optional). The list of passed students must be sent to the University from the colleges at least before the fifth semester examination. The list of courses in each semester with credits are given below.

Course with credit	Semester
Environment Studies – 4	1
Disaster Management - 4	2
*Human Rights/Intellectual Property Rights/ Consumer Protection - 4	3
*Gender Studies/Gerontology- 4	4

*** Colleges can opt any one of the courses.**

Extra credit Activities: Extra credits are mandatory for the programme. Extra credits will be awarded to students who participate in activities like NCC, NSS and Swatch Bharath. Those students who could not join in any of the above activities have to undergo Calicut University Social Service Programme (CUSSP). Extra credits are not counted for SGPA or CGPA.

Credits: A student is required to acquire a minimum of 140 credits for the completion of the UG programme, of which 120 credits are to be acquired from classroom study and shall only be counted for SGPA and CGPA. Out of the 120 credits, 38 (22 for common English courses and 16 for common languages other than English) credits shall be from common courses, 2 credits for project/ corresponding paper and 3 credits for the open course. (In the case of LRP Programmes 14 credits for common courses (English), 8 credits for additional language courses and 16 credits for General courses). The maximum credits for a course shall not exceed 5. Dual core programmes are having separate credit distribution. Audit courses shall have 4 credits per course and a total of 16 credits in the entire programme. The maximum credit acquired under extra credit shall be 4. If more Extra credit activities are done by a student that may be mentioned in the Grade card. The credits of audited courses or extra credits are not counted for SGPA or CGPA.

Attendance: A student shall be permitted to appear for the semester examination, only if he/ she secures not less than 75% attendance in each semester. Attendance shall be maintained by the Department concerned. Condonation of shortage of attendance to a maximum of 10% in the case of single condonation and 20% in the case of double condonation in a semester shall be granted by University remitting the required fee. Benefits of attendance may be granted to students who attend the approved activities of the college / university with the prior concurrence of the Head of the institution. Participation in such activities may be treated as presence in lieu of their absence on production of participation/attendance certificate (within two weeks) in curricular/extracurricular activities (maximum 9 days in a semester). Students can avail of condonation of shortage of attendance in a maximum of four semesters during the entire programme (Either four single condonations or one double condonation and two single condonation during the entire programme). If a student fails to get 65% attendance, he/she can move to the next semester only if he/she acquires 50% attendance. In that case, a **provisional registration** is needed.

Such students can appear for supplementary examination for such semesters after the completion of the programme. Less than 50% attendance requires Readmission. Readmission is permitted only once during the entire programme.

Grace Marks: Grace Marks may be awarded to a student for meritorious achievements in co-curricular activities (in Sports/Arts/NSS/NCC/Student Entrepreneurship) carried out besides the regular hours. Such a benefit is applicable and limited to a maximum of 8 courses in an academic year spreading over two semesters. In addition, maximum of 6 marks per semester can be awarded to the students of UG Programmes, for participating in the College Fitness Education Programme (COFE).

Project: Every student of a UG degree Programme shall have to work on a project of 2 credits under the supervision of a faculty member or shall opt for a theory course based on Research Methodology as per the curriculum. College shall have the liberty to choose either of the above. But SDE/Private Registration students shall opt for the Research Methodology course instead of project. Board of Studies concerned shall prepare the syllabus for the same.

UNIVERSITY OF CALICUT

SYLLABUS OF
BA FUNCTIONAL ARABIC
CBCSS UG - 2019 ADMISSION

BOARD OF STUDIES IN ARABIC (UG)

SEMESTER - I

Course	Course Code	Title of Paper	Hours / Week	Credits	Maximum Marks		
					IE*	EE**	Total
Common 1	A 01	Common English Course I					
Common 2	A 02	Common English Course II					
Common 7	ARB 1 A07 (1)	Additional Language Course I					
Core 1	FAR1B01	Prose and Poetry	6	5	20	80	100
Complementary		Complementary Type I Part 1	6	4	20	80	100
-Total			25 hrs				
IE* : Internal Evaluation			EE** : External Evaluation				

SEMESTER - II

Course	Course Code	Title of Paper	Hours / Week	Credits	Maximum Marks		
					IE*	EE**	Total
Common 3	A 03	Common English Course III					
Common 4	A 04	Common English Course IV					
Common 8	ARB 2 A 08 (1)	Additional Language Course II					
Core 2	FAR2B 02	Communicative Grammar - I	6	5	20	80	100
Complementary		Complementary Type 2 Part I	6	4	20	80	100
-Total			25 hrs				
IE* : Internal Evaluation			EE** : External Evaluation				

SEMESTER - III

Course	Course Code	Title of Paper	Hours / Week	Credits	Maximum Marks		
					IE*	EE**	Total
Common 5	A 05	Common English Course V					
Common 9	ARB 3 A 09	Additional Language Course III					
Core 3	FAR3B03	Indian Writing In Arabic	4	4	20	80	100
Core 4	FAR3B04	Communicative Grammar II	5	4	20	80	100
Complementary		Complementary Type 2 Part II	6	4	20	80	100
Total			25 hrs				
IE* : Internal Evaluation			EE** : External Evaluation				

SEMESTER - IV

Course	Course Code	Title of Paper	Hours /Week	Credits	Maximum Marks		
					IE*	EE*	Total
Common 06	A 06	Common English Course VI					
Common 10	ARB 4 A 10	Additional Language Course IV					
Core 5	FAR4B05	Informatics in Arabic	4	4	20	80	100
Core 6	FAR4B06	Communicative Grammar III	5	4	20	80	100
Complementary		Complementary Type 1 Part II	6	4	20	80	100
			25hrs				
IE* : Internal Evaluation			EE** : External Evaluation				

SEMESTER - V

Course	Course Code	Title of Paper	Hours /Week	Credits	Maximum Marks		
					IE*	EE**	Total
Core 7	FAR 5 B 07	Arabic Fiction And Drama	5	4	20	80	100
Core 8	FAR 5 B 08	Rhetoric And Prosody	4	4	20	80	100
Core 9	FAR 5 B 09	Arabic Tours And Travels	4	4	20	80	100
Core 10	FAR 5 B 10	Translation Studies	4	4	20	80	100
Core 11	FAR 5 B 11	Prose Literature in Arabic	4	4	20	80	100
OPEN COURSE (For students of others streams) CREDITS & MARKS DISTRIBUTIONS SUMMERY							
Open Course 1	FAR 5 D 01	Practice on Gulf Arabic	3	3	15	60	75
	FAR 5 D 02	An Introduction to Arabic Literature					
	FAR 5 D 03	Heritage of Arab Muslim Sciences					
Project Work	Report on Study Tour to Arabic Study Centers in India / Study in Selected topic		1	-	-	-	-
Total			25hrs	22	110	440	550
IE* : Internal Evaluation			EE** : External Evaluation				

SEMESTER - VI

Course	Course Code	Title of Paper	Hours/Week	Credits	Maximum Marks		
					IE*	EE**	Total
Core 12	FAR6 B12	Advertising in Arabic	6	4	20	80	100
Core 13	FAR 6 B13	Success Literature	5	3	15	60	75
Core 14	FAR 6 B14	Creative Writing in Arabic	6	4	20	80	100
Core 15	FAR 6 B15	Arabic Journalism and Media	6	4	20	80	100
	FAR 6 B16	Indian Writings in Arabic					
Project Work	FAR 6 B 17	Report on Study Tour to Arabic Study Centers in India / Study in Selected topic	2	2			
Total			25hrs				
IE* : Internal Evaluation			EE** : External Evaluation				

Core Course Structure

Semesters	Course Code	Course Title	Credit	Teaching Hours / Week
1	FAR 1 B 01	Prose and Poetry	5	6
2	FAR 2 B 02	Communicative Grammar I	5	6
3	FAR 3 B 03	Indian Writing In Arabic	4	5
3	FAR 3 B 04	Communicative Grammar II	4	4
4	FAR 4 B 05	Informatics in Arabic	4	4
4	FAR 4 B 06	Communicative Grammar III	4	5
5	FAR 5 B 07	Arabic Fiction And Drama	4	5
5	FAR 5 B 08	Rhetoric And Prosody	4	4
5	FAR 5 B 09	Arabic Tours And Travels	4	4
5	FAR 5 B 10	Translation Studies	4	4
5	FAR 5 B 11	Prose Literature in Arabic	4	4
6	FAR 6 B 12	Advertising in Arabic	4	6
6	FAR 6 B 13	Success Literature	3	5
6	FAR 6 B 14	Creative Writing in Arabic	4	6
Elective Courses				
6	FAR 6 B 15	Arabic Journalism and Media	4	6
	FAR 6 B 16	Indian Writings in Arabic		
			61	
Project Work Report on Study Tour to Arabic Study Centers in India / Report on selected topic from Arabic Language and Literature			2	2
Total Credit			63	

Complementary Courses:

There shall be only one Complementary Course in a semester for B A Programmes.

Type I complementary Course in Semester I and IV

Type II complementary Course in Semester II and III

The college can decide which complementary course shall be taken as Type I or Type II.

The two complementary course of BA Functional Arabic are

1. Communicative Arabic
2. Media Studies

Course Outline

FAR 1 B 01 Prose and Poetry

Credits: 5, Teaching Hours: 6

Module 1

عباد الرحمن - من سورة الفرقان

جوامع الكلم - محمد رسول الله

كيف هاجر النبي صلى الله عليه وسلم - عائشة رضي الله عنها

Module 2

الظلم مؤذن بخراب العمران- ابن خلدون

المنارة تتحدث - أبو الحسن علي الندوي

Module 3

الغد - مصطفى لطفي المنفلوطي

الكأس الأولى - مصطفى لطفي المنفلوطي

Module 4

**النفس تبكي على الدنيا وقد علمت..... بركة في
ظلام الليل يحييها- من شعر علي بن أبي طالب**

**يا ايها الحي الذي ميت حتى متى حتى متى والى
متى - من شعر أبي العطاءية**

Module 5

دع الأيام تفعل ما تشاء - أبيات لامام الشافعي رحمه الله

حالة اللغة العربية - حافظ بك ابراهيم

Book for Study

- 1- مختارات من أدب العرب - أبو الحسن علي الندوي
- 2- القراءة الراشدة- أبو الحسن علي الندوي
- 3- النظرات - مصطفى لطفي المنفلوطي

Model Question Paper

First Semester B.A. Functional Arabic Degree Examination
Core Course

FAR 1 B 01 PROSE AND POETRY

Time : 2 ½ Hrs

Marks : 80

Section A

Answer the following questions.

Each question carries TWO marks. Ceiling 25 Marks

اجب عن الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين ، ولكل سؤال علامتان
Max Marks: 25

- 1 ما معنى الزور ؟
- 2 ما هو اسم الكامل للمقفع ؟
- 3 من هو ابن الدغنة ، اين لقيه ابوبكر
- 4 ما هو أصدق الحديث واوثق العري ؟
- 5 ماذا يلقي عباد الرحمان في الغرفة
- 6 متى ولد الامام الشافعي ؟
- 7 من الشاعر الذي معروف بشاعر النيل ؟
- 8 من مؤلف الكتاب النظرات ، في أي فن هذا ؟
- 9 والذين اذا ذكروا بآيات ربهم لم يخرو عليها صما وعميانا؟. ما المراد بهذه الآيات ؟
- 10 ما هو اشرف الموت وخير العلم ؟
- 11 من قال ولمن قال ؟ هل يعني الكيس مع المتادير شيئاً ؟
- 12 هل يعني الكيس مع المتادير شيئاً ؟
- 13 لماذا لقبتم تماضر بنت عمرو بإسم الخنساء ؟
- 14 ماذا فعلت السلحفات وصاحبها حين ردوا الظبي يسعى
- 15 ما المراد بخراب العمران ؟

Section B

Answer the following questions

Each question carries FIVE Marks. (Ceiling 35 Marks)

II- اكتب مذكرة عن العناوين الآتية ولكل عنوان خمس علامات

Max Marks: 35

- 16 الامام الشافعي ومكانته وشهرته
-17 ترجمة حافظ ابراهيم
-18 وضح السياق ، " فبينما الغراب والجرذ والسلحفاة ذات يوم في العرش . غاب الطيبي .
-19 رجعت يوما فاتسلمت حياتيوناديت قومي فاحتيت حياتي "
-20 ترجمة عبد الله ابن المقفع
-21 بين المنارة تتحدث
-22 وانا المانعون لما أردناوانا النازلون يبحث شيئا
-23 لا تحزن انا الله معنا ، من قال هذا ومن اين ؟

Section C

Each question carries TEN Marks. (2x5 10 Marks)

اكتب مقالة عن الاثنين من الآتية

2X10=20

- 24 المنفلوطي ومساهمته في الادب العربي
-25 خلاصة القصة " الغدا"
-26 أوصاف عباد الرحمان
-27 مضمون " جوامع الكلم "

Course 2

FAR 2 B 02 Communicative Grammar I

Credits: 5, Hours: 6

Aim of the Course

The main aim of the study of Communicative Grammar is to make the students familiar with the structure of Arabic language and its grammar

Objectives of the Course

- To teach students the fundamentals of Arabic Grammar
- To enable students to speak and write Arabic grammar without mistakes
- To teach students how to make a sentence

Module 1

التعرف على المكونات الجملة
كيف نفرق بين الاسم والفعل والحرف
الجملة الاسمية
الجملة الفعلية
الفعل وأنواعه
الاسم المفرد المثني والجمع
انواع الجمع
رفع الفاعل بالضم

Module 2

المفعول به نصبه بالفتحة
الاسم المجرور بالحرف الجر
الاسم المجرور بالاضافة
ادوات الاستفهام
الأمر والنهي والنفي

Module 3

المفعول بالمطلق
المفعول لأجله
الظرفا الزمان والمكان
الحال المفردة
اعراب المثني

اعراب جمع المذكر سالم
اعراب دمع المؤنث سالم

Module 4

أنواع الخبر كان وأخواتها
إن وأخواتها
الأعراب والبناء
الأعراب والبناء في الأسماء

Module 5

، الأسماء المبنية
الضمائر
الأسماء الاشارة
الأماء المتصلة
الأسماء المبنية
الأسماء الموصولة
أسماء الشرط
اسماء الاستفهام

Book for study النحو الميسر للصغار والكبار في شرح قواعد
النحو والتدريب عليها / حمدي محمود عبد المطلب، دار
الآفاق العربية :

Model Question Paper
Second Semester B.A. Functional Arabic Degree Examination
Core Course
FAR 2 B 02 Communicative Grammar I

Time : 2 ½ Hrs

Marks : 80

Section A

Answer the following questions.

Each question carries TWO marks. Ceiling 25 Marks

أجب عن الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين ولكل سؤال علامتان.

1. ماهو المثنى ؟
2. ما الفرق بين الجملة الإسمية والفعلية ؟
3. ما اعراب الفاعل ؟
4. ماهي أدوات الإستفهام ؟
5. اكتب النهي مع الأمثلة ؟
6. ماذا تعرف عن جمع المؤنث السالم ؟
7. اذكر عن عمل كان وأخواتها ؟
8. ماهي أخوات إن ؟
9. ما هي الأسماء الموصولة ؟
10. ثمرة (كمل بمبتدأ مناسب)
11. المضارع يدل على
12. تتكون الجملة الفعلية من
13. جلست على الكرسي (هات المثنى المناسبة)
14. "الله غفور" (ادخل "إن" في الجملة)
15. المصلون خاشعون (حول الجملة الى جمع مؤنث سالم)
16. **اكتب مذكرة عن الأسئلة الآتية ولكل سؤال خمسة علامات.**
16. المبني والمعرب
17. المفعول لأجله
18. بين أجزاء الجملة مع الأمثلة
19. المثنى وإعرابها
20. عرّف كان وأخواتها مع الأمثلة
21. الظرف الزمان والظرف المكان
22. اعرّب الجملة "كان الله غفورا"
23. اعرّب الجملة " استعار علي كتابين "
17. **أعد مقالة عن اثنين من الآتية.**

- .24 تقسيم الجمع وإعرابها
.25 المفعول وأنواعه
.26 بين الضمائر مع الأمثلة
.27 الإعراب والبناء في الأسماء

FAR 3 B 03 Indian Writing in Arabic
Credits: 4, Hours: 5

Aim of the Course

The course aims to aware the students on the cultural, historical and social aspects of Indian Literature.

Objectives of the course

- To learn the literary traditions of Mughal Period
- To impart knowledge on the literary creations, authors, trends etc.
- To focus on the relation between literature and Bedouin life in Mughal and British
- To understand the distinct features of Modern Literature in India

Course Outline Pre Islamic Period

Module 1: العهد العربي والغزنوي:

Module 2 العهد المغولي

Module 3: عصر الاحتلال الانجليزي

Module 4 عصر الحديث

Module 5: وصف عاصفة - شعر- أبوليلي

Prescribed Text: **علماء العربية في الهند ومؤلفاتهم د- جمال الدين الفاروقي - مكتبة الهدى**

Model Question Paper
Third Semester B.A. Functional Arabic Degree Examination
Core Course
FAR 3 B 03 Indian Writing in Arabic

Time: 2 ½ Hours

Max. Marks: 80

Section A

Answer the following questions.

Each question carries TWO marks. Ceiling 25 Marks

أجب للأسئلة الآتية في الجملة أو الجملتين:

15x2=25

1. أكتب مؤلفات أبي الحسن علي الندوي في أدب الرحلة
2. ماذا تعرف عن سبحة المرجان في آثار هندوستان؟
3. من ترجم رواية "شمين" إلى اللغة العربية؟
4. ما موضوع "نفائس الدرر"؟
5. في أي سنة مات علي ميان؟
6. أذكر بعضاً من مؤلفات الأمير صديق حسن خان القنوجي
7. أكتب عن مدة عصر المغول في الهند
8. متى تأسست دار العلوم ندوة العلماء؟
9. من هو صاحب كتاب "رجال السند و الهند"؟
10. ماذا تعرف عن "نزهة الخواطر"؟
11. متى توفي السيد محمد الحسنيني؟
12. ماذا تعرف عن كتاب السيرة لإبن اسحق؟
13. أين ولد العلامة عبد العزيز الميميني؟
14. أكتب عن "سبحة المرجان في آثار هندوستان"
15. من نال جائزة الملك فيصل العالمية لخدمة الإسلام عام ١٩٨٠م؟

Section B

Answer the following questions

Each question carries FIVE Marks. (Ceiling 35 Marks)

II أكتب مذكرة من الأسئلة الآتية ولكل سؤال 5 أرقام

7x5=35

16. العهد العربي و الغزنوي
17. الشيخ زين الدين المخدم الكبير و أعماله
18. مؤلفات للقاضي محمد بن عبد العزيز الكالبيكوتي
19. الإمام شاه ولي الله الدهلوي ومساهمته
20. أعمال القاضي عمر المليباري
21. مساهمة القاضي عمر المليباري في تطور الشعر العربي
22. العلامة شبلي النعمان و دوره في إصلاح التعليم
23. الدكتور محي الدين الآلوي و مؤلفاته

Section C

Each question carries TEN Marks. (2x5 10 Marks)

III أكتب مقالة عن الإثنين من الآتية

2x10=20

24. أبو ليلي و شعره
25. أبو الحسن علي الحسن الندوي
26. الشيخ زين الدين المخدم الصغير
27. عصر الاحتلال الإنجليزي و العصر الحديث

FAR 3 B 04 Communicative Grammar II

Credits: 4, Hours: 4

Aim of the Course

The main aim of the study of Communicative Grammar is to make the students familiar with the structure of Arabic language and its grammar

Objectives of the Course

- To teach students the fundamentals of Arabic Grammar
- To enable students to speak and write Arabic grammar without mistakes
- To teach students how to make a sentence

Module 1

بعض الظروف، المعرب والمبني من الأفعال، بناء الفعل الماضي، بناء الفعل الأمر، المضارع المبني المضارع المعرب

Module 2

الأفعال الخمسة، الاسم النكرة والمعرفة، أنواع المعارف

Module 3

الفعل الصحيح والفعل المعتل، الفاعل، الميزان الصرفي

Module 4

الكشف في المعاجم، اللزم والمتعدي في الأفعال، الحال الجملة وشبه الجملة

Module 5

الأسماء الخمسة، الأساليب، التمييز، العدد

Book for study: النحو الميسر للصغار والكبار في شرح قواعد النحو والتدريب عليها / حمدي محمود عبد المطلب، دار الآفاق العربية

Model Question Paper
Third Semester B.A. Functional Arabic Degree Examination
Core Course
FAR 3 B 04 Communicative Grammar II

Time : 2 ½ Hrs

Marks : 80

Section A

Answer the following questions.

Each question carries TWO marks. Ceiling 25 Marks

- 1. أجب عن الأسئلة الآتية في جملة او جملتين ولكل سؤال رقمان.**
- 1 ماهي أقسام الفعل المعتل ؟
 - 2 متى يرفع المضارع ؟
 - 3 متى يبني "الماضي" على السكون ؟
 - 4 ماهو الإسم المعرفة ؟
 - 5 ماهي الأسماء الإشارة ؟
 - 6 ماهي أقسام الفعل الصحيح ؟
 - 7 كيف يؤنث الفعل الماضي والمضارع ؟
 - 8 اعرب " طلعت الشمس "
 - 9 اكتب مثالين للمعاجم اللغوية ؟
 - 10 "أمس" استعمل في الجملة
- كمل الفراغ**
- 11 هو الإسم الذي يدل على متكلم او مخاطب او غائب (نكرة , معرفة, ضمير)
 - 12 هو الإسم الذي يدل على غير معين (الإسم النكرة, الإسم المعرفة, الضمير)
 - 13 العالمان لم في الواجب (يقصر, يقصرا , يقصران)
 - 14 هو ما أشعر بمدح او ذم (لقب, كنية, اسم)
 - 15 هو ما كان وسطه حرف علة (سالم , أجوف , مهموز)

Section B

Answer the following questions

Each question carries FIVE Marks. (Ceiling 35 Marks)

- اكتب مذكرة عن الأسئلة الآتية ولكل سؤال 5 أرقام. -II
- 16 الأفعال الخمسة وإعرابها
 - 17 اكتب بيانا عن الأسماء الموصولة
 - 18 بين بناء الفعل الأمر مع الأمثلة
 - 19 العلم وأقسامه
 - 20 وضح أنواع الفعل
 - 21 الفاعل ونائب الفاعل
 - 22 الازم والمتعدي من الأفعال
 - 23 بين أسماء الخمسة

Section C

Each question carries TEN Marks. (2x5 10 Marks)

- أعد مقالة عن اثنين من الآتية. -III
- 24 بين التمييز والعدد
 - 25 المعرب والمبني من الأفعال
 - 26 بين أنواع المعارف
 - 27 الفعل الصحيح والفعل المعتل

FAR 4 B 05 Informatics in Arabic

Credits: 4, Hours: 4

Aim of the Course

The main aim of the course is to introduce the tools of information and communication technology, to equip the students to use these tools effectively in the field of their study, and also to introduce the Arabic software to the students

Objectives of the Course

- To review the basic concepts and functional knowledge in the field of informatics
- To create awareness about nature of the emerging digital knowledge society
- To impart skills to enable students to use digital knowledge resources in Arabic.

Course Outline

Part I - Theory (For External and Internal Evaluation)

Module - I : General Introduction to Computer: history of the development of computer, generations of computer, types of computer.

Module II: Computer hardware: input unit, output unit, system units, computer memory, types of memory.

Module III: Computer software: introduction to software, types of software, open / free software, licensed / closed software, System software - Computer Operating Systems: MS Dos, Windows with different versions, Linux, Unix, Mobile Operating systems: Android, Mac OS..., Application Software: Office Package software, other software..., Languages of Computer.

Module IV: Working with Arabic Enabled Operating System: Working with Windows 7, components of windows 7, desktop, taskbar, personalization of desktop, screen saver...Regional Settings, Installing of Arabic Language in OS....

Module V: Working with MS Word 07: Introduction to office package software, basic theories of computing with MS Word, Word processing in Arabic with MS Word 7, Arabic Typing, designing, and printing...

Module VI: Introduction to MS PowerPoint: Theories on preparing slide presentations, slide designing, slide transactions and custom animations.

Module VI: Computer Networks and Internet: Introduction to Computer Networks, development of Internet, Knowledge recourses in Internet...

Part II: Practical (For Internal Assessment Only)

Module VII: Practice works in Arabic Typing, word processing in Arabic with MS Word 10, Slide Show Presentation, Simple calculation works ...

Prescribed Book: **مدخل إلى تكنولوجيا المعلومات** (Introduction to Information Technology) Prepared by Dr. Abdul Jaleel. T , Asst. Professor, Dept. of Arabic, Govt. P.T.M College, Perinthalmanna

Section A

Answer the following questions.

Each question carries TWO marks. Ceiling 25 Marks

أجب عن الأسئلة الآتية في فقرة موجزة

1. ما هي البرامج في حزمة أوفيس؟
2. كيف نغير لغة الطباعة في الحاسوب؟
3. لم تستخدم الماسحة؟
4. ماذا تعرف عن جهاز تشارلس باباج؟
5. ما هي أنواع الحاسوب؟
6. ما المراد بالحاسوب المدمج؟
7. ما هي الوحدات الثلاثة لعتاد الحاسوب؟
8. بم تقدر سرعة المعالجة؟
9. ما هي لوحة المفاتيح؟، وما هي أنواعها؟
10. ماذا تعرف عن بطاقة ذاكرة ومأضنة (Flash Memory Cards)؟
11. ما المراد بشريط المهام؟
12. لم يستخدم اقتصاص الصورة Cropping في MS Word؟
13. ما هي بروتوكولات إنترنت التي تستخدم حتى الآن؟
14. ما هو الانترنت؟
15. ماذا تعرف عن حركة برمجيات الحرة؟

Section B

(Each question carries 5 marks, ceiling 35 Marks)

أعد فقرة مفصلة عن العناوين التالية

16. أقسام الحواسيب الشخصية
17. وحدة الجهاز (System Unit)
18. وحدة إدخال
19. أقسام الذاكرة
20. نظام التشغيل وأنواعه
21. الخطوات لإنشاء مستند جديد
22. النسخ والقص واللصق
23. الشبكة العنكبوتية العالمية

Section C

(Answer any two of the following, 2 x 10 =20)

أعد مقالة مفصلة عن اثنين من الآتية

- .24 بين الخطوات لإدراج صورة (Insert Picture) في MS Word
- .25 تنسيق فقرة (Paragraph Setting)
- .26 إدراج قصاصة فنية (Inserting Clip Art) في MS PowerPoint Slide
- .27 الانترنت وتطوره

FAR 4 B 06 Communicative Grammar III

Credits: 4, Hours: 5

Module I

كم الاستفهام كم الخبرية، التوابع، المصادر وأنواعها

Module II

المشتقات

Module III

موازنات، مواد قرائية وتدريب على الاعراب

Module IV

همزة القطع والوصل

Module V

التدريبات الشاملة

Book for study: النحو الميسر للصغار والكبار في شرح قواعد النحو والتدريب عليها / حمدي محمود عبد المطلب، دار الآفاق العربية

Model Question Paper
Forth Semester B.A. Functional Arabic Degree Examination
Core Course
FAR4B06 Communicative Grammar III

Time : 2 ½ Hrs
Marks : 80

Section A

Answer the following questions.

Each question carries TWO marks. Ceiling 25 Marks

1- أجب عن الأسئلة الآتية في جملة او جملتين ولكل سؤال رقمان.

- 1 ماهو النعت المفرد ؟
 - 2 ماهي أنواع التوكيد ؟
 - 3 ماهي حروف العطف ؟
 - 4 ماذا تعرف عن المصدر الأصلي ؟
 - 5 اكتب مثالين من مصادر الأفعال الرباعية ؟
 - 6 ما هو المشتق ؟
 - 7 المفعول هو اسم ؟
 - 8 أكتب اثنين مع الأمثلة من مواضع ألف الوصل ؟
 - 9 ماهي المشتقات ؟
 - 10 أذهب الى المدرسة راكبا (اكتب سؤالا للإجابة)
 - 11 من أين يصاغ اسم التفضيل ؟
 - 12 احترمت الرجل (ضع نعتا مناسباً)
 - 13 اكتب جملة مع مثال البدل ؟
- اعرب :-
- 14 كن عطوفا على المحتاجين
 - 15 مسلمو الشيشان أشد مقاومة للروسي

Section B

Answer the following questions

Each question carries FIVE Marks. (Ceiling 35 Marks)

١٧. اكتب مذكرة عن الأسئلة الآتية ولكل سؤال 5 أرقام.
- 16 النعت وأنواعه
 - 17 التوكيد وأنواعه
 - 18 بين العطف
 - 19 البدل وأنواعه
 - 20 بين كم الإستفهامية وكم الخبرية
 - 21 وضح اسم الفاعل
 - 22 اسم الآلة
 - 23 بين اسم التفضيل

Section C

Each question carries TEN Marks. (2x5 10 Marks)

٧. أعد مقالة عن اثنين من الآتية.
- 24 التوابع
 - 25 المصادر وأنواعه
 - 26 بين المشتقات
 - 27 همزة القطع والفتحة والوصل

FAR 5 B 07 Arabic Fiction and Drama

Credit: 4, Hours: 5

Module 1

Introduction to Short Stories, Novels and Drama in Arabic

Module 2

**الساقية - من كتاب قصص وعبر / الدكتور عبد الرزاق
حسين**

Module 3

أمام عرش الموت - من كتاب الأجنحة المتكسرة

Module 4

**هلك المتنطئون - مسرحيات اسلامية قصيرة ، على أحمد
باكثير**

Module 5

العقاب - من كتاب العبرات / مصطفى لطف المنفوطي

Book for Study: **قصص وعبر ، الأجنحة المتكسرة، مسرحيات
اسلامية قصيرة، العبرات**

Model Question Paper
Fifth Semester B.A. Functional Arabic Degree Examination
Core Course
FAR 5 B 07 Arabic Fiction and Drama

Time : 2 ½ Hrs
Marks : 80

Section A
Answer the following questions.
Each question carries TWO marks. Ceiling 25 Marks

- أجب عن الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين ولكل سؤال رقمان Max. Mark :25 -1
- 1 أين ولد جبران خليل جبران؟
 - 2 قصة الساقية من أي كتاب؟
 - 3 من الذي كتب العقاب؟
 - 4 اذكر القصة الأولى في العربية؟
 - 5 من الذي كتب أول رواية عربية؟
 - 6 ما معنى المريخ؟
 - 7 من زوجة منصور بك غالب؟
 - 8 "الموضوعة" وضعت هذه القصة على نسق قصة أمريكية أسمها.....؟
 - 9 "اربط البهائم يا شعبان" من قال هذا؟
 - 10 من كان على أحمد باكثير؟
 - 11 اذكر كتاب مصطفى لطفي المنفلوطي؟
 - 12 "صحب الناس قبلنا ذا الزمانا وعناهم من شأنه ما عنانا" لمن هذه القصيدة؟
 - 13 أخطبه معناه.....؟
 - 14 من هو المسرحي العربي المعاصر؟
 - 15 اذكر اسم المؤلف العبريات؟

Section B
Answer the following questions
Each question carries FIVE Marks. (Ceiling 35 Marks)

- أكتب مذكرة عن العناوين الآتية ولكل عنوان 5 أرقام Max marks 35 -II
- 16 كيف هلك المطئون؟

- 17 ما هو الفرق بين الرواية والقصة؟
-18 اكتب عن خصائص قصة القصيرة؟
-19 قصة العقاب
-20 ما هي العبرة من مسرحية أمام عرش الموت؟
-21 قصة الساقية
-22 مساهمة المنفلوطي في الأدب العربي ؟
-23 الأدب والرواية

Section C

Each question carries TEN Marks. (2x5 10 Marks)

2x10=20

- III أكتب مقالة عن اثنين من الآتية
-24 الرواية وعناصرها
-25 جبران خليل جبران
-26 خلاصة هلك المتنطئون
-27 القصة القصيرة

FAR 5 B 08 Rhetoric and Prosody

Credits: 4, Hours: 4

Module 1

المقدمة، الكلمة الفصيحة والمتكلم الفصيح

Module 2

،الكلام الفصيح، الكلام البليغ والمتكلم به ،

Module 3

علم المعاني

Module 4

علم البيان

Module 5

علم البديع

Book for study: **البلاغة الميسرة / د. عبد العزيز على الحربي ،**
مكتبة نور

Model Question Paper
Fifth Semester B.A. Functional Arabic Degree Examination
Core Course
FAR 5 B 08 – Rhetoric and Prosody

Time : 2 ½ Hrs

Marks : 80

Section A

Answer the following questions.

Each question carries TWO marks. Ceiling 25 Marks

أجب عن الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين ولكل سؤال رقمان:-
Max. Marks 25

- (1) عرف البلاغة .
- (2) ما هو علم المعاني ؟
- (3) كم ركنًا للتشبيه ؟
- (4) ما هو المسند ؟
- (5) ما هو علم البيان ؟
- (6) أكتب مثالًا للخبر .
- (7) ما هو علم العروض ؟
- (8) ما هو التشبيه المقلوب ؟
- (9) عرف الفصاحة .
- (10) ما هو الذوق السليم ؟
- (11) ما هي الكناية ؟
- (12) ما هو التشبيه الضمني ؟
- (13) ما هي التورية ؟
- (14) ما الفرق بين الفصل و الوصل ؟
- (15) ما هو الإنشاء ؟ وكم أنواعه ؟

Section B

Answer the following questions

Each question carries FIVE Marks. (Ceiling 35 Marks)

II أكتب مذكرة عن الأسئلة الآتية ولكل سؤال 5 أرقام :-
Max.Marks 35

- (16) المجاز المرسل .
- (17) التشبيه و أركانه .
- (18) أضرب الخبر و أغراضه .
- (19) الكلام الفصيح و شروطه ؟
- (20) الإستعارة و أقسامها .
- (21) أغراض التشبيه .
- (22) الفرق بين الزحاف و العلل .
- (23) الإيجاز و الإطناب و المساواة .

Section C

Each question carries TEN Marks. (2x5 10 Marks)

III أكتب مقالة عن اثنين من الآتية :-

2x10=20

- (24) الخبر و الإنشاء .
- (25) أغراض التشبيه .
- (26) المحسنات اللفظية و المعنوية .
- (27) علم العروض و فائدته .

FAR 5 B 09 – Arabic Tours and Travels
Credits: 4, Hours: 4

Module I

تطور الخدمات السياحية

Module II

خدمات النقل الجوي

Module III

الخدمات الفندقية

Module IV

خدمات السكك الحديدية

Module V

خدمات السيارات السياحية

Book for Studies

**تخصص خدمات السفر والسياحة - المملكة العربية
السعودية المؤسسة العامة للتدريب التقني والمهني**

Model Question Paper
Fifth Semester B.A. Functional Arabic Degree Examination
Core Course
FAR 5 B09 - Arabic Tours and Travels _

Time : 2 ½ Hrs

Marks : 80

Section A

Answer the following questions.

Each question carries TWO marks. Ceiling 25 Marks

- ا. **أجب عن الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين (Max. Mark 25)**
1. اذكر أبرز ملامح التغيير التي طرأت على طلب السياحي
 2. ما هي خدمات السياحة؟
 3. ما المقصود بطلب السياحي؟
 4. أكتب عن شبكة الإنترنت
 5. أكتب مثالا أرقام مرتبط بأنواع الطائرات
 6. ما هي تكنولوجيا المعلومات؟
 7. ما المراد بتجارة الإلكترونيات؟
 8. ماذا تعرف عن حجز خدمات نقل الجوي؟
 9. ما هي أشهر البرامج الحجز العالي التي تعمل بنظام GDS؟
 10. أكتب الفنادق من حيث درجة
 11. ما المقصود بالوسطاء الجدد؟
 12. أكتب الأمثلة من حيث التصنيف فنادق النجوم
 13. ما المراد بالمنتجات؟
 14. أذكر خمسة من فنادق المختلفة
 15. ما العلاقات بين العلم والتكنولوجيا؟

Section B

Answer the following questions

Each question carries FIVE Marks. (Ceiling 35 Marks)

- ا. **أكتب مذكرة عن الأسئلة الآتية (Max. Mark 35)**
16. مميزات التكنولوجيا الواقع الافتراضي (VR)
 17. تكنولوجيا معلومات وصناعة السياحة
 18. التسويق العالي
 19. الأنواع المختلفة بالطائرات المستخدمة في مجال النقل الجوي
 20. الأسباب التي أدت إلى تراجع الطلب على السكك الحديدية في الأمريكية الشمالية

- .21 السياحة البيئية
.22 الفرق بين الأسعار المختلفة التي تقدم من قبل الفندق إلى عملائه
.23 الفرق بين الطيران المنتظم والطيران العارض

Section C

Each question carries TEN Marks. (2x5 10 Marks)

(20 =10×2)

- iii. أكتب مقالة عن اثنين من الآتية
- .24 خدمات السياحة
.25 خدمات النقل الجوي
.26 خدمات الفندقية
.27 خدمات السكك الحديدية

FAR 5 B 10- Translation Studies

Credits: 4, Hours: 4

Module I

مبادئ الترجمة واساسياتها

Module II

الترجمة الاعلامية لموضوعات ومجالات اعلامية

Module III

تدريبات عملية

Module IV

الترجمة الاخبارية

Module V

تدريبات عامة

بعض المصطلحات الدولية

Book for Studies

مبادئ الترجمة واساسياتها / ايناس أبو يوسف وخبة مسعد

Model Question Paper

Fifth Semester B.A. Functional Arabic Degree Examination
Core Course

FAR 5 B 10 - Translation Studies _

Time : 2 ½ Hrs

Marks :

80

Section A

Answer the following questions.

Each question carries TWO marks. Ceiling 25 Marks

ا- أجب عن الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين (Max. Mark 25)

1. ما هي المبادئ الذي يجب مراعاتها عند اختيار النص الإعلاني من الصالح للنشر؟
2. اكتب معايير أساس الترجمة
3. من هو مترجم؟
4. ما هي مراحل إعداد خبر المترجم؟
5. ما هي الترجمة؟

a. ترجم العبارات التالية إلى الإنجليزية أو العربية

6. Communication has been defined as the passing of the information
7. The mass media have become a major force in society
8. Non- verbal communication is exchanged between two people in an ordinary conversation
9. Personal and Non- personal channels are two types of communications
10. Culture is the sum of learn, believes, customs and values
11. العلاقات العامة إلى محاولة تأثير على رأي العام
12. النشر جزء من جهود العلاقات العامة
13. الإبداع في الإعلان التساؤل العديد من المهتمين بالإعلان.
14. الوسائل الإتصال الجماهيري هو الإبلاغ عما يحدث بأمانة وواقعية بقدر الإمكان
15. إن اللغة العربية لها أهمية كبيرة لا في المجتمع الهندي فحسب، بل في المجتمع

Section B

Answer the following questions

Each question carries FIVE Marks. (Ceiling 35 Marks)

أكتب مذكرة عن الأسئلة الآتية (Max. Mark 35)

.16 وكالات الأنباء

.17 خطوات العملية لترجمة الأخبار

.18 مشكلات الترجمة التي توجه المترجم

.19 الإنترنت وشبكة المعلومات

a. **ترجم العبارات التالية إلى الإنجليزية أو العربية**

20. Message structure and appeals may affect its persuasive impact. Every communicator makes decisions concerning how to structure the message and what appeals to use. This leads to questions such as should the conclusion drawing be explicit or implicit and how arguments should be ordered and should the message include one side or two sides, the opposing and the supporting argument.

21. In developing theory, we are often trying to explain something that is difficult to understand, Basically, the goal of theory is to formulate statements or propositions that will have some explanatory power.

.22 ذكرت جريدة الأهالي المصرية في تقريرها اليوم أن سرقة عدد من المتفجرات من مخازن إحدى شركات البترول الأجنبية قد يكون ورائه التخطيط للقيام بعمليات ارهابية

.23 رحب د/ أحمد كمال أبوالمجد نائب رئيس المجلس القومي لحقوق الإنسان بقرار الإفراج بكفالة عن د/ ممدوح حمزة المهندس المصري المعتقل في لندن في 12 يوليو الماضي بعد وصوله لحضور حفلة صيفية للملكة إليزابيث.

Section C

Each question carries TEN Marks. (2x5 10 Marks)

أكتب مقالة عن اثنين من الآتية (20 = 10x2)

.24 وسائل الاتصال الإلكترونية

.25 مصادر الترجمة الإعلامية

.26 أهمية الترجمة في عالم المعاصر

.27 ترجم 'الخبر' الذي ترى في جريدة العربية

FAR 5 B 11 Prose Literature in Arabic

Credit: 4, Hours: 4

Module 1

سورة الأعلى الى سورة البينة من

Module 2

من سورة الزلزلة الى سورة الناس

Module 3

**صلة الرحم - من كتاب تهذيب الأخلاق/ ا لعلامة عبد الحي
الحسني**

**تربية الأولاد - من كتاب تهذيب الأخلاق/ ا لعلامة عبد الحي
الحسني**

Module 5

**في وداع عام فات واستقبال عام آت - من كتاب صور
وأوضاع/ علي طنطاوي**

Model Question Paper
Fifth Semester B.A. Functional Arabic Degree Examination
Core Course
FAR 5 B 11 - Prose Literature In Arabic_

Time : 2 ½ Hrs

Marks : 80

Section A

Answer the following questions.

Each question carries TWO marks. Ceiling 25 Marks

25 marks **أجب عن الأسئلة الآتية فى جملة أو جملتين ,
ولكل سؤال رقمان .**

- 1 . من هو الواصل؟
- 2 . " لكم دينكم ولي دين " اشرح الآية
- 3 . ما هي أخبار الأرض؟
- 4 . " إن سعيكم لشتى " اشرح الآية
- 5 . ما هي النعم التي أنعم الله للإنسان فى ضوء البلد؟
- 6 . " وللآخرة خير وأبقى " أوضح؟
- 7 . كيف خلق الله الإنسان؟
- 8 . ما هي القارعة؟
- 9 . " وكانت يدي تطيش فى اصحة " ما المراد ب " تطيش "
- 10 . ماذا تعرف عن " أبي لهب "؟
- 11 . إنا أعطيناك الكوثر . ما المراد ب " الكوثر "؟
- 12 . من الذي يكذب بالدين؟
- 13 . كيف يكون الويل للمصلين؟
- 14 . " إن الإنسان لربه لكنود " عرف الكنود؟

15 . ما المراد ب "البلد"؟

Section B

Answer the following questions

Each question carries FIVE Marks. (Ceiling 35 Marks)

أكتب مذكرة عن العناوين الآتية ولكل عنوان خمسة أرقام

II Marks: 35.

16 . مضمون سورة الشمس

17 . ليلة القدر

18 . النعم التي أنعم الله للإنسان

19 . قصص أصحاب الفيل

20 . " إتقوا الله واعدلوا فى أولادكم " من قال هذا؟ ومتي؟

21 . أما علمت أنا لا نأكل الصدقة؟ من قال هذا؟ ومتي؟

22 . وجاء ربك والملك وادخلى جنتى.

23 . وجوه يومئذ ناعمة وإلى الأرض كيف سطحت.

Section C

Each question carries TEN Marks. (2x5 10 Marks)

اكتب مقالة عن اثنين من الآتية

24 . مقاصد سورة الضحي.

25 . صلة الأرحام.

26 . تربية الأولاد.

27 . طنطاوي.

FAR 6 B 12 Advertising in Arabic

Credits: 4, Hours: 6

Module 1 Page 17- 35

المدخل الى الاعلان

Module 2 Page 43- 80

إدارة الاعلان

Module 3 Page 85-92

فنون الاتصال الجماهير

Module 4 Page 115- 128

وسائل الاعلان

Module 5 Page 183-189

تحليل تأثير عملية اتخاذ القرارات الشرائية على سلوك المستهلك

Book for Study **الاعلان وسلوك المستهلك بين النظرية والتطبيق**

د. حسام فتحي أبو طعيمة/ دار الفروق -

Model Question Paper
Sixth Semester B.A. Functional Arabic Degree Examination
Core Course
FAR 6 B 12 - Advertising in Arabic

Time : 2 ½ Hrs

Marks : 80

Section A

Answer the following questions.

Each question carries TWO marks. Ceiling 25 Marks

أجب للأسئلة الآتية في الجملة أو الجملين :

15x2=25

- 1 ما هو الإعلان؟
- 2 من هو المعلن؟
- 3 ما الفرق بين الإعلان التعليمي والإعلان التناقشي؟
- 4 أكتب إثنين من وسائل الإعلانات المسموعة؟
- 5 ما هو الإعلان الفردي؟
- 6 أكتب إثنين من وسائل الإعلانات المقروءة؟
- 7 من هو المصمم؟
- 8 ما هو التسويق؟
- 9 ما هي الأدوات التسويقية؟
- 10 ما هو الترويج؟
- 11 . أكتب تعريفا للعلاقة العامة؟
- 12 . ماذا يقصد بالبرهان والإثباتات؟
- 13 . أكتب كلمة إنجليزية " الصندوق الاسود للمستهلك"، "كمية الشراء". 14. كيف تأثر العوامل الشخصية على الشراء؟
15. من هو المحرر؟

Section B

Answer the following questions

Each question carries FIVE Marks. (Ceiling 35 Marks)

II أكتب مذكرة من الأسئلة الآتية ولكل سؤال 5 أرقام
7x5=35

- 16 أهمية الإتصالات فى حياة البشرية.
-17 أهداف الإعلان
-18 المفهوم الحديث للتسويق؟
-19 الإعلان التعليمي والتذكيري
-20 أهداف الإعلانات المتنوعة.
-21 ماهي عوامل الجودة فى تصميم الإعلان.
-22 ما هي حقوق المستهلك
-23

Section C

Each question carries TEN Marks. (2x5 10 Marks)

III أكتب مقالة عن الإثنين من الآتية
2x10=20

- 24 انواع وسائل الإعلانات المختلفة.
-25 وظيفة إدارة الإعلام.
-26 إستراتيجية التسويقية
-27 تأثير الاعلان فى المؤتمر

FAR 6 B 13 Success Literature

Credits: 3, Hours: 5

Module 1 Page 37- 52

متعة الحياة

Module 2 Page 53- 63

احترص من موانيع المتعة

Module 3 Page 64- 79

احترص عن عدم الاحترام بالحياة

Module 4 Page 79- 94

قمة الاستمتاع بالحياة

Module 5 Page 94- 110

كيف أتمتع بالتعايش

Book for studies **تمتع بالحياة - جمال ماضي**

**Model Question for
Sixth Semester BA Functional Arabic Degree Examination
Core Course
FAR 6 B13 - Success Literature**

Time: 2 hrs

Max. mark= 60

Max. 20marks

أجب عن الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين، ولكل سؤال رقمان

1. ما هي الصفات التي اتصف بها ديننا الإسلام؟
2. ما هو الموفق الإيجابي الذي اتخذه الشباب من الدين؟
3. ما المراد بالحاجات المتغيرة؟
4. لم يحتاج الإنسان إلى الإرادة القوية والهمة؟
5. "العدو الأول للشباب هو الجهل بالدين". وضح هذه العبارة.
6. ما هي الخسرات التي يجدها من يؤخر التوبة؟
7. ما المراد بالثقة بالنفس؟
8. اكتب عن اللؤم وسوء الطباع
9. ماذا تعرف عن الأنانية؟
10. اذكر من القرآن آية تحرض على نصره المظلوم.
11. كيف تعرف أنك في حالة استمتاع عقلي؟
12. " كل مؤمن مخموم القلب صجوق اللسان". من هو مخموم القلب؟
13. من أين تأتي حلاوة الاستمتاع الروحي؟
14. " كن حامل الحقيقة". ما المراد بهذا الكلام؟
15. اكتب معرفتك عن " صلابة في الدين".

Max. 20 Marks.

اكتب مذكرة عن العناوين الآتية ، ولكل عنوان 5 أرقام.

احترس من عدم الاعتدال في الدين

16. تعهد القرآن يتعهدك
17. الخطوات للتعامل مع الغزيرة
18. سجون الشباب
19. احترس من أمراض الشباب
20. الاسلام دين الأمان
21. الاضطرابات النفسية
22. سحر الاستمتاع القلبي

20=10*2

اكتب مقالة عن اثنين من الآتية

23. هل يمكن لنا كشباب اليوم أن نتمتع بالقرآن كما تمتع به شبابنا الأوائل؟
24. الخطوات للتمتع بالتعايش مع الناس
25. هل الالتزام بالدين يتعارض مع الاستمتاع بالحياة؟
26. الطرق العشرة لاستمتاعك بالحياة

FAR 6 B 14 – Creative Writing in Arabic
Credits: 4, Hours: 6

Module I

الكتابة والتعبير

Module II

عناصر التعبير والكتابة

Module III

الكتابة والقراءة

Module IV

كتابة القصة والرواية

Module V

تعليم فن الكتابة

Book For Studies

**فن الكتابة أنواعها - كتاباتها - ومهاتها - د عبد الطيف
الصوفي**

Model Question Paper
Sixth Semester B.A. Functional Arabic Degree Examination
Core Course
FAR6B14- Creative Writing in Arabic

Time : 2 ½ Hrs

Marks : 80

Section A

Answer the following questions.

Each question carries TWO marks. Ceiling 25 Marks

- 1 ما الغرض بالتعبير؟
- 2 للخطابة ثلاثة عناصر أساسية وما هي؟
- 3 ما هي أهم عناصر الكتابة؟
- 4 يلعب..... دورا حيويا في قوة النص
- 5 الطفل يفهم من المعهد أول شيء هو.....
- 6 ماذا يحرض المعلم التلاميذ؟
- 7 ماذا يجب على الكاتب قبل أن يكتب؟
- 8 ماذا تحتاج للكتابة الجيدة؟
- 9 تستخدم الكتابة الانشائية لتصوير.....
- 10 هل الكتب حجر الأساس في العمل الأدبي؟
- 11 هل تكون السيرة الذاتية في أجناس الأدب؟
- 12 آخر مبتكرات الاختبارات ما هي؟
- 13 من كتب فن الكتابة؟
- 14 للكتابة ثلاث مراحل أساسية وما هي؟
- 15 ما هي النقاط التي تساعد القراء على فهم الموضوع؟

Section B

Answer the following questions

Each question carries FIVE Marks. (Ceiling 35 Marks)

أكتب فقرة عن العناوين

- 16 الكتابة والقراءة
- 17 الكتابة في المدارس
- 18 ادارة الوقت
- 19 الثقافة الذاتية

- 20 -الاسلوب
- 21 -الكتابة في الاختبار
- 22 -كتابة السير الذاتية
- 23 -عناصر الكتابة

Section C

Each question carries TEN Marks. (2x5 10 Marks)

اكتب مقالة عن اثنين من الآتية

- 24 -كتابة القصة والقراءة
- 25 -تنظيم الكتابة
- 26 -أجناس الكتابة وأنواعها
- 27 -الكتابة والتعبير

Elective Course -1
FAR 6 B 15 - Arabic Journalism and Media
Credits: 4, Hours: 6

Aim of the Course

- ▶ The course aimed at preparing the students to use the Arabic Language in the field of Journalism.

Objectives of the Course

- ▶ To introduce the history of the development of printing technology in the Arab World
- ▶ To introduce the Journalism and its various aspects
- ▶ To Introduce the history of the development of journalism in general and the Arabic Journalism in the World
- ▶ To introduce the terminologies in the field of Arabic Journalism.
- ▶ To give practical experience in preparing simple journalistic news and articles in Arabic.

Course Outline

- ▶ **Module - I:** Development of Printing Technology, Development of Journalism in the World, Print Media and Visual Media, E- Journalism, Major Dailies, Periodicals, Channels and E-News Papers and Journals.
- ▶ **Module II:Introduction to Arabic Journalism:** Short History of Printing Press in the Arab World, Short History of the Development of Arabic Journalism, E-Journalism in Arabic, Major News Papers, Periodicals, Channels, News Agencies, E-Journals
- ▶ **Module III:Art of Journalism:** Concept of Journalism, Types of Journals, Dailies, Periodicals, Journalism Job, Editorial Board, News, Editorial, News Reports, Journalistic Essays...
- ▶ **Module IV: Reading, Understanding and Preparation of small news in Arabic:** Practice on given models of small news from different news papers published from different Arab Countries by reading, interpreting in Malayalam and in English. Practice on preparing small news on the titles given by the teachers. (Teachers have to select titles from local, national and international dailies and given to the students for practice).
- ▶ **Module V:** Practice on Listening the broad cast of News from leading channels and practice of news reading for media. **(This**

module should not be included in the end semester examination. It is only for the purpose of practice and internal examinations)

Prescribed Book: فن الصحافة في العربية Prepared by Dr. Abdul Jaleel. T, Assistant Professor of Arabic, PTM Govt. College, Perinthalmanna

Book for Additional Reading:

1. Al Ssihafa al Arabiyya: Nashathuha wa thathawuruha, Adeeb Murawah, Dar Makthabath al Hayath, Byrut, Lebanon.
2. Madkhal Ila Al-Ssihafa, Dr. Muhammed Fareed Mahmood Izzath, Published by the Author, 1993
3. Fann al Thahreer Al Ssuhi Bayna al Nadhriyyath wa al thathbeeq, Dr. Ismail, Dar al Fajr li thouzeeh, Ed:!, 1998
4. Al thahreef bi al Majallah: Mahuyyathuha, Qissathuha, Maddathuha, Khasaisuha, Dr. Mahmood Adham, Published by the Author.
5. Al Ssihafa al Ilakthrooniyya Fi Dhill al- Thourath al Thaqnoologiyya, Al Abdul Fathal Kanhan, Al Yazoori, Ed:1, 2014
6. Musthalahath Ihlamiyya, Published by Arabic Open University, Denmark.

Model Question Paper
SIXTH SEMESTER BA ARABIC DEGREE EXAMINATION
Core Course
ARB 6 B 15: Arabic Journalism and Media (Elective)
(2019 Admission)

Time: 2½ hours.

Maximum: 80

marks

الإجابة في اللغة العربية فقط

Section A

Answer the following questions.

Each question carries TWO marks. Ceiling 25 Marks

- أجب الأسئلة الآتية في فقرة موجزة**
- 1 ماذا تعرف عن مطبعة بولاق؟
 - 2 ما أهمية صحيفة 'الوقائع المصرية'؟
 - 3 ما دور أحمد فارس الشدياق في الصحافة العربية؟
 - 4 ما المراد بوكالات الأنباء؟، اكتب مثالين لها في العالم العربي؟
 - 5 ما هي المواد الصحفية؟
 - 6 ما هي مصادر الخبر؟
 - 7 ما دور رئيس التحرير في المجلة؟
 - 8 اذكر ثلاث أمثلة للجرائد الإلكترونية في العالم العربي؟
 - 9 ماذا تعرف الافتتاحية في الجريدة؟
 - 10 ما هي أنواع الجرائد؟
 - 11 ماذا تعرف عن مجلة الأهرام؟
 - 12 اكتب أسماء ثلاث مجلات تصدر من السعودية؟
 - 13 ما المراد بالبت الحي؟
 - 14 ماذا تعرف عن قناة الجزيرة؟
 - 15 اكتب اثنين من المصطلحات الصحافية مع مترادفها الإنجليزية؟

Section B

Answer the following questions

Each question carries FIVE Marks. (Ceiling 35 Marks)

أجب عن الأسئلة الآتية في فقرة مفصلة
المجموعة (أ) : اكتب فقرة مفصلة عن الأسئلة الآتية

16 جهاز التحرير في الجرائد

- 17 تطور الصحافة العربية
18 وظائف الصحافة
19 الخبر وأنواعه وعناصره
20 الصحافة الإلكترونية

**المجموعة (ب): أعد خبرا للمناسبات الآتية مستعينا
بالنقاط فيها**

- 21 افتتاح - مباراة كرة القدم - وزير الصحة والرياضة - نادى سبعة
أنجم - ميدان بلدى ترفاندرام - اثنتا عشرة فرقة - الفرق
من داخل كيرالا وخارجها - الكأس الذهبى.
22 حفلة تكريم - ولد اسمه نجيم - أنجى طفلا من الغرق - وزير
التربية والمعارف - الرئيس: رئيس البلدية - مشاركة أهل
نجيم وأهل الطفل.
23 ضياع شهادة البكالوريا - صدرت من جامعة -الاتصال
بالرقم:..... - أو الاتصال بالشرطة ببلدية

Section C

Each question carries TEN Marks. (2x5 10 Marks)

• أعد أخبارا صحافية عن اثنين من العناوين التالية

- 24 زيارة دونالد ترامب للهند
25 افتتاح قطار مترو في كوتشن
26 حفلة سنوية لكليتك
27 حادثة مرور وقعت في قرينك

Elective Course -2
FAR 6 B 16 - Indian Writings in Arabic
Credits: 4, Hours: 6

Objective of the Course

- To introduce the strong presence of Arabic Language and Literature in India
- To appreciate the literary works of Indians in Arabic
- To introduce the pioneers of Arabic Literature in India

Course Outline

Module I: Introduction

- The Period of Arabs and Sulthans
- Sheikh Zainudheen Al Makhdoom Al Kabeer
- Mughal Period
- Sheikh Zainudheen Al Sagheer

Module II

- Al Qazi Muhammed al Kalikuthi
- Al Imam Shah Waliyyullah Al Dahlawi
- Qazi Umar Al Malaibari

Module III: Modern Period

- Abu Lailah Muhammed Bin Miran
- Dr. Muhyudheen Aaluwayi
- Abul Hasan Ali Al Nadwi

Prescribed Text Book: علماء الأدب العربي في الهند (Ulamaa' Al Adabi Al Arabi fi al Hind) Edited By: Dr. Jamaludheen Farooqi, Principal, (Rtd.) WMO College, Muttil

Model Question Paper
SIXTH SEMESTER BA ARABIC DEGREE EXAMINATION
Core Course
ARB 6 B 16: Indian Writings in Arabic (Elective)
(2019 Admission)

Time: 2½ hours.

Maximum: 80

marks

الإجابة في اللغة العربية فقط

Section A

Answer the following questions.

Each question carries TWO marks. Ceiling 25 Marks

• أجب الأسئلة الآتية في فقرة موجزة

1. من الامبراطور الأخير في امبراطورية مغول؟
2. ما اسم الكلية التي أسسها محي الدين الألوائي؟ وأين؟
3. ما رأي القاضي عمر عن زعماء الدين في كوندوتي؟
4. كم سنة حكم المغول في الهند؟
5. ماذا قال القاضي عمر عن الضريبة؟
6. في أي مجال اشتهرت امبراطورية الخلجي؟
7. من مؤلف "تحفة المجاهدين"؟، وما موضوعه؟
8. من هو الشاعر الذي اشتهر بـ "بيغاء الهند"؟ ولم؟
9. من أسس كلية فاروق؟، وما أهمية هذه الكلية؟
10. ما هي المؤلفات لأبي الحسن الندوي في أدب الطفل؟
11. من الشاعر الذي نظم قصيدة "فتح المبين"؟، وماذا كان موضوعها؟
12. ما الاسم الكامل لأبي ليلي؟ وفي أين فن اشتهر أبو ليلي؟
13. ما أهمية كلية دار العلوم بوازكاد؟
14. ما هي الجامعة التي تعرف بأزهر الهند؟ ولم؟
15. من مؤلف قصيدة 'مقاصد النكاح'؟ وما موضوعها؟

Section B

Answer the following questions

Each question carries FIVE Marks. (Ceiling 35 Marks)

أجب عن الأسئلة الآتية في فقرة مفصلة

16. سياق القصيدة "تحريض أهل الإيمان على جهاد عبدة الصلبان"
17. علامات علماء الدين كما وصفها الشيخ زين الدين المخدم في قصيدة "هداية الأذكياء"
18. أهمية الكتاب "فتح المعين" في مجال الفقه
19. الأعمال الأدبية للدكتور محي الدين الألوائي

20. كتاب حجة الله البالغة
21. المعالم التاريخية التي بناها المغول في الهند
22. شاه ولي الله الدهلوي
23. أبو الحسن علي الحسن الندوي

Section C

Each question carries TEN Marks. (2x5 10 Marks)

• اكتب مقالة مفصلة عن اثنين من الآتية

24. مساهمة المغول في الفن والعمارة
25. تصور قصيدة أبي ليلى الصورة الحقيقية للمجتمع- بين
26. مساهمات أسرة المخدوم في العلوم الدينية والأدب العربي
27. الشعر العربي في كيرالا

Complementary Courses

Complementary Courses:

There shall be only one Complementary Course in a semester for B A Programmes.

Type I complementary Course in Semester I and IV

Type II complementary Course in Semester II and III

The college can decide which complementary course shall be taken as Type I or Type II.

The two complementary course of BA Functional Arabic are

1. Communicative Arabic
2. Media Studies

Complementary Course

Course Outline

Semester I/II

FAR 1(2) C01 Communicative Arabic Part I

Credits: 4, Hours: 6

Module 1 Page 1- 44

التحية والتعارف

الأسرة

Module 2 Page 45- 68

السكن

Module 3 Page 69- 92

الحياة اليومية

Module 4 Page 93- 106

الطعام والشراب

الصلاة

Module 5 Page 137- 160

الدراسة

Book for study: **العربية بين يديك - كتاب الطالب (1)**

Model Question Paper
First / Second Semester B.A. Functional Arabic Degree Examination
Complimentary Course
FAR1(2)C01 Communicative Arabic Part I

Time : 2 ½ Hrs
Marks : 80

Section A

Answer the following questions.

Each question carries TWO marks. Ceiling 25 Marks

1- أجب عن ثلاثة عشر من الأسئلة الآتية حسب الإرشادات.
كوّن الأسئلة للأجوبة الآتية:

- 1- أذهب إلى البيت بالحافلة
- 2- أكوي الملابس
- 3- لا، أستيقظ مبكرا
- 4- صلي الفجر من المسجد

أجب عن الأسئلة الآتية:

- 5- ماذا تفعل بعدا لفظور?
- 6- كم وجبة تأكل في اليوم?
- 7- متى ينتهي اليوم الدراسي?
- 8- . ماجنسية راشدة?

صحّح الجمل الآتية:

- 9- ماذا تطلب من الطعام يا راشدة?
- 10- اذهب الى المسجد بالسيارة, لأن المسجد بعيدة عن البيت
- 11- أحمد تضع المنبه بجانبها
- 12- . هذه هو الدرس الأولى يا طالبي

أجب حسب الإرشادات:

13. أنا أكتب المواد الدراسية ف غرفتي (حوّل ضمير 'أنا' إلى 'هو')
- 14 صديقي أحمد طالب ف الجامعة, هو يدرس العربية
- 15- يذهب جابر إلى المدرسة..... ويتعلم.....

Section B

Answer the following questions

Each question carries FIVE Marks. (Ceiling 35 Marks)

اكتب فقرة عن ستة من الآتية. -11

- 16 الحوار بي سوري و عراقي
-17 الحوار بين صديقي عن كليتهما
-18 اذكر عشر كلمات التي تتعلق بالبيت
-19 أنت تشترك في مقابلة للوظيفة, عرّف شخصيتك
-20 اكتب عشر جمل فعلية التي تتعلق بحياتك اليومية
-21 اذكر عشرة أسماء لأطعمة مختلفة
-22 تريد استئجار الشقة, سل خمسة أسئلة للمؤجر باستخدام الأدوات الاستفهامية الآتية:
(أيّ, كم, ماذا, هل, أين)
-23 معلمك يزور يوماً بيتك, عرّف أسرتك له

Section C

Each question carries TEN Marks. (2x5 10 Marks)

اكتب مقالة حول اثني من الآتية

- 24 أعد حواراً الذي جرى بينك وبين والدك عن دراستك الكلية
-25 تطلبك الأم شراء بعض الأشياء المنزلية فتذهب إلى سوبر ماركت وتشتريها, حوّل هذه الواقعة إلى الحوار الذي يبدأ من بيتك حتى ترجع من سوبر ماركت
-26 أعد حواراً بي صديقي عن حياتهما اليومية
-27 أنت تسكن في شقة في وسط المدينة, كيف تصف عن هذه الشقة ?

Complementary Course

FAR 1(2) C02 Media Studies – Part I

Credits: 4, Hours: 6

Module I

الصحافة واللغة العربية - والدول وغير الديمقراطية

Module II

الصحفي - صحاف ودور النشر الاذاعة

Module III

**الفنون التشكيلية والتصوير والفيلم والموسيقي - الصحافة
الصفراء - البداية والدور**

Module IV

**الاعلام الالكتروني - ماهية الصحافة الالكترونية وعوامل
تطورها**

**الصحافة مفهومها وأنواعها - علي كنعان ، دار المعترز
الأردن**

Model Question Paper
First/ Second Semester B.A. Functional Arabic Degree Examination
Complimentary Course
FAR 1(2) C02 Media Studies - Part I

Time : 2 ½ Hrs

Marks : 80

Section A

Answer the following questions.

Each question carries TWO marks. Ceiling 25 Marks

ا- أجب للأسئلة الآتية في الجملة أو الجملين :

15x2=25

- 1- من هو صاحب جريدة " حديقة الأخبار " ومتى صدرت هذه الجريدة؟
- 2- متى صدرت " جريدة نيزليت " ؟
- 3- ما هي صحيفة الصفراء؟
4. من هو الصحفي؟
5. من الذي اخترع الراديو؟
6. ما هي المجلة؟
7. من الذي اخترع تلغراف؟
8. ما هي اول صحيفة صدرت في أوروبا؟
- 9 . من الذي اول من ادخل المطبعة إلى أمريكا؟
10. متى أصدر محمد علي باشا صحيفة " الوقائع المصرية"؟
11. ما هي مهامات الاربعة للصحافة؟
12. متي إنعقدت اول مؤتمر للصحافة؟
13. ما هي اول مدرسة للصحافة؟
14. أكتب إثنين من القنوات الأخبارية العربية؟.
15. ما هي اقسام الصحيفة الورقية؟

Section B

Answer the following questions

Each question carries FIVE Marks. (Ceiling 35 Marks)

II أكتب مذكرة من الأسئلة الآتية ولكل سؤال 5 أرقام
7x5=35

16. رقابة ذاتية.

17. حرية الصحافة.

18. أنواع الصحف.

19. الصحافة في القرن التاسع عشر

20. الحقوق والحريات الشخصية.

21. نظرة عامة علي الصحافة العالمية.

22. جرائد العربية الحديثة.

23. الصحافة والاعلام

Section C

Each question carries TEN Marks. (2x5 10 Marks)

III أكتب مقالة عن الإثنين من الآتية
2x10=20

24- نشأة الصحافة وتطورها قديما وحديثا.

25- "الصحافة سلطة رابعة" بين؟

26- قانون الإعلام.

27- عناصر الاعلام

Complementary Course

Third / Fourth Semester

FAR 4(3) C02 - Media Studies - Part II

Module I

اللغة الاعلامية - المفهوم والخصائص العامة

Module II

اسلوب الكتابة الازاعية ومؤهلات الكاتب

Module III

مكونات لغة الراديو والتلفزيون

Module IV

لغة الأخبار في الراديو والتلفزيون

Module V

لغة بيانات العلات العامة والرسائل الاعلامية

Book for Study

اللغة الإعلامية
المفاهيم- الأسس- التطبيقات
كلية الإعلام - جامعة القاهرة
د. سامى الشريف
د. أيمن منصور ندا
جامعة القاهرة

Section A

Answer the following questions.

Each question carries TWO marks. Ceiling 25 Marks

اجب عن الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين ، ولكل سؤال رقمان
Max Marks: 25

- 1- متى ظهرت الصحافة العربية؟
- 1- ما هي أهم الخصائص العامة للغة الاعلام؟
- 2- من هو الكاتب الاذاعي؟
- 3- ما أهم خصائص النص الاذاعي؟
- 4- تحدث في أنواع المؤثرات الصوتية؟
- 5- ما معنى المقدمة؟
- 6- ماذا يراد بجسم الخبر؟
- أكتب المعنى**
- 7- قارئ النشرة
- 8- مذيع الأخبار
- 9- الحركة
- 10- اللقطات التكميلية
- 11- اللقطة العكسية
- 12- يجب أن تكون مقدمة الخبر.....
- 13- أهمية التركيز على..... في الاعلان
- 14- كم صفة لالعلاقة العامة؟
- 15- ما هي

Section B

Answer the following questions

Each question carries FIVE Marks. (Ceiling 35 Marks)

II- اكتب مذكرة عن العناوين الآتية ولكل عنوان خمسة
ارقام Max Marks: 35

- 16 أكتب القواعد الأساسية للكتابة النص
- 17 ماذا تضم في كتاب الاعلامية؟
- 18 اذكر بعض التعريفات التي قدمها الباحثون لفهم اللغة الاعلامية؟
- 19 اللغة الاعلامية
- 20 الاسلوب الازاعي
- 21 الكاتب الازاعي
- 22 المؤثرات الصوتية
- 23 لغة الاخبار

Section C

Each question carries TEN Marks. (2x5 10 Marks)

2X10=20

- III- اكتب مقالة عن الاثنين من الآتية -24
- الاعلامية في العصر الحديث -25
- الخبر الازاعي -26
- لغة الصحافة -27
- أسلوب الكتابة الإذاعية ومؤهلات الكاتب -28

Complementary Course

Third / Fourth Semester

FAR 4(3) C01 Communicative Arabic Part II

Module 1 Page 161- 182

العمل

Module 2 Page 189-210

التسوق

Module 3 Page 211-232

الجو

Module 4 Page 235-256

الناس والاماكن

Module 5 Page 257- 278

الهوايات

Book for study: **العربية بين يديك - كتاب الطالب (1)**

Model Question Paper
Third/Fourth Semester B.A. Functional Arabic Degree Examination
Complimentary Course
FAR 4(3) C 01 Communicative Arabic Part II

Time : 2 ½ Hrs
Marks : 80

Section A

Answer the following questions.

Each question carries TWO marks. Ceiling 25 Marks

١ - أجب عن ثلاثة عشر من الأسئلة الآتية حسب الإرشادات.
كُونِ الأَسْئَلَةَ للأَجْوِبَةِ الآتِيَةِ:

1.

١. لا، سأقضيها في أمريكا

٢. تستغرق ساعة واحدة

٣. أنا أستاذ في جامعة كاليفورنيا

٤. أختار القميص الأزرق

أجِبْ عَنِ الأَسْئَلَةِ الآتِيَةِ:

٥. لماذا أنت مُسافر إلى السعودية ؟

٦. كيف تذهب إلى الكلية ؟

٧. متى ترجع من الكلية ؟

٨. كم ساعة تدرس في اليوم ؟

صَحِّحِ الجُمْلَةَ الآتِيَةَ:

٩. سعيدة في المصلى، هو تصلي

١٠. أين المظلة ؟ تركته من السيارة

١١. يا محمد ، في أي جامعة تدرسين ؟

١٢. تذهبان فاطمة وزينب إلى الجامعة في الساعة التسعة

أجِبْ حسب الإرشادات:

١٣. نحننقرأ الدرس في فصلنا (حوّل ضمير 'نحن' إلى 'أنا')

١٤. يذهب جاسم إلى مدرسته (اجعل الفاعل مؤنثاً)

١٥. يعمل محمد في ويدرس (أكمل الجملة)

Section B

Answer the following questions

Each question carries FIVE Marks. (Ceiling 35 Marks)

II- اكتب فقرة عن ستة من الآتية

١٦. الحوار بين المشتري و بائع الخضروات
١٧. الحوار بين صديقين حول ملابسهما
١٨. اذكر عشر كلمات التي تتعلق بالطعام
١٩. تريد بعض الكتب من المكتبة، أجر حوارا مع أمين المكتبة
٢٠. اكتب عشر جمل عن هوايتك
٢١. اذكر عشرة أسماء لفواكه مختلفة
٢٢. حصلت فرصة لمقابلة لاعب مشهور في العالم، سله عشرة أسئلة
٢٣. حصلت فرصة لزيارة عشرة أوطان من الأوطان العربية، أيا منها تختار؟ واذكر عواصمها ؟

Section C

Each question carries TEN Marks. (2x5 10 Marks)

III- اكتب مقالة حول اثنين من الآتية

٢٤. لاقيت صديقا في المطار وأنت تسافر إلى الرياض، أجر حوارا معه
٢٥. أعد حوارا الذي جرى بين شخصين في دكان الملابس
٢٦. أعد حوارا بين صديقين عن دراستهما الجامعية
٢٧. أعد حوارا بين صديقين حول هواياتهما

Open Courses offered by Board of Studies in Arabic (UG)

Structure of Open Courses

Semesters	Course Code	Course Title	Credit	Teaching Hours / Week
5	ARB 5 D 01	Practice on Gulf Arabic	3	3
	ARB 5 D 02	An Introduction to Arabic Literature		
	ARB 5 D 03	Heritage of Arab Muslim Sciences		
Total Credit			3	3

Open Course 1

Course	Course Code	Title of Course	Hours/Week	Credits	Maximum Marks		
					IE	E E	Total
Open Course 1	ARB 5 D 01	Practice on Gulf Arabic	3 Hrs	3	15	60	75

Objectives of the Course

- To understand the elementary components of Arabic
- To acquire basic working knowledge in Communicative Arabic
- To get acquainted with the colloquial usages of Modern Arabic prevalent in Major Arab countries

Course Outline

Module - I Basics of Arabic Language

Learning the Arabic basics: Sound System, Script, Orthographic signs, Basic patterns of structure and vocabulary of Arabic language

Module - II : Basic Usages in Arabic Language

Acquaintance with terminology and Modern Arabic usages for various occasions: Cardinal & Ordinal numbers, Days and Month, Date and Time, Colours and common adjectives, useful verbs, common phrases and expressions, General terminology in the fields of Commerce, Travel, Science and Technology, Medicine, diplomacy and Journalism

Module - III: Basic Skills in Communicative Arabic

Versatile occasions: Greetings, At the Airport, In the Hotel, In Town, In the office, At a walk-in-interview, On the telephone, In the restaurant, In the market, At the Hospital.

Module - IV: Basic Skills in Written Arabic

An introduction to Written Arabic: Fundamental Arabic structure and usages in written form

Prescribed Text Book: Practice Book on Gulf Arabic, Prepared by Dr. Saidalvi U and Dr. Abdul Jaleel T

Practice Books

1. Mace, John, (1996), Arabic Today: A student, business and professional course in spoken and written Arabic, Edinburgh: Edinburgh University Press.
2. Abdul Hamid, V.P. & Abdul Halim, N.K., (2005), Arabic for Various situations, Calicut: Al Huda Books
3. Ali, Syed, (2003), Let us Converse in Arabic, New Delhi: USB Publishers.
4. Abdul Hamid Madani, Cheriya mundam, (2004), Arabian Gulf file Samsarabhasha, Calicut: Al Huda Books
5. Bahmani, S.K., (2000), Easy Steps to Functional Arabic, Chennai: Alif Books.

Reading list

1. Humisa, Michael, (2004), Introducing Arabic, New Delhi: Good word Books

2. Hashim, Abul, (1997), Arabic made easy, New Delhi: Kitab Bhavan
3. Ali, Sayed, Teach Yourself Arabic, Kazi Publishers
4. Ali, Sayed, (2003), Let's converse in Arabic, New Delhi: UBS publishers
5. Mohiyeedin, Veeran, (2005), Arabic Speaking Course, Calicut: Al Huda Books
6. A. M. Ashiurakis, (2003), Spoken Arabic self taught, Islamic Book Service
7. Rahman, S.A., (2003), Let's speak Arabic, New Delhi: Good word Books
8. Faynan, Rafi 'el Imad, (1998), The Essential Arabic, New Delhi: Good word Books
9. Rapidex English Speaking Course in Arabic, New Delhi: Pustak Mahal
10. Khoury, Sadallah, The Correct Translator: English-Arabic, Arabic-English, New Delhi: Kutub Khana.
11. Mohyideen, Veeran, (2008), Functional Arabic, Calicut: Arabnet

FIFTH SEMESTER DEGREE EXAMINATION
Open Course - Arabic
ARB 5 D 01 - Practice on Gulf Arabic

Time: 2 Hrs

Total

Marks: 60

Section A

Attempt ALL Questions in accordance with the instructions
Each Question Carries 2 Marks, Ceiling 20 Marks

- **Write the following in Arabic Script giving full diacritical marks:**

1. *Mu da rri sun, Ja mi athun*
2. *Bu sthaa nun, War da thun*
3. *Ma tha run, Qi tha run*

- **Re-write the following words in joined form of letters:**

4. Risalathun رسالة Qissathun قصة
5. Al Kithabu الكتاب Naafidhathun نافذة
6. Ayyaamun أيام Riwayathun رواية

- **Write the meaning of the following:**

7. Shurthiyyun شُرْطِيّ
8. Sayyaarathun سَيَّارَةٌ
9. Safeenathun سَفِينَةٌ

- **Convert the following into Arabic Figures:**

- 10.10/04/1979
- 11.01/02/2009
- 12.17/07/2017

Section B

Answer all Questions, each questions carries 5 Marks, Ceiling 30 Marks

13. Write the **Days of a Week** with their English words
14. Write the **names of the Months** in Christian Era
15. Write **Seven Colours** with their meaning in English
16. Write **Eight Common Adjectives** with their meaning in English
17. Write **Six Commercial** Terms with their meaning in English
18. Prepare a conversation in Super Market not less than five exchanges
19. Prepare a conversation between you and receptionist in a hotel.

Section C

Attempt any One of the following (1 x 10 Marks)

20. Write a conversation in a **railway station** not less than ten exchanges.

21. Complete the Conversation with the **suitable phrases** in the brackets:

- سالم :
- رشيد : صباح النور
- سالم : اسمي سالم، وما اسمك أنت؟
- رشيد :
- سالم : زين، من أين أنت؟
- رشيد :
- سالم : أنا من الكويت، إلى اللقاء
- رشيد : في أمان الله

Open Course 2

Course	Course Code	Title of Course	Hours/Week	Credits	Maximum Marks		
					IE	EE	Total
Open Course 1	ARB 5 D 02	An Introduction to Arabic Literature	3 Hrs	3	15	60	75

Objectives:

- To give an introduction to Arabic Language and Literature
- To give a general awareness about the origin and development of Arabic Language and Literature through different ages
- To spot light to the different genres of Arabic Literature and to the major works and authors in Arabic Literature.

Module I: Introduction to Arabic Language

Arabic Language -Arabic Alphabets - Arabic Grammar - Colloquial and Modern Standard Arabic - Centers for the study of Arabic Language and Literature in the world - Language Academies - Development of Arabic Language in Kerala - Centers of Arabic Language Study in Kerala.

Module II: Introduction to Arabic Literature

Origin of Arabic Literature - Periods of Arabic Literature - Classical Period, Medieval Period, Modern Period, Post Modern Period - Genres of Arabic Literature -Arabic Literature in Arab Peninsula- Renaissance in Arabic Literature in Modern Period - Arabic Literature in Iraq, Egypt, Syria, Lebanon, Palestine and Magrib Countries - Arabic Literature in Spain- Arabic Literature in Mehjar.

Module III: Introduction to Arabic Poetry

Origin and Development of Arabic Poetry in Pre-Islamic, Islamic, Medieval Periods - Noted Poets in Classical Periods - Renaissance in Arabic Poetry - Influence of West in Arabic Poetry - Different forms of Poetry in Modern Period - Free Verses - Literary Schools in Arabic Poetry - Literary Movements in Arabic Literature - Pioneers of Arabic Poetry in Modern and Post Modern Period.

Module IV: Arabic Prose Literature

Origin and Development of Prose in Pre-Islamic, Islamic, Medieval Periods - Different types of Prose Literature in the Periods from Classic to Medieval - Pioneers of Arabic Prose in Medieval Period - Origin and Development of Short Story in Arabic - Arabian Nights - Pioneers of Short Story in Arabic -

Origin and Development of Novel Literature in Arabic – Pioneers of Novel Literature in Arabic – Nobel Prize and Arabic Literature- Translation of Novels from Arabic to Malayalam and Vice Versa - Origin and Development of Drama in Arabic – Pioneers of Dram in Arabic.

Prescribed Text Book: An Introduction to Arabic Literature- Prepared by Dr. Abbas K.P, Assistant Professor of Arabic, Farook College, Calicut.

Books for Additional Reading:

- Clement Huart (1903), A History of Arabic Literature, New York D. Appleton and Company (Link for Digital Copy: <http://searchformecca.com/downloads/historyofarabic100huarrich.pdf>)
- Reynold A. Nicholson (1907), A Literary History of the Arabs, London, T. Fishern Unwin, Adelphi Terrace (Link for Digital Copy: http://elibrary.bsu.az/books_163/N_78.pdf)
- Allen, Roger (1995). The Arabic Novel: an Historical and Critical Introduction (2nd ed.). Syracuse University Press. [ISBN 978-0815626411](#).
- Allen, Roger (2006). The Arabic Literary Heritage: the Development of its Genres and Criticism. Cambridge University Press. [ISBN 978-0521485258](#)
- Menocal, María Rosa; Scheindlin, Raymond P.; Sells, Michael, ed. (2000). The Literature of al-Andalus. Cambridge University Press. [ISBN 0-521-47159-1](#)
- Moreh, Shmuel (1976). Modern Arabic Poetry 1800–1970: the Development of its Forms and Themes under the Influence of Western Literature. Brill. [ISBN 978-9004047952](#)
- Somekh (1992). "The Neo-Classical Poets". In Badawi, Mohammed Mustafa. Modern Arabic Literature. Cambridge University Press. [ISBN 978-0521331975](#)

FIFTH SEMESTER DEGREE EXAMINATION
Open Course - Arabic
ARB 5 D 02 - An Introduction to Arabic Literature

Time: 2 Hrs

Total Marks:

60

Section A

Attempt ALL Questions in accordance with the instructions
Each Question Carries 2 Marks, Ceiling 20 Marks

I. Write a short note on the following questions

1. Which Arab poet has been chosen for 2015th Kumaran Asan world prize for Poetry?
2. What are the major Centers of Arabic Language Study in Kerala?
3. Who has translated the Malayalam Noval "Kaalam" written by M.T.Vasudevan Nair into Arabic?
4. "Ayyamul Maiz" is an Arabic translation of which Malayalam Novel?
5. What is meant by "Free verses" and who are the major Arabic poets in this genre?
6. What are the major literary movements in Arabic Literature?
7. Who are the Pioneers of Novel Literature in Arabic?
8. What is the role of Kahlil Jibran in the development Mehjar literature?
9. Who won Nobel Prize in Arabic literature? Write names of his famous Novels?
10. Who are the Pioneers of Arabic Prose in Medieval Period?
11. Who are the well known Arabic novelists from Palestine?
12. When the Renaissance started in Arabic Literature in Modern Period?

Section B

Answer all Questions, each questions carries 5 Marks, Ceiling 30 Marks

II. Write a paragraph on the following topics

13. Origin and Development of Short Story in Arabic.
14. Different forms of Poetry in Modern Period.
15. Translation of Novels from Arabic to Malayalam and Vice Versa.
16. Colloquial and Modern Standard Arabic
17. Arabic Language Academies
18. Arabic Literature in Mehjar
19. Pioneers of Drama in Arabic

Section C

Attempt any One of the following (1 x 10 Marks)

20. Pioneers of Arabic Poetry in Modern and Post Modern Period.
21. Origin and Development of Novel Literature in Arabic

Open Course 3

Course	Course Code	Title of Course	Hours/Week	Credits	Maximum Marks		
					IE	EE	Total
Open Course 3	ARB 5 D 03	Heritage of Arab Muslim Sciences	3 Hrs	3	15	60	75

Aim of the Course:

The aim of the course is to introduce the origin and development of various Arabic and Islamic sciences and to assess the influence of these sciences on the life and culture of Arabs and Muslims.

Objectives of the Course

1. To understand the the origin and development of various Arab and Islamic sciences
2. To assess the features of Islamic sciences
3. To evaluate the influence of Islamic and Arabic sciences in the Muslim history and culture
4. To study how the medieval Arabs contributed to the development of human knowledge and science in the Middle Ages

Course Outline

Module - I

1. Islam and its approach to knowledge and science
2. Qur'an and Qur'anic sciences: Tafsir
3. Hadith literature and Hadith sciences
4. Language sciences: Grammar: Kufi & Basari schools, Rhetoric, Poetics, Linguistics & Lexicography

Module - II

1. Islamic Jurisprudence: Hanafi, Maliki, Shafi'e and Hanbali schools
2. Ilm al-Kalam: Mu"tazili & Ash"ari Schools of thought - Shi"ism and Kharijites
3. Arab and Islamic philosophy: Ikhwan al-Safa"- al-Kindi, Ibnu Sina, al-Ghazali
4. Philosophy in Spain: Ibn Hazm, Ibn Rushd, Ibn Bajjah, Ibn Tufayl

Module - III

1. Cultural revival during the period of the great Abbasids - Translation movement, Bait al-Hikma, Greek, Persian and Indian influence
2. Historical writing: Isnad, historical criticism- al-Waqidi, al-Tabri, al-Mas"udi, Ibn Nadim, Ibn al-Athir, Ibn Khallikan, Lisan al-Din ibn al-Khatib, al-Maqarri

3. Geography and Travelogue: al-Istakhri, al-Maqdisi, al-Idrisi, Ibn Jubayr, al-Qazwini, al-Baladuri, Ibn Khardadibihi, al-Kalbi, al-Ya"qubi, al-Biruni, Yaqut al-Hamawi, Ibn Batuta
4. Politics and sociology: al-Mawardi, al-Farabi, Ibn Khaldun

Reading list

1. Zaydan, Jurji, (1946), al-Mukhtasar fi Tarikh Adab al-Lugha al-Arabiyya, Cairo: Dar al-Hilal
2. Farrokh, Umar and Others, (1990), Tarikh al-„Ulum „inda al-„Arab, Beirut: Dar al-Nahda al-Misriyya
3. Farrokh,Umar, (1981),al-Arab fi Hadaratihim wa Thaqafatihim, Cairo: Dar al-Ilm li al-Malayin
4. al-Sibai, Mustafa, (1987), Islamika Nagarikata: Chila Shobhana Chitrangal, Calicut: Islamic Publishing House
5. Muhammadali, Arabi Sahitya Charitram, Thiruvananthapuram: Kerala Bhasha Institute 24
6. Siddiq, Muhammad & Siddikhul Kabeer, (2005), A short history of Arabic literature, Thiruvananthapuram: Amina publications.
7. Issawi, Charles, (1950), An Arab philosophy of History, London: John Marry.
8. Amin, Ahmad, (1969), Fajr al-Islam, Beirut: Dar al-Kitab al-Arabi
9. Amin, Ahmad, (1999), Duhar al-Islam, Cairo: Maktaba al-Nahda al-Misriyya
- 10.Rifa'i, Ahmad Farid, (1927), 'Asr al-Ma'mun, Cairo: Dar al-Kutub al-Misriyya
- 11.Saulat, Sarwat, (1989), Islamika Samuham: Charitra Samgraham, Calicut: Islamic Publishing House
- 12.Yusuf, S.M. (1987), Studies in Islamic History and Culture, New Delhi: Adam Publishers
- 13.Hitti, Philip K., (1940), History of the Arabs, London: Mac Millan education Limited
- 14.Grunebaum, Gustave E Von, (1956), Medieval Islam, University of Chicago
- 15.Ali, Ameer, (1981), A Short history of the Saracens, New Delhi: Kitab Bhavan
- 16.Assan, K, (1972), Islamika Charitram, Thiruvananthapuram: Kerala Bhasha Institute
- 17.Sabri, Masudul Hasan, (2004), History of Muslim Spain, New Delhi: Adam Publishers
- 18.Madani, K.K. Muhammad, (1973), Muslim Bharanam Spainilum Sisiliyilum, Thiruvananthapuram: Kerala Bhasha Institute
- 19.Mukhtar, Ahmad, Dirasat Tarikh al- Maghrib wa al-Andalus, Mu'assasa Shabab al-Jami'a

FIFTH SEMESTER DEGREE EXAMINATION
Open Course - Arabic
ARB 5 D 03 - Heritage of Arab Muslim Sciences

Time: 2 Hrs

Total Marks:

60

Section A

Attempt ALL Questions in accordance with the instructions
Each Question Carries 2 Marks, Ceiling 20 Marks

I. Write a short note on the following questions

1. What are the famous interpretations of Qura'an?
2. What is meant by "Sanad"?
3. Who was the author of "Al Qaanun fi al Thibb"?
4. What is the actual meaning of Islam?
5. Who established "Bayth al Hikma", When?
6. What is the first compiled work in Hadith?
7. Who is the pioneer of Optics?
8. What is the name of book of Ibnu Mashood in history?
9. Who did found the first medical college in Islamic World?
10. What are the major two schools in Arabic Grammar?
11. What is the most famous book of Ibnu Khaldun in Sociology?
12. Define "Hadith"?

Section B

Answer all Questions, each questions carries 5 Marks, Ceiling 30 Marks

II. Write a paragraph on the following topics

13. Role of Bayth al Hikma in Intellectual renaissance in the Arab World.
14. Contribution of Ibnu al Haytham to Optics.
15. Major works of Arabs in Geography.
16. Ibnu Sina and his contributions to Medicine
17. Arab Scientists in Chemistry in medieval period
18. Arabic Lexicology
19. Quraan Thafseer

Section C

Attempt any One of the following (1 x 10 Marks)

20. Intellectual renaissance in Abbasid and medieval Periods.
21. Islamic philosophy and Philosophers