

127470

D 11973

(Pages : 2)

Name.....

Reg. No.....

**THIRD SEMESTER (CBCSS—UG) DEGREE EXAMINATION
NOVEMBER 2021**

English

ENG 3A 05—SIGNATURES : EXPRESSING THE SELF

(2019—2020 Admissions)

Time : Two Hours and a Half

Maximum : 80 Marks

Section A

Answer at least ten questions.

Each question carries 3 marks.

All questions can be attended.

Overall Ceiling 30.

1. How does the poet end the poem *Breaking the Silence* ?
2. Which is the documentary that depicts the endosulfan issue at Nenjamparambu ?
3. Who were the Sandinistas ?
4. To whom does Anne address her diary letters to and what was the kind of notebook used for diary ?
5. Who is the first Native woman novelist from Canada ?
6. What is unique about the Okanagan educational practices ?
7. What did Lyudmilla name her baby and why ?
8. What does the term “Deus Absconditus” imply ?
9. Basic theme of Mirikithani’s poem ‘Breaking the Silence’ ?
10. What are the dual roles played by Chaplin in the film ?
11. What happened to the vegetable man in Anne’s Diary ?
12. Who made the statement “god is subtle but not malicious” and why ?
13. What are the four main capacities that operate together when Okanagans speak of themselves as individuals ?

Turn over

127470

14. Who is testifying against the war crimes in the poem 'Breaking the Silence' and to whom ?
15. What was the shocking news item that appeared in the Mathrubhumi daily of May 9, 2011 ?

(10 × 3 = 30 marks)

Section B

Answer at least five questions.

Each question carries 6 marks.

All questions can be attended.

Overall Ceiling 30.

16. What are the images of racial stereotyping in the poem *When I was Growing Up*.
17. How did the Endosulfan debacle become one of the worst human rights violations in history ?
18. Theme of the poem 'Breaking the Silence'
19. Briefly describe how Adrian Mole's diary records the foibles and tribulations of a teenager growing up into adulthood.
20. How does Pinter criticise American foreign policies ?
21. What is the theme of the Gandhi's letter to Adolf Hitler ?
22. The subjective narration of *Voices from Chernobyl* gives authenticity to the emotions of fear, anger and insecurity that is insecurity associated with the trauma of the event. Discuss.
23. Write a diary entry on an important moment of your life.

(5 × 6 = 30 marks)

Section C

Answer any two questions.

Each question carries 10 marks.

24. How does Janice Mirikitani describe the power of silence in the poem ?
25. How does Chaplin critics dictatorship in "The Great Dictator".
26. Describe the marvels of nature explored by Dillard.
27. How does Svetlana Alexievich react to the human enthusiasm from nuclear power ?

(2 × 10 = 20 marks)

D 11972

(Pages : 2)

Name.....

Reg. No.....

**THIRD SEMESTER (CBCSS—UG) DEGREE EXAMINATION
NOVEMBER 2021**

Arabic

ARB 3A 09—READING ARABIC PROSE AND POETRY

(2019—2020 Admissions)

Time : Two Hours and a Half

Maximum : 80 Marks

Section A

*Answer at least 10 questions.
Each question carries 3 marks.
All questions can be attended.
Overall Ceiling 30.*

أجب حسب الإرشادات

١. وفق بين العمودين

وفير - الوطن

صه - كثير

شكشبر - اسكت

المعروف الرصافي - مكتب

٢. اختر الجواب الصحيح

خسف الله ب ----- (هامان ، قارون ، فرعون)

كن في الدنيا ----- (غريب ، فقير ، غني)

٣. املأ الفراغ: إن الإنسان ----- ناطق

إليها أبو ماضي من أهم شعراء -----

٤. ما هي المسرحية؟ ما هي الأسطورة؟

٥. عرف البر ، المهاجر

٦. اكتب المضارع والأمر: طلب، سمع، وفق ، اشتغل

٧. اكتب المثنى والجمع: صديق، حياة ، حق، مسجد

٨. أين كان يمشي الرجل؟

٩. " وجهي من وجهك حرام" من قال هذا؟ لمن؟

١٠. "لا تحسنون واجبكم" من؟ لمن؟

١١. ما هي أبواب النفس في رأي الكاتب؟

Turn over

١٢. ما معنى "إنما المرء بصغريريه"
 ١٣. من هي زوجة مكث?
 ١٤. ما هي حلاوة العسل?
 ١٥. أي أخ كان في الدنيا أفع لأخيه؟

(10 × 3 = 30 marks)

Section B

*Answer at least 5 questions.
 Each question carries 6 marks.
 All questions can be attended.
 Overall Ceiling 30.*

اكتب عن العناوين التالية

١٦. الدنيا تبسم
 ١٧. لا حاجة إلى الندامة لأن الإنسان ليس بمعدم
 ١٨. إنما الأعمال بالنية
 ١٩. إذا لم تستح اصنع ما شئت
 ٢٠. ويلكم ثواب الله خير لمن آمن و عمل صالح
 ٢١. الدين النصحية
 ٢٢. شخصية ليدي مكث
 ٢٣. صناع السعادة

(5 × 6 = 30 marks)

Section C

*Answer any two questions.
 Each question carries 10 marks.*

أعد مقالة مفصلة عن اثنين من الآتية

٢٤. لا للحزن
 ٢٥. حلاوة العسل
 ٢٦. الاحاديث النبوية
 ٢٧. فن الكلام

(2 × 10 = 20 marks)

D 12055

(Pages : 2)

Name.....

Reg. No.....

**THIRD SEMESTER (CBCSS—UG) DEGREE EXAMINATION
NOVEMBER 2021**

Afzal-Ul-Ulama

AFU 3B 03—ELEMENTS OF ARABIC LANGUAGE

(2019—2020 Admissions)

Time : Two Hours and a Half

Maximum : 80 Marks

Section A

*Answer at least ten questions.**Each question carries 3 marks.**All questions can be attended.**Overall Ceiling 30.*

1. ما المتنون وغير المتنون؟
2. ما حكم تذكير الأعداد وتأنيثها من ثلاثة إلى تسعة؟
3. ما الألفاظ التي تلحق بجمع المذكر السالم في إعرابه؟
4. ما المواضع التي يجب فيها توسط نون الوقاية؟
5. ما المفهوم من المعرفة؟ وما أنواعها؟
6. اكتب تصغير الأسماء الآتية: مُوسِر، مَال، أَدْن، جَبَل
7. ما يشترط فيما يثنى من الأسماء؟
8. ما أغراض التصغير؟
9. انسب إلى الأسماء الآتية: مَكَّة، حَسَنَة، الْقَاهِرَة، نَبِيٌّ
10. ما المفهوم من الإغراء؟
11. متى يجب نصب المشغول عنه بفعل محدود وجوباً؟
12. متى يكون العلم اسماء؟ ومتى يكون لقباً؟
13. كيف تقف على المتنون رفعاً ونصباً وجراً؟
14. ما محل الإعراب للجملة التي تحتها خط؟ "قدم الطيّار وهو مستبشر"
15. متى يجب نصب المشغول عنه؟

(10 × 3 = 30 marks)

Turn over

Section B*Answer at least five questions.**Each question carries 6 marks.**All questions can be attended.**Overall Ceiling 30.*

16. بين الممنوع من الصرف أو التنوين من العلم
17. بين الاختصاص وأحكامه
18. بين أنواع الكلمات التي ينقالس فيها جمع المؤنث السالم
19. بين حكم ما يصاغ من العدد على وزن "فاعل"
20. بين أحكام الضمير المستتر
21. بين حكم النسب إلى الممدود
22. بين الجمل التي لا محل لها من الإعراب
23. أعراب الجملتين الآتتين: 1) يا قلباه! 2) الناس إن تعاملهم تعرفهم

(5 × 6 = 30 marks)

Section C*Answer any two questions.**Each question carries 10 marks.*

24. بين الأسماء الموصولة وأحكامها
25. بين ضوابط جمع المؤنث السالم مع الأمثلة
26. بين الندب وأحكام المندوب مع الأمثلة
27. العدد وأنواعه

(2 × 10 = 20 marks)

D 12056

(Pages : 2)

Name.....

Reg. No.....

**THIRD SEMESTER (CBCSS—UG) DEGREE EXAMINATION
NOVEMBER 2021**

Afzal-Ul-Ulama

AFU 3B 04—HISTORY OF CLASSICAL LITERATURE

(2019—2020 Admissions)

Time : Two Hours and a Half

Maximum : 80 Marks

Section A

*Answer at least ten questions.
Each question carries 3 marks.
All questions can be attended.
Overall Ceiling 30.*

- 1- عَرَفَ الشِّعْرَ.
- 2- لِمَ سُمِّيَتِ الْمَعْلَقَاتُ بِهَذَا الاسم؟
- 3- مَا الْمَرَادُ بِالرِّثَاءِ؟
- 4- مَا هِي أَرْقَى الْلُّغَاتِ السَّامِيَّةِ؟
- 5- اذْكُرْ بَعْضَ الْبَلَادِ الَّتِي كَانَ يَنْتَلِمُ أَهْلُهَا الْعَرَبِيَّةَ قَبْلِ الْإِسْلَامِ.
- 6- مَا الْمَرَادُ بِالشِّعْرِ الْقُصُصِيِّ؟
- 7- مَا هِي الْلُّغَاتُ الْمُعَرَّبَةُ فِي الْعَالَمِ؟
- 8- "إِنَّ الشِّعْرَ دِيوَانُ عِلُومِ الْعَرَبِ وَأَخْبَارِهِمْ وَشَاهِدُ صَوَابِهِمْ وَخَطْبِهِمْ". مَنْ قَالَ هَذَا؟
- 9- مَا هُوَ أَصْلُ وَزْنِ الشِّعْرِ؟
- 10- مَا هُوَ أَقْدَمُ أَبْحَرٍ الشِّعْرِ؟
- 11- مَا هِي أَبْوَابُ الشِّعْرِ الْمُوجَودَةُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ؟
- 12- مَا هِي الْلُّغَاتُ الْحَيَّةُ مِنْ مَجْمُوعَةِ الْلُّغَاتِ السَّامِيَّةِ؟
- 13- مَنْ الشَّاعِرُ الَّذِي كَانَ يَأْكُلُ فِي آنِيَةِ الْذَّهَبِ بِسَبِيلِ الْهَدَايَا الَّتِي حَصَلَ عَلَيْهَا مِنْ الْمُلُوكِ؟

Turn over

(10 × 3 = 30 marks)

14- من الشاعر الذي اشتهرت قصصه بليادة العرب؟

15- من الشاعر الملقب بالملك الضليل؟

Section B*Answer at least five questions.**Each question carries 6 marks.**All questions can be attended.**Overall Ceiling 30.*

16- مكانة الشاعر في الجاهلية

17- أمرؤ القيس

18- أسماق العرب في الجاهلية

19- أوزان الشعر

20- الأنساب في الجاهلية

21- زهير بن أبي سلمى

22- رواة الشعر

23- الآراء المختلفة في تعليق المعلقات في الكعبة

(5 × 6 = 30 marks)

Section C*Answer any two questions.**Each question carries 10 marks.*

24- خصائص الشعر الجاهلي

25- المعلقات وأصحابها

26- تمثيل الطبيعة في الشعر الجاهلي

27- أنواع الشعر العربي

(2 × 10 = 20 marks)

D 12058

(Pages : 2)

Name.....

Reg. No.....

**THIRD SEMESTER (CBCSS—UG) DEGREE EXAMINATION
NOVEMBER 2021**

Afzal-Ul-Ulama

AFU 4 (3) C02—COMMERCIAL AND MEDIA WRITING IN ARABIC COURSE—II
(2019—2020 Admissions)

Time : Two Hours and a Half

Maximum : 80 Marks

Section A

Answer at least ten questions.

Each question carries 3 marks.

All questions can be attended.

Overall Ceiling 30.

1. ما المقر الرئيسي لجريدة "المدينة"؟
2. ما تعريف المجلة؟
3. ماذا تعرف عن مجلة "العربي"؟
4. ما مفهوم المعالجة (Processing)؟
5. ما مفهوم إخراج البيانات (Data Output)؟
6. كيف تشكل وسائل الإعلام "رأي المعتمد"؟
7. ما مفهوم الجريدة؟
8. ماذا يعني بالأجهزة الطرفية (Peripheral Devices)؟
9. ما هي المكونات الرئيسية لوحدة المعالجة المركزية؟
10. لم تستخدم الأدوات مجموعة معاينة (Preview) في بوربوينت؟
11. ما هو البت (Bit)؟
12. ما مفهوم وحدة التخزين (Storage Unit)؟
13. ما مفهوم الشريحة؟
14. ماذا تعرف عن تردد الساعة (Clock Speed)؟
15. ماذا تعرف عن ذاكرة الوصول العشوائي (RAM)؟

(10 × 3 = 30 marks)

Turn over

Section B*Answer at least **five** questions.**Each question carries 6 marks.**All questions can be attended.**Overall Ceiling 30.*

16. كيف تجذب القنوات التلفزيونية المشاهدين المختلفين في طبيعة الأذواق؟ بين

17. اكتب عن مجلة "المجتمع"

18. بين مميزات الإعلام

19. جريدة "الشرق الأوسط"

20. نظارة جوجل

21. اكتب عن قناة "العربية"

22. تبويب ملف (File Tab)

23. مجموعة الحركة (Animation)

$(5 \times 6 = 30 \text{ marks})$

Section C*Answer any **two** questions.**Each question carries 10 marks.*

24. اكتب واصحا عن الجرائد اليومية العربية الهمامة

25. اكتب مقالة عن المجالات العربية

26. اكتب واصحا عن التبويب

27. اكتب عن الفوائد والاستعمالات لميكروسوفت بوربوينت

$(2 \times 10 = 20 \text{ marks})$