

D 11973

(Pages : 2)

Name.....

Reg. No.....

**THIRD SEMESTER (CBCSS—UG) DEGREE EXAMINATION
NOVEMBER 2021**

English

ENG 3A 05—SIGNATURES : EXPRESSING THE SELF

(2019—2020 Admissions)

Time : Two Hours and a Half

Maximum : 80 Marks

Section A*Answer at least ten questions.**Each question carries 3 marks.**All questions can be attended.**Overall Ceiling 30.*

1. How does the poet end the poem *Breaking the Silence* ?
2. Which is the documentary that depicts the endosulfan issue at Nenjamparambu ?
3. Who were the Sandinistas ?
4. To whom does Anne address her diary letters to and what was the kind of notebook used for diary ?
5. Who is the first Native woman novelist from Canada ?
6. What is unique about the Okanagan educational practices ?
7. What did Lyudmilla name her baby and why ?
8. What does the term “Deus Absconditus” imply ?
9. Basic theme of Mirikithani’s poem ‘Breaking the Silence’ ?
10. What are the dual roles played by Chaplin in the film ?
11. What happened to the vegetable man in Anne’s Diary ?
12. Who made the statement “god is subtle but not malicious” and why ?
13. What are the four main capacities that operate together when Okanagans speak of themselves as individuals ?

Turn over

14. Who is testifying against the war crimes in the poem 'Breaking the Silence' and to whom ?
 15. What was the shocking news item that appeared in the Mathrubhumi daily of May 9, 2011 ?
- (10 × 3 = 30 marks)

Section B

*Answer at least five questions.
Each question carries 6 marks.
All questions can be attended.
Overall Ceiling 30.*

16. What are the images of racial stereotyping in the poem *When I was Growing Up*.
17. How did the Endosulfan debacle become one of the worst human rights violations in history ?
18. Theme of the poem 'Breaking the Silence'
19. Briefly describe how Adrian Mole's diary records the foibles and tribulations of a teenager growing up into adulthood.
20. How does Pinter criticise American foreign policies ?
21. What is the theme of the Gandhi's letter to Adolf Hitler ?
22. The subjective narration of *Voices from Chernobyl* gives authenticity to the emotions of fear, anger and insecurity that is insecurity associated with the trauma of the event. Discuss.
23. Write a diary entry on an important moment of your life.

(5 × 6 = 30 marks)

Section C

*Answer any two questions.
Each question carries 10 marks.*

24. How does Janice MiriKitani describe the power of silence in the poem ?
25. How does Chaplin criticise dictatorship in "The Great Dictator".
26. Describe the marvels of nature explored by Dillard.
27. How does Svetlana Alexievich react to the human enthusiasm from nuclear power ?

(2 × 10 = 20 marks)

D 11972

(Pages : 2)

Name.....

Reg. No.....

**THIRD SEMESTER (CBCSS—UG) DEGREE EXAMINATION
NOVEMBER 2021**

Arabic

ARB 3A 09—READING ARABIC PROSE AND POETRY

(2019—2020 Admissions)

Time : Two Hours and a Half

Maximum : 80 Marks

Section A

*Answer at least 10 questions.
Each question carries 3 marks.
All questions can be attended.
Overall Ceiling 30.*

أجب حسب الإرشادات

١. وفق بين العمودين

وفير - الوطن

صه - كثير

شكشبير - اسكت

معروف الرصافي - مكبث

٢. اختر الجواب الصحيح

خسف اللهب ----- (هامن، قارون ، فرعون)

كن في الدنيا ----- (غريب ، فقير ، غني)

٣. املأ الفراغ: إن الإنسان ----- ناطق

إيليا أبو ماضي من أهم شعراء -----

٤. ما هي المسرحية ؟ ما هي الأسطورة؟

٥. عرف البر ، المهاجر

٦. اكتب المضارع والأمر : طلب، سمع، وفق ، اشتغل

٧. اكتب المثنى و الجمع : صديق، حياة ، حق، مسجد

٨. أين كان يمشي الرجل؟

٩. " وجهي من وجهك حرام" من قال هذا؟ لمن؟

١٠. "لا تحسنون واجبكم" من؟ لمن؟

١١. ما هي أبواب النفس في رأي الكاتب؟

Turn over

١٢. ما معنى "إنما المرء بصغيريه"
 ١٣. من هي زوجة مكبث؟
 ١٤. ما هي حلاوة العسل؟
 ١٥. أي أخ كان في الدنيا أنفع لأخيه؟

(10 × 3 = 30 marks)

Section B

*Answer at least 5 questions.
 Each question carries 6 marks.
 All questions can be attended.
 Overall Ceiling 30.*

اكتب عن العناوين التالية

١٦. الدنيا تبسم
 ١٧. لا حاجة الى الندامة لأن الانسان ليس بمعدم
 ١٨. إنما الأعمال بالنية
 ١٩. إذا لم تستح اصنع ما شئت
 ٢٠. ويلكم ثواب الله خير لمن آمن و عمل صالح
 ٢١. الدين النصحية
 ٢٢. شخصية ليدي مكبث
 ٢٣. صناعات السعادة

(5 × 6 = 30 marks)

Section C

*Answer any two questions.
 Each question carries 10 marks.*

أعد مقالة مفصلة عن اثنين من الآتية

٢٤. لا للحزن
 ٢٥. حلاوة العسل
 ٢٦. الاحاديث النبوية
 ٢٧. فن الكلام

(2 × 10 = 20 marks)

D 12101

(Pages : 2)

Name.....

Reg. No.....

**THIRD SEMESTER (CBCSS—UG) DEGREE EXAMINATION
NOVEMBER 2021**

Functional Arabic

FAR 3B 03—INDIAN WRITING IN ARABIC

(2019—2020 Admissions)

Time : Two Hours and a Half

Maximum : 80 Marks

Section A*Answer at least ten questions.**Each question carries 3 marks.**All questions can be attended.**Overall Ceiling 30.*

1. ماذا تعرف عن دخول اللغة العربية إلى ربوع الهند ؟
2. ماذا تعرف عن مجيء أسرة المخاديم إلى ديار كيرالا ؟
3. اكتب عن كتاب "قرة العين بمهمات الدين"
4. ما هي أهمية الكتاب "فتح المعين" ؟
5. ما هي المناسبة لقرض قصيدة "الفتح المبين" ؟
6. اكتب عن كتاب "المسوى" للشاه ولي الله الدهلوي
7. اكتب عن "مقاصد النكاح" لعمر القاضي
8. كيف تتميز شاعرية محمد بن ميران ؟
9. ماذا تعرف عن قصيدة "وصف عاصفة" ؟
10. ما هي علاقة محيي الدين الألواني بالإذاعة ؟
11. عم يتحدث كتاب "الدعوة الإسلامية وتطورها في شبه القارة الهندية" ؟
12. ما هي أهم مؤلفات أبي الحسن علي الندوي في الدراسات الأدبية ؟

Turn over

13. اكتب عن كتاب "المسلمون في الهند"
14. ما هي أهم مؤلفات أبي الحسن علي الندوي؟
15. اكتب أسماء بعض المؤلفات الفقهية لعلماء كيرالا

(10 × 3 = 30 marks)

Section B

Answer at least **five** questions.

Each question carries 6 marks.

All questions can be attended.

Overall Ceiling 30.

16. "فتح المعين" ومكانته العلمية
17. "الفتح المبين"
18. محيي الدين الألواني
19. "ماذا خسر العالم بانحطاط المسلمين"
20. "حجة الله البالغة"
21. "تحريض أهل الإيمان..."
22. المؤلفات الإسلامية للشاه ولي الله الدهلوي
23. الأعمال الفقهية لزين الدين المخدوم الثاني

(5 × 6 = 30 marks)

Section C

Answer any **two** questions.

Each question carries 10 marks.

24. زين الدين المخدوم و"تحفة المجاهدين"
25. الشاه ولي الله الدهلوي
26. الشعر العربي عند أبي ليلى
27. أهم شعراء العربية في كيرالا

(2 × 10 = 20 marks)

D 12102

(Pages : 3)

Name.....

Reg. No.....

**THIRD SEMESTER (CBCSS—UG) DEGREE EXAMINATION
NOVEMBER 2021**

Functional Arabic

FAR 3B 04—COMMUNICATIVE GRAMMAR—II

(2019—2020 Admissions)

Time : Two Hours and a Half

Maximum : 80 Marks

Section A*Answer at least ten questions.**Each question carries 3 marks.**All questions can be attended.**Overall Ceiling 30.*

1. أجب عن الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين ولكل سؤال رقمان:

- 1- متى يبني فعل الأمر على السكون؟
- 2- إذا اجتمع الاسم واللقب فما الذي يقدم منهما؟
- 3- ما هو الفعل المهموز؟ اكتب مثالا.
- 4- اكتب أسماء ثلاثة من المعاجم اللغوية مع ذكر مصنفها.
- 5- متى ينصب الفعل "عَلِمَ" مفعولين ومتى ينصب مفعولا واحدا؟
- 6- أعرب "حَقَّقَ اللَّاعِبَانِ الفَوْزَ".
- 7- ما المراد بالاسم المختص؟ وما إعرابه؟
- 8- للتعجب صيغتان قياسيتان، ما هما؟
- 9- رتب الكلمات الآتية حسب ورودها في القاموس المحيط: (قَرَأَ، فَهَمَّ، كَتَبَ، بَدَأَ)
- 10- استعمل في الجملة ظرف "حيث".

Turn over

.ii. كَمِّل الفراغ:

- 11- يُبنى الفعل الماضي على.....إذا اتصلت به نون النسوة (السكون، الفتح، الضمّ)
 12- الولدان لم في الميدان. (يلعبا، يلعبوا، يلعبان)
 13- الاسم المعرفة هو الاسم الذي يدلّ على (غير معيّن، اسم شخص، معيّن ومحدّد)
 14- في الفصل طالبًا (اثنتا عشر، اثنا عشرة، اثنا عشر)
 15- الطالبات فُزْنَ من المجتهدات (الذين، التي، اللاتي)

(10 × 3 = 30 marks)

Section B

*Answer at least five questions.**Each question carries 6 marks.**All questions can be attended.**Overall Ceiling 30.*

- 16- ما هي الأفعال الخمسة وما إعرابها؟
 17- الفعل الماضي مبنيٌّ دائمًا، فصلّ.
 18- بيّن إعراب المنادى مفصّلاً.
 19- ما هي أدوات الشرط غير الجازمة؟ اكتب مع الأمثلة.
 20- ما هي علامات جزم الفعل المضارع؟ بيّن مكان كلّ منها.
 21- اكتب عشرة من أسماء الإشارة مع بيان استعمال كلّ منها.
 22- ما هي أقسام الفعل المعتلّ؟ اكتب مثالاً لكلّ منها.
 23- عرفّ التمييز وبيّن نوعيه مع الأمثلة.

(5 × 6 = 30 marks)

Section C

*Answer any two questions.
Each question carries 10 marks.*

- الفعل المضارع المعرب -24
الفاعل وأحكامه في النحو العربي -25
أسلوب الإغراء والتحذير -26
أسلوب الاستثناء في اللغة العربية -27

(2 × 10 = 20 marks)

D 12104

(Pages : 3)

Name.....

Reg. No.....

**THIRD SEMESTER (CBCSS—UG) DEGREE EXAMINATION
NOVEMBER 2021**

Functional Arabic

FAR 4 (3) C02—MEDIA STUDIES—Part II

(2019—2020 Admissions)

Time : Two Hours and a Half

Maximum : 80 Marks

Section A*Answer at least ten questions.**Each question carries 3 marks.**All questions can be attended.**Overall Ceiling 30.*

- ١- قسّم النقاد العرب النثر إلى ثلاثة أنواع، ما هي؟
- ٢- ما المراد باسم "سيناريو" (Scenario)؟
- ٣- ما هي أغراض استخدام اللقطات القريبة؟
- ٤- ما المقصود بـ"أسلوب الهرم المقلوب" في صياغة الأخبار؟
- ٥- ما المراد باللقطات الصوتية المرئية؟
- ٦- ماذا تعرف عن المؤثرات الصوتية الطبيعية؟
- ٧- ما المراد بالموضوعية في نقل الأخبار؟
- ٨- ما هو المقصود بـ"الرشاقة" من الصفات الأساسية لبيانات العلاقات العامة؟
- ٩- يقسّم البعض النصوص الإذاعية إلى النصوص الكاملة و.....
- ١٠- لغة الإعلام ينتمي إلى نوع رابع من النثر، هو.....

Turn over

اكتب المعنى:

- ١١- الظهور والاختفاء التدريجي
- ١٢- الاستمرارية البصريّة
- ١٣- الانسيابية
- ١٤- لقطة متوسطة
- ١٥- اللغة الإعلامية

(10 × 3 = 30 marks)

Section B

Answer at least **five** questions.

Each question carries 6 marks.

All questions can be attended.

Overall Ceiling 30.

- ١٦- القاسم المشترك بين وسائل الإعلام جميعا هو اللغة
- ١٧- "الاختصار" من صفات الأسلوب الإذاعي
- ١٨- التشويق وإثارة الاهتمام من شروط النصّ الإذاعي
- ١٩- المقصود من "معايشة الواقع" من شروط نجاح الكاتب الإذاعي
- ٢٠- أغراض الموسيقى في البرامج الإذاعية
- ٢١- اعتبارات لتحقيق الاختصار والإيجاز في الخبر الإذاعي
- ٢٢- المراد بـ"الانقرائية" من صفات بيانات العلاقات العامّة
- ٢٣- تسلسل اللقطات في الأخبار التلفزيونية

(5 × 6 = 30 marks)

Section C

Answer any **two** questions.

Each question carries 10 marks.

- ٢٤- مزايا عامّة للغة الإعلامية
- ٢٥- الكاتب الإذاعي ومسمّياته المختلفة
- ٢٦- أساليب دمج العناصر الصوتية المكوّنة للبرنامج الإذاعي
- ٢٧- العناصر الرئيسية للخبر الإذاعي

(2 × 10 = 20 marks)