

D 10367

(Pages : 2)

Name.....

Reg. No.....

**FIFTH SEMESTER U.G. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2021**

(CUCBCSS—UG)

Functional Arabic

FAR 5B 09—CREATIVE WRITING

Time : Three Hours

Maximum : 80 Marks

(12 x ½ = 6 Marks)

I. أجب عن الأسئلة التالية:

(أ) ترجم الكلمات الآتية إلى الإنجليزية:

- ١ . وكالة إخبارية.
- ٢ . العنوان البريدي.
- ٣ . نص الرسالة.
- ٤ . اللغة نوع من أنواع التعبير.
- ٥ . رسائل شخصية.
- ٦ . تحية.

(ب) ترجم الكلمات الآتية إلى العربية:

7. Letters are cheapest means of communication.
8. Registration number.
9. Secondary parts of letter.
10. Postal index number.
11. Enclosures.
12. General appearance of letter.

(10 x 2 = 20 Marks)

II. أجب عن عشرة من الأسئلة الآتية:

- ١٣ . ما المراد بالخطابة؟
- ١٤ . ما هو النثر السياسي؟
- ١٥ . ماذا يعني بالتعبير الشفوي؟

Turn over

١٦. ما المراد بالشعر المسرحي؟  
 ١٧. ماذا يعني بالمقالة؟  
 ١٨. اكتب أي ثلاثة من عناصر القصة القصيرة.  
 ١٩. ماذا يعني بالموضوع في التعبير الأدبي؟  
 ٢٠. ما هي أهمية الاستماع من مهارات اللغة؟  
 ٢١. ما هو تعريف التعبير؟  
 ٢٢. ما المراد بالرسائل الشخصية؟  
 ٢٣. ماذا يعني بالشعر العمودي؟  
 ٢٤. ما المراد بالحبكة أو العقدة بالنسبة إلى القصة القصيرة؟

(6 x 5 = 30 Marks)

III. أجب عن ستة من الأسئلة الآتية:

٢٥. بين أهمية الخيال في الكتابة.  
 ٢٦. بين أهداف التعبير.  
 ٢٧. بين أنواع الرسالة ومزاياها.  
 ٢٨. بين قواعد كتابة تعبير مميز.  
 ٢٩. بين الفرق بين لغة النثر ولغة الشعر.  
 ٣٠. بين أهمية التعبير في الحياة الإنسانية.  
 ٣١. بين عن القصة وعناصرها.  
 ٣٢. بين الفرق بين الإبداع والابتكار.

(2 x 12 = 24 Marks)

IV. أجب عن اثنين من من الأسئلة الآتية:

٣٣. اكتب قصة قصيرة من خيالك تعبر فيها حالة أسرة فقيرة.  
 ٣٤. الإنشاء وعملية الكتابة الإبداعية.  
 ٣٥. اكتب مذكرة عن تجربة التي لا تنساها في حياتك.  
 ٣٦. الكتابة الإبداعية: النطاقات والتحديات.