



UNIVERSITY OF CALICUT

Abstract

General and Academic - Faculty of Language and Literature - Syllabus of **BA Functional Arabic Programme under CBCSS UG 2019 Regulations** with effect from 2019 Admission onwards - Implemented- Orders Issued.

G&A-IV-B

U.O.No. 9358/2019/Admn

Dated, Calicut University.P.O, 17.07.2019

*Read:-*1.U.O.No. 4368/2019/Admn Dated, 23.03.2019.

2.Minutes of the Meeting of the Board of Studies in Arabic UG held on 01/06/2019 (Item No III)

3.Minutes of the meeting of the Faculty of Language and Literature held on 17/06/2019 (Item No.IX b)

ORDER

The Regulations for **Choice Based Credit and Semester System for Under Graduate (UG) Curriculum-2019 (CBCSS UG Regulations 2019)** for all UG Programmes under CBCSS-Regular and SDE/Private Registration w.e.f. 2019 admission has been implemented vide paper read first above.

The meeting of Board of Studies in Arabic UG held on 01/06/2019 has approved the Syllabus of BA Functional Arabic Programme in tune with new **CBCSS** UG Regulations implemented with effect from 2019 Admission onwards, vide paper read second above.The Faculty of Language and Literature at its meeting held on 17/06/2019 has approved the minutes of the meeting of the Board of Studies in Arabic UG held on 01/06/2019, vide paper read third above.

Under these circumstances, considering the urgency, the Vice Chancellor has accorded sanction to implement the Scheme and Syllabus of BA Functional Arabic Programme in accordance with new **CBCSS** UG Regulation 2019, in the University with effect from 2019 Admission onwards, subject to ratification by the Academic Council.

The Scheme and Syllabus of Bachelor of Functional Arabic Programme in accordance with **CBCSS** UG Regulations 2019 is therefore implemented in the University with effect from 2019 Admission onwards.

Orders are issued accordingly. (Syllabus appended)

Biju George K

Assistant Registrar

To

1.The Principals of all Affiliated Colleges 2. Director, SDE
Copy to: PS to VC/PA to PVC/ PA to Registrar/PA to CE/JCE I/JCE II/JCE
III/JCE IV/DoA/GA I F/EX and EG Sections/CHMK Library/Digital
Wing/Information Centres/SF/DF/FC

Forwarded / By Order

Section Officer



Dr. SAYYID MUHAMMED SHAKIR. P
PRINCIPAL
Madeenathul Uloom Arabic College
Pulikkal - 673637
Malappuram District

UNIVERSITY OF CALICUT

BA FUNCTIONAL ARABIC



Under

**Choice Based Credit and Semester
System for Under Graduate
Curriculum 2019
(CBCSSUG 2019)**

(2019 Admissions Onwards)




Dr. SAYYID MUHAMMED SHAKIR. P
PRINCIPAL
Madeenathul Uloom Arabic College
Pulikkal - 673637
Malappuram District

GENERAL SCHEME OF THE PROGRAMME

SI No	Course	No of Courses	Credits
1	Common Courses (English)	6	22
2	Common Courses (Additional Language)	4	16
3	Core Courses	15	61
4	Project (Linked to Core Courses)	1	2
5	Complementary Courses	2	16
6	Open Courses	1	3
Total			120
Audit course			4
Extra Credit Course			4
Total			140

A. Common Courses of BA Functional Arabic

Sl. No.	Code	Title	Semester
1	A01	Common English Course I	I
2	A02	Common English Course II	I
3	A03	Common English Course III	II
4	A04	Common English Course IV	II
5	A05	Common English Course V	III
6	A06	Common English Course VI	IV
7	A07(1)	Additional language Course I	I
8	A08(1)	Additional language Course II	II
9	A09	Additional language Course III	III
10	A10	Additional language Course IV	IV

Total Credits 38

PROGRAMME STRUCTURE

Duration: The duration of a UG Programme shall be 6 semesters distributed over a period of 3 academic years. The odd semesters (1, 3, 5) shall be from June to October and the even semesters (2, 4, 6) shall be from November to March.

Courses: The UG Programme shall include five types of courses, viz; Common Courses (Code A), Core courses (Code B), Complementary courses (Code C), Open Course (Code D) and Audit courses (Code E).

Common Courses of BA Functional Arabic

No.	Programme	Semester I	Semester II	Semester III	Semester IV
1	B.A. Functional Arabic	A01, A02, A07(1)	A03, A04, A08(1)	A05, A09	A06, A10

Core courses: Core courses are the courses in the major (core) subject of the degree programme chosen by the student. Core courses are offered by the parent department.

Complementary courses: Complementary courses cover one or two disciplines that are related to the core subject and are distributed in the first four semesters. There shall be one complementary course in a semester for B.A Programmes. The complementary courses in first and fourth semester (Type 1) shall be the same. Similarly the complementary courses in second and third semester (Type 2) shall be the same. The college can choose any complementary course either in Type1 or in Type2 for a programme. Once they choose the complementary courses that should be intimated to the university. If a college wants to change the complementary course pattern (Type 1 or Type 2) prior sanction has to be obtained. All other programmes, existing pattern will follow.

Open courses: There shall be one open course in core subjects in the fifth semester. The open course shall be open to all the students in the institution except the students in the parent department. The students can opt that course from any other department in the institution. Each department can decide the open course from a pool of three courses offered by the University. Total credit allotted for open

course is 3 and the hours allotted is 3. If there is only one programme in a college, they can choose either language courses or physical education as open course.

Common and open courses under SDE/Private Registration: Existing pattern (as in CU CBCSSUG 2014) shall be followed under SDE/ Private Registration.

Ability Enhancement courses/Audit courses:

1. These are courses which are mandatory for a programme but not counted for the calculation of SGPA or CGPA. There shall be one Audit course each in the first four semesters. These courses are not meant for class room study. The students can attain only pass (Grade P) for these courses. At the end of each semester there shall be examination conducted by the college from a pool of questions (Question Bank) set by the University. The students can also attain these credits through online courses like SWAYAM, MOOC etc (optional). The list of passed students must be sent to the University from the colleges at least before the fifth semester examination. The list of courses in each semester with credits are given below.

Course with credit	Semester
Environment Studies – 4	1
Disaster Management - 4	2
*Human Rights/Intellectual Property Rights/ Consumer Protection - 4	3
*Gender Studies/Gerontology- 4	4

*** Colleges can opt any one of the courses.**

Extra credit Activities: Extra credits are mandatory for the programme. Extra credits will be awarded to students who participate in activities like NCC, NSS and Swatch Bharath. Those students who could not join in any of the above activities have to undergo Calicut University Social Service Programme (CUSSP). Extra credits are not counted for SGPA or CGPA.

Credits: A student is required to acquire a minimum of 140 credits for the completion of the UG programme, of which 120 credits are to be acquired from class room study and shall only be counted for SGPA and CGPA. Out of the 120 credits, 38 (22 for common English courses and 16 for common languages other than English) credits shall be from common courses, 2 credits for project/ corresponding paper and 3 credits for the open course. (In the case of LRP Programmes 14 credits for common courses (English), 8 credits for additional language courses and 16 credits for General courses). The maximum credits for a course shall not exceed 5. Dual core programmes are having separate credit distribution. Audit courses shall have 4 credits per course and a total of 16 credits in the entire programme. The maximum credit acquired under extra credit shall be 4. If more Extra credit activities are done by a student that may be mentioned in the Grade card. The credits of audited courses or extra credits are not counted for SGPA or CGPA.


Attendance: A student shall be permitted to appear for the semester examination, only if he/ she secures not less than 75% attendance in each semester. Attendance shall be maintained by the Department concerned. Condonation of shortage of attendance to a maximum of 10% in the case of single condonation and 20% in the case of double condonation in a semester shall be granted by University remitting the required fee. Benefits of attendance may be granted to students who attend the approved activities of the college /university with the prior concurrence of the Head of the institution. Participation in such activities may be treated as presence in lieu of their absence on production of participation/attendance certificate (within two weeks) in curricular/extracurricular activities (maximum 9 days in a semester). Students can avail of condonation of shortage of attendance in a maximum of four semesters during the entire programme (Either four single condonations or one double condonation and two single condonation during the entire programme). If a student fails to get 65% attendance, he/she can move to the next semester only if he/she acquires 50% attendance. In that case, a **provisional registration** is needed.

Such students can appear for supplementary examination for such semesters after the completion of the programme. Less than 50% attendance requires Readmission. Readmission is permitted only once during the entire programme.

Grace Marks: Grace Marks may be awarded to a student for meritorious achievements in co-curricular activities (in Sports/Arts/NSS/NCC/Student Entrepreneurship) carried out besides the regular hours. Such a benefit is applicable and limited to a maximum of 8 courses in an academic year spreading over two semesters. In addition, maximum of 6 marks per semester can be awarded to the students of UG Programmes, for participating in the College Fitness Education Programme (COFE).

Project: Every student of a UG degree Programme shall have to work on a project of 2 credits under the supervision of a faculty member or shall opt for a theory course based on Research Methodology as per the curriculum. College shall have the liberty to choose either of the above. But SDE/Private Registration students shall opt for the Research Methodology course instead of project. Board of Studies concerned shall prepare the syllabus for the same.





Dr. SAYYID MUHAMMED SHAKIR. P
PRINCIPAL
Madeenathul Uloom Arabic College
Pulikkal - 673637
Malappuram District

UNIVERSITY OF CALICUT

SYLLABUS OF BA FUNCTIONAL ARABIC CBCSS UG – 2019 ADMISSION




Dr. SAYYID MUHAMMED SHAKIR. P
PRINCIPAL
Madeenathul Uloom Arabic College
Pulikkal - 673637
Malappuram District

BOARD OF STUDIES IN ARABIC (UG)

SEMESTER – I

Course	Course Code	Title of Paper	Hours / Week	Credits	Maximum Marks		
					IE*	EE**	Total
Common 1	A 01	Common English Course I					
Common 2	A 02	Common English Course II					
Common 7	ARB 1 A07 (1)	Additional Language Course I					
Core 1	FAR1B01	Prose and Poetry	6	5	20	80	100
Complement		Complementary	6	4	20	80	100
ary -Total			25 hrs				
IE* : Internal Evaluation			EE** : External Evaluation				

SEMESTER – II

Course	Course Code	Title of Paper	Hours / Week	Credits	Maximum Marks		
					IE*	EE**	Total
Common 3	A 03	Common English Course III					
Common 4	A 04	Common English Course IV					
Common 8	ARB 2 A 08 (1)	Additional Language Course II					
Core 2	FAR2B02	Communicative Grammar - I	6	5	20	80	100
Complement		Complementary	6	4	20	80	100
ary -Total			25 hrs				
IE* : Internal Evaluation			EE** : External Evaluation				

SEMESTER – III

Course	Course Code	Title of Paper	Hours / Week	Credits	Maximum Marks		
					IE*	EE**	Total
Common 5	A 05	Common English Course V					
Common 9	ARB3A09	Additional Language Course III					
Core 3	FAR3B03	Indian Writing In Arabic	4	4	20	80	100
Core 4	FAR3B04	Communicative Grammar II	5	4	20	80	100
Complement		Complementary	6	4	20	80	100
Total			25 hrs				
IE* : Internal Evaluation			EE** : External Evaluation				

SEMESTER – IV

Course	Course Code	Title of Paper	Hours /Week	Credits	Maximum Marks		
					IE*	EE*	Total
Common 06	A 06	Common English Course VI					
Common 10	ARB4A10	Additional Language Course IV					
Core 5	FAR4B05	Informatics in Arabic	4	4	20	80	100
Core 6	FAR4B06	Communicative Grammar III	5	4	20	80	100
Complementary		Complementary	6	4	20	80	100
			25hrs				
IE* : Internal Evaluation			EE** : External Evaluation				

SEMESTER – V

Course	Course Code	Title of Paper	Hours /Week	Credits	Maximum Marks		
					IE*	EE**	Total
Core 7	FAR5B07	Arabic Fiction And Drama	5	4	20	80	100
Core 8	FAR5B08	Rhetoric And Prosody	4	4	20	80	100
Core 9	FAR5B09	Arabic Tours And Travels	4	4	20	80	100
Core 10	FAR 5 B 10	Translation Studies	4	4	20	80	100
Core 11	FAR 5 B 11	Prose Literature in Arabic	4	4	20	80	100
OPEN COURSE (For students of others streams) CREDITS & MARKS DISTRIBUTIONS SUMMERY							
Open Course 1	FAR 5 D 01	Practice on Gulf Arabic	3	3	15	60	75
	FAR 5 D 02	An Introduction to Arabic Literature					
	FAR 5 D 03	Heritage of Arab Muslim Sciences					
Project Work	Report on Study Tour to Arabic Study Centers in India / Study in Selected topic		1	-	-	-	-
Total			25hrs	22	110	440	550
IE* : Internal Evaluation			EE** : External Evaluation				

SEMESTER – VI

Course	Course Code	Title of Paper	Hours/Week	Credits	Maximum Marks		
					IE*	EE**	Total
Core 12	FAR6 B12	Advertising in Arabic	6	4	20	80	100
Core 13	FAR 6 B13	Success Literature	5	3	15	60	75
Core 14	FAR 6 B14	Creative Writing in Arabic	6	4	20	80	100
Core 15	FAR 6 B15	Arabic Journalism and Media	6	4	20	80	100
	FAR 6 B16	Indian Writings in Arabic					
Project Work	FAR6B 17	Report on Study Tour to Arabic Study Centers in India / Study in Selected topic	25hrs	2			
Total					IE* : Internal Evaluation		
					EE** : External Evaluation		

Core Course Structure

Semesters	Course Code	Course Title	Credit	Teaching Hours / Week
1	FAR 1 B 01	Prose and Poetry	5	6
2	FAR2B 02	Communicative Grammar I	5	6
3	FAR 3 B 03	Indian Writing In Arabic	4	5
3	FAR3B 04	Communicative Grammar II	4	4
4	FAR 4 B 05	Informatics in Arabic	4	4
4	FAR4B 06	Communicative Grammar III	4	5
5	FAR 5 B 07	Arabic Fiction And Drama	4	5
5	FAR5B 08	Rhetoric And Prosody	4	4
5	FAR 5 B 09	Arabic Tours And Travels	4	4
5	FAR5B 10	Translation Studies	4	4
5	FAR 5 B 11	Prose Literature in Arabic	4	4
6	FAR6B 12	Advertising in Arabic	4	6
6	FAR6B 13	Success Literature	3	5
6	FAR 6 B 14	Creative Writing in Arabic	4	6
Elective Courses				
6	FAR 6 B 15	Arabic Journalism and Media	4	6
	FAR6B 16	Indian Writings in Arabic		
			61	
Project Work Report on Study Tour to Arabic Study Centers in India / Report on selected topic from Arabic Language and Literature			2	2
Total Credit			63	

Complementary Courses:

There shall be only one Complementary Course in a semester for B A Programmes.

Type I complementary Course in Semester I and IV Type

II complementary Course in Semester II and III

The college can decide which complementary course shall be taken as Type I or Type II.

The two complementary course of BA Functional Arabic are

1. Communicative Arabic
2. Media Studies

Course Outline

FAR 1 B 01 Prose and Poetry

Credits: 5, Teaching Hours: 6

Module 1

عباد الرحمن — من سورة الفرقان جوامع الكلم — محمد رسول الله

كيف هاجر النبي ﷺ — عائشة رضي الله عنها

Module 2

الظلم مؤذن بخراب العمران- ابن خلدون المنارة تتحدث - أبو الحسن علي الندوي

Module 3

الغد — مصطفى لطفي المنفلوطي الكأس الولي - مصطفى لطفي المنفلوطي

Module 4

النفس تبكي على الدنيا وقد علمت.....بركعة في
ظلما الليل يحييها- من شعر علي بن أبي طالب

يا ايها الحي الذي ميت حتى متى حتى متى والى

متى - من شعر أبي العطاءية

Module 5

دع الياما تفعل ما تشاء — أبيات لماما الشافعي رحمه الله حالة اللغة العربية — حافظ بك ابراهيم

Book for Study

- 1- مختارات من أدب العرب — أبو الحسن علي الندوي القراءة الراشدة- أبو الحسن علي الندوي
- 2- النظرات — مصطفى لطفي المنفلوطي
- 3-

Model Question Paper
First Semester B.A. Functional Arabic Degree Examination
Core Course
FAR 1 B 01 PROSE AND POETRY

Time : 2 ½ Hrs
Marks : 80

**S
ection**

A

**Answer the following questions.
Each question carries TWO marks. Ceiling 25 Marks**

اجب عن السئلة التية في جملة أو جملتين ، ولكل

Max Marks : 25

سؤال علمتان

- 1 ما معنى الزور ؟
- 2 ما هو اسم الكامل للمقفع ؟
- 3 من هو ابن الدغنة ، ابن لقيه ابوبكر
- 4 ما هو أصدق الحديث وأوثق العري ؟
- 5 ماذا يلقي عباد الرحمان في الغرفة
- 6 متى ولد المام الشافعي ؟
- 7 من الشاعر الذي معروف بشاعر النيل ؟
- 8 من مؤلف الكتاب النظرات ، في أي فن هذا ؟
- 9 والذين اذا ذكروا بآيات ربهم لم يخرو عليها صما وعميانا ؟ ما المراد بهذه البات ؟
- 10 ما هو اشرف الموت وخير العلم ؟
- 11 من قال ولمن قال ؟ هل يعني الكيس مع المتادير شيئا ؟
- 12 هل يعني الكيس مع المتادير شيئا ؟
- 13 لماذا لقبت تماضر بنت عمرو بإسم الخنساء ؟
- 14 ماذا فعلت السلحفات وصاحبها حين ردوا الطبي يسعى
- 15 ما المراد بخراب العمران ؟

Section B

**Answer the following questions
Each question carries FIVE Marks. (Ceiling 35 Marks)**

||- اكتب مذكرة عن العناوين التالية ولكل عنوان خمس علامات

Max Marks : 35

16- المام الشافعي ومكانته وشهرته

17- ترجمة حافظ ابراهيم

18- وضح السياق ، " فبينما الغراب والجرذ والسلحفاة ذات يوم في العرش . غاب الطبي .

19- رجعت يوما فاتسلمت حياتيوناديت قومي فاحتيت حياتي "

20- ترجمة عبد الله ابن المقفع

21- بين المنارة تتحدث

22- وانا المانعون لما أردناوانا النازلون يبحث شيئا

23- ل تحزن انا الله معنا ، من قال هذا ومن اين ؟

Section C

Each question carries TEN Marks. (2x5 10 Marks)

اكتب مقالة عن الثانيين من التية

2X10=20

24- المنفلوطي ومساهمته في الدب العربي

25- خلاصة القصة " الغدا"

26- أوصاف عباد الرحمان

27- مضمون " جوامع الكلم "

Course 2

FAR 2 B 02 Communicative Grammar I

Credits: 5, Hours: 6

Aim of the Course

The main aim of the study of Communicative Grammar is to make the students familiar with the structure of Arabic language and its grammar

Objectives of the Course

To teach students the fundamentals of Arabic Grammar
To enable students to speak and write Arabic grammar without mistakes

To teach students how to make a sentence

Module 1

التعرف على المكونات الجملة
كيف نفرق بين السم والفعل والحرف
الجملة السمية
الجملة الفعلية
الفعل وأنواعه
السم المفرد المثنى والجمع
انواع الجمع
رفع الفاعل بالضم

المفعول به نصبه بالفتحة السم المجرور بالحرف الجر السم المجرور
بالضافة ادوات استفهاما المر والنهي والنفي

Module 2

المفعول بالمطلق
المفعول لجله
الظرفا الزمان والمكان
الحال المفردة
اعراب المثنى

Module 3

اعراب جمع المذكر سالم
اعراب دمع المؤنث سالم

Modul 4 أنوع الخبر كان وأخواتها
e إن وأخواتها
العرب والبناء
العراب والبناء في السماء

، السماء المبنية الضمائر السماء
الشارة الماء المتصلة السماء المبنية السماء
الموصولة أسماء الشرط أسماء السنفهاما

Module 5

Book for study النحو الميسر للصغار والكبار في شرح قواعد

النحو والتدريب عليها/ حمدي محمود عبد المطلب، دار : الفاق العربية

Model Question Paper
Second Semester B.A. Functional Arabic Degree Examination
Core Course
FAR 2 B 02 Communicative Grammar I

Time : 2 ½ Hrs
Marks : 80

S

ection

A

Answer the following questions.
Each question carries TWO marks. Ceiling 25 Marks

I. أجب عن الأسئلة التالية في جملة أو جملتين ولكل سؤال علمتان.

1. ماهو المثنى ؟
2. ما الفرق بين الجملة السمية والفعلية ؟
3. ما اعراب الفاعل ؟
4. ماهي أدوات الاستفهام ؟
5. اكتب النهي مع المثلة ؟
6. ماذا تعرف عن جمع المؤنث السالم ؟
7. اذكر عن عمل كان وأخواتها ؟
8. ماهي أخوات إن ؟
9. ما هي السماء الموصولة ؟
10. ثمرة (كمل بمبتدأ مناسب)
11. المضارع يدل على
12. تتكون الجملة الفعلية من
31. جلست على الكرسي (هات المثنى المناسبة)
41. "الله غفور" (ادخل "إن" في الجملة)
15. المصلون خاشعون (حول الجملة الى جمع مؤنث سالم)
- II. اكتب مذكرة عن الأسئلة التالية ولكل سؤال خمسة علامات. 16. المبني والمعرّب

71. المفعول لجه
81. بين أجزاء الجملة مع المثلة
91. المثنى وإعرابها
02. عرّف كان وأخواتها مع المثلة
12. الظرف الزمان والظرف المكان
22. اعرّب الجملة "كان الله غفورا"
23. اعرّب الجملة " استعار علي كتابين III. أعد مقالة عن اثنين من التية.

تقسيم الجمع وإعرابها	.42
المفعول وأنواعه	.25
بين الضمائر مع المثلة	.62
العرب والبناء في السماء	.27

FAR 3 B 03 Indian Writing in Arabic

Credits: 4, Hours: 5

Aim of the Course

The course aims to aware the students on the cultural, historical and social aspects of Indian Literature.

Objectives of the course

To learn the literary traditions of Mughal Period

To impart knowledge on the literary creations , authors, trends etc.

To focus on the relation between literature and Bedouin life in Mughal and British

To understand the distinct features of Modern Literature in India

Course Outline Pre Islamic Period

Module 1: العهد العربي والغزنوي

Module 2: العهد المغولي

Module 3: عصر الاحتلال الإنجليزي

Module 4: عصر الحديث

Module 5: وصف عاصفة - شعر - أبوليلي

Prescribed Text: علماء العربية في الهند ومؤلفاتهم د- جمال

الدين الفاروقي - مكتبة الهدى

Model Question Paper
Third Semester B.A. Functional Arabic Degree Examination
Core Course
FAR 3 B 03 Indian Writing in Arabic

Max. Marks: 80

Time: 2 ½ Hours

Section
n

A

Answer the following questions.
Each question carries TWO marks. Ceiling 25 Marks

أجب للسئلة التالية في الجملة او الجملتين:

15x2=25

1. أكتب مؤلفات أبي الحسن علي الندوي في أدب الرحلة

2. ماذا تعرف عن سبحة المرجان في آثار هندوستان؟

3. من ترجم رواية "شمين" إلى اللغة العربية؟

4. ما موضوع "نفائس الدرر"؟

5. في أي سنة مات علي ميان؟

6. أذكر بعضاً من مؤلفات المير صديق حسن خان القنوجي

7. أكتب عن مدة عصر المغول في الهند

8. متى تأسست دار العلوم ندوة العلماء؟

9. من هو صاحب كتاب "رجال السند و الهند"؟

1. ماذا تعرف عن "نزهة الخواطر"؟

11. متى توفي السيد محمد الحسن؟

21. ماذا تعرف عن كتاب السيرة لبن اسحق؟

31. أين ولد العلامة عبد العزيز الميمني؟

41. أكتب عن "سبحة المرجان في آثار هندوستان"

51. من نال جائزة الملك فيصل العالمية لخدمة السلم عام ١٩٨٠م؟

Section B

Answer the following questions

Each question carries FIVE Marks. (Ceiling 35 Marks)

II أكتب مذكرة من السئلة التية ولكل سؤال 5 أرقاماً

7x5=35

61. العهد العربي و الغزنوي
71. الشيخ زين الدين المخدم الكبير و أعماله
81. مؤلفات للقاضي محمد بن عبد العزيز الكاليكوتي
91. المام شاه ولي الله الدهلوي ومساهمته
2. أعمال القاضي عمر المليباري
12. مساهمة القاضي عمر المليباري في تطور الشعر العربي
22. العلة شيلي النعمان و دوره في إصلحا التعليم
32. الدكتور محي الدين اللواي و مؤلفاته

Section C

Each question carries TEN Marks. (2x5 10 Marks)

III أكتب مقالة عن الثانين من التية

2x10=20

42. أبو ليلي و شعره
52. أبو الحسن علي الحسن الندوي
62. الشيخ زين الدين المخدم الصغير
72. عصر الحتلل النجليزي و العصر الحديث

Grammar Credits: 4, Hours: 4

Aim of the Course

The main aim of the study of Communicative Grammar is to make the students familiar with the structure of Arabic language and its grammar

Objectives of the Course

- To teach students the fundamentals of Arabic Grammar
- To enable students to speak and write Arabic grammar without mistakes
- To teach students how to make a sentence

Module 1

بعض الظروف، المعرب والمبني من الفعل، بناء الفعل الماضي، بناء الفعل المر، المضارع المبني المضارع المعرب

Module 2

الفعل الخمسة، السم النكرة والمعرفة، أنواع المعارف

Module 3

الفعل الصحيح والفعل المعتل، الفاعل، الميزان الصرفي

Module 4

Module 5

السماء الخمسة، الساليب، التمييز، العدد

النحو الميسر للصغار والكبار في شرحا قواعد النحو: Book for study والتدريب عليها/ حمدي محمود عبد المطلب، دار الفلق

العربية

Model Question Paper
Third Semester B.A. Functional Arabic Degree Examination
Core Course
FAR 3 B 04 Communicative Grammar II

Marks : 80

Time : 2 ½ Hrs

S

ection

A

Answer the following questions.

Each question carries TWO marks. Ceiling 25 Marks

1. أجب عن السئلة التالية في جملة او جملتين ولكل سؤال رقمان.
- 1- ماهي أقسام الفعل المعتل ؟
- 2- متى يرفع المضارع ؟
- 3- متى يبنى "الماضي" على السكون ؟
- 4- ماهو السم المعرفة ؟
- 5- ماهي السماء الشارة ؟
- 6- ماهي أقسام الفعل الصحيح ؟
- 7- كيف يؤنث الفعل الماضي والمضارع ؟
- 8- اعرب " طلعت الشمس "
- 9- اكتب مثالين للمعاجم اللغوية ؟
- 10- "أمس" استعمل في الجملة
- 11- كمل الفراغ
- هو السم الذي يدل على متكلم او مخاطب او غائب (نكرة ,
- معرفة, ضمير)
- 12- هو السم الذي يدل على غير معين (السم النكرة, السم
- المعرفة, الضمير)
- 13- العالمان لم
في الواجب (يقصر, يقصرا , يقصران)
- 14- هو ما أشعر
بمدحا او ذم (لقب, كنية, اسم)
- 15- هو ما كان وسطه حرف علة (سالم , أجوف , مهموز)

Section B

Answer the following questions

Each question carries FIVE Marks. (Ceiling 35 Marks)

II- اكتب مذكرة عن السئلة التالية ولكل سؤال 5 أرقاماً. 16- الفعال الخمسة وإعرابها

17- اكتب بياناً عن السماء الموصولة

18- بين بناء الفعل المر مع المثلة

19- العلم وأقسامه

20- وضح أنواع الفعل

21- الفاعل ونائب الفاعل

22- الزم والمتعدي من الفعال

23- بين أسماء الخمسة

Section C

Each question carries TEN Marks. (2x5 10 Marks)

III- أعد مقالة عن اثنين من التية.

24- بين التمييز والعدد

25- المعرب والمبني من الفعال

26- بين أنواع المعارف

27- الفعل الصحيح والفعل المعتل

FAR 4 B 05 Informatics in Arabic

Credits: 4, Hours: 4

Aim of the Course

The main aim of the course is to introduce the tools of information and communication technology, to equip the students to use these tools effectively in the field of their study, and also to introduce the Arabic software to the students

Objectives of the Course

To review the basic concepts and functional knowledge in the field of informatics

To create awareness about nature of the emerging digital knowledge society

To impart skills to enable students to use digital knowledge resources in

Part I – Theory (For External and Internal Evaluation)

Module – I : General Introduction to Computer: history of the development of computer, generations of computer, types of computer. **Module II:** Computer hardware: input unit, output unit, system units, computer memory, types of memory.

Module III: Computer software: introduction to software, types of software, open / free software, licensed / closed software, System software
– Computer Operating Systems: MS Dos, Windows with different versions, Linux, Unix, Mobile Operating systems: Android, Mac OS..., Application Software: Office Package software, other software...., Languages of Computer.

Module IV: Working with Arabic Enabled Operating System: Working with Windows 7, components of windows 7, desktop, taskbar, personalization of desktop, screen saver...Regional Settings, Installing of Arabic Language in OS....

Module V: Working with MS Word 07: Introduction to office package software, basic theories of computing with MS Word, Word processing in Arabic with MS Word 7, Arabic Typing, designing, and printing... **Module VI:** Introduction to MS PowerPoint: Theories on preparing slide presentations, slide designing, slide transactions and custom animations. **Module VI:** Computer Networks and Internet: Introduction to Computer Networks, development of Internet, Knowledge recourses in Internet...

Part II: Practical (For Internal Assessment Only)

Module VII: Practice works in Arabic Typing, word processing in Arabic with MS Word 10, Slide Show Presentation, Simple calculation works ...

Prescribed Book: **لخدم د لإ ای جوؤ وئ کت ت اموؤ عملا** (Introduction to Information Technology) Prepared by Dr. Abdul Jaleel. T , Asst. Professor, Dept. of Arabic, Govt. P.T.M College, Perinthalmanna

Model Question Paper
Forth Semester B.A. Functional Arabic Degree Examination
Core Course

FAR 4 B 05 Informatics in Arabic Model Question Paper

Max.
Marks: 80

Time: 2 ½ Hours

Section A

Answer the following questions.

Each question carries TWO marks. Ceiling 25 Marks

1. أجب عن السئلة التالية في فقرة موجزة 1. ما هي البرامج في حزمة أوفيس؟
2. كيف نغير لغة الطباعة في الحاسوب؟
3. لم تستخدم الماسحة؟
4. ماذا تعرف عن جهاز تشارلس باباج؟
5. ما هي أنواع الحاسوب؟
6. ما المراد بالحاسوب المدمج؟
7. ما هي الوحدات الثلاثة لعتاد الحاسوب؟
8. بم تقدر سرعة المعالجة؟
9. ما هي لوحة المفاتيح؟، وما هي أنواعها؟
10. ماذا تعرف عن بطاقة ذاكرة ومضخة (Flash Memory Cards) ؟
11. ما المراد بشريط المهام؟
12. لم يستخدم اقتصاص الصورة Cropping في MS Word ؟
13. ما هي بروتوكولات إنترنت التي تستخدم حتى الن؟
14. ما هو الإنترنت؟
15. ماذا تعرف عن حركة برمجيات الحرة؟

Section B

(Each question carries 5 marks, ceiling 35 Marks)

16. أعد فقرة مفصلة عن العناوين التالية 16. أقسام الحواسيب الشخصية
17. وحدة الجهاز (System Unit)
18. وحدة إدخال
19. أقسام الذاكرة
20. نظام التشغيل وأنواعه
21. الخطوات لنشاء مستند جديد
22. النسخ والقص واللصق
23. الشبكة العنكبوتية العالمية

Section C

(Answer any two of the following , 2 x 10 =20)

أعد مقالة مفصلة عن اثنان من التّبة 24. بين الخطوات لدراج صورة (Insert

MS Word في Picture)

25. تنسيق فقرة (Paragraph Setting)

26. إدراج قصاصة فنية (Inserting Clip Art) في MS PowerPoint Slide

النترنت وتطوره 72.

Module I

كم السنفهاما كم الخبرفة؁ التفابع؁ المصادر وأنواعها

Module II

المشتقات

Module III

موازنات؁ مواد قرائفة وتدريب على العراب

Module IV

همزة القطع والوصل

Module V

التدريبات الشاملة

النحو الميسر للصغار والكبار في شرحا قواعد النحو: Book for study والتدريب عليها/ حمدي محمود عبد المطلب؁ دار الفاق

العربية

Model Question Paper
Forth Semester B.A. Functional Arabic Degree Examination
Core Course
FAR4B06 Communicative Grammar III

Time : 2 ½ Hrs
Marks : 80

**S
ection**

A

**Answer the following questions.
Each question carries TWO marks. Ceiling 25 Marks**

- I- أجب عن السئلة التية في جملة او جملتين ولكل سؤال رقمان.
- 1- ماهو النعت المفرد ؟
- 2- ماهي أنواع التوكيد ؟
- 3- ماهي حروف العطف ؟
- 4- ماذا تعرف عن المصدر الصلي ؟
- 5- اكتب مثالين من مصادر الفعل الرباعية ؟
- 6- ما هو المشتق ؟
- 7- المفعول هو اسم ؟
- 8- اكتب اثنين مع المثلة من مواضع ألف الوصل ؟
- 9- ماهي المشتقات ؟
- 10- اذهب الى المدرسة راكبا (اكتب سؤال للجابة)
- 11- من أين يصاغ اسم التفضيل ؟
- 12- احترمت الرجلر (ضع نعتا مناسبا)
- 13- اكتب جملة مع مثال البدل ؟
- اعرب :-
- 14- كن عطوفا على المحتاجين
- 15- مسلمو الشيشان أشد مقاومة للروسي

Section B

**Answer the following questions
Each question carries FIVE Marks. (Ceiling 35 Marks)**

IV. اكتب مذكرة عن السئلة التية ولكل سؤال 5 أرقاماً. 16- النعت وأنواعه

17- التوكيد وأنواعه

18- بين العطف

19- البدل وأنواعه

20- بين كم الستفهامية وكم الخبرية

21- وضح اسم الفاعل

22- اسم اللة

23- بين اسم التفضيل

Section C

Each question carries TEN Marks. (2x5 10 Marks)

V. أعد مقالة عن اثنانين من التية.

24- التوابع

25- المصادر وأنواعه

26- بين المشتقات

27- همزة القطع والـ الف الوصل

FAR 5 B 07 Arabic Fiction and Drama

Credit: 4, Hours: 5

Module 1

Introduction to Short Stories , Novels and Drama in Arabic

Module 2

Module 3

أماما عرش الموت - من كتاب الجنة المتكسرة

Module 4

هالك المتتظنون - مسرحيات اسلمية قصيرة ، على أحمد باكثير

Module 5

العقاب — من كتاب العبرات / مصطفى لطف المنفوطي

قصص وعبر ، الجنة المتكسرة، مسرحيات: Book for Study اسلمية قصيرة، العبرات

Model Question Paper
Fifth Semester B.A. Functional Arabic Degree Examination
Core Course
FAR 5 B 07 Arabic Fiction and Drama

Time : 2 ½ Hrs
Marks : 80

**S
ection**

A

**Answer the following questions.
Each question carries TWO marks. Ceiling 25 Marks**

أجب عن السئلة التالية في جملة أو جملتين ولكل سؤال

Max. Mark :25

رقمان

- | | |
|---|-----|
| 1- أين ولد جبران خليل جبران؟ | -1 |
| 2- قصة الساقية من أي كتاب؟ | -2 |
| 3- من الذي كتب العقاب؟ | -3 |
| 4- اذكر القصة الولي في العربية؟ | -4 |
| 5- من الذي كتب أول رواية عربية؟ | -5 |
| 6- ما معنى المريخ؟ | -6 |
| 7- من زوجة منصور بك غالب؟ | -7 |
| 8- "الموضوعة" وضعت هذه القصة على نسق قصة أمريكية أسمها.....؟ | -8 |
| 9- "اربط البهائم يا شعبان" من قال هذا؟ | -9 |
| 10- من كان على أحمد باكثير؟ | -10 |
| 11- اذكر كتاب مصطفى لطفي المنفلوطي؟ | -11 |
| 12- "صحب الناس قبلنا ذا الزمانا وعناهم من شأنه ما عنانا" لمن هذه القصيدة؟ | -12 |
| 13- أخطبه معناه.....؟ | -13 |
| 14- من هو المسرحي العربي المعاصر؟ | -14 |
| 15- اذكر اسم المؤلف العبريات؟ | -15 |

Section B

Answer the following questions

Each question carries FIVE Marks. (Ceiling 35 Marks)

أكتب مذكرة عن العناوين التالية ولكل عنوان 5 أرقام Max marks 35

-II

كيف هلك المظنون؟

-16

17- ما هو الفرق بين الرواية والقصة؟

18- اكتب عن خصائص قصة القصيرة؟

قصة العقاب

20- ما هي العبرة من مسرحية أمام عرش الموت؟

قصة الساقية

22- مساهمة المنفلوطي في الدب العربي ؟

الدب والرواية

Section C

Each question carries TEN Marks. (2x5 10 Marks)

2x10=20

أكتب مقالة عن اثنين من التية

الرواية وعناصرها

جبران خليل جبران

خلصه هلك المتنطون

القصة القصيرة

-III

-24

-25

-26

-27

FAR 5 B 08 Rhetoric and Prosody

Credits: 4, Hours: 4

Module 1

المقدمة، الكلمة الفصيحة والمتكلم الفصيح

Module 2

،الكلمة الفصيحة، الكلمة البليغ والمتكلم به ،

Module 3

علم المعاني

Module 4

علم البيان

Module 5

علم البديع

البلغاة الميسرة/ د. عبد العزيز على الحربي، Book for study:

مكتبة نور

Model Question Paper
Fifth Semester B.A. Functional Arabic Degree Examination
Core Course
FAR 5 B 08 – Rhetoric and Prosody

Time : 2 ½ Hrs

Marks : 80

S

ection

A

Answer the following questions.

Each question carries TWO marks. Ceiling 25 Marks

أجب عن المسئلة التية في جملة أو جملتين ولكل سؤال

I

Max. Marks 25

رقمان:-

عرف البلغة .

(1

ما هو علم المعاني ؟

(2

كم ركنا للتشبيه ؟

(3

(4) ما هو المسند ؟

ما هو علم البيان ؟

(5

أكتب مثال للخبر .

(6

ما هو علم العروض ؟

(7

ما هو التشبيه المقلوب ؟

(8

عرف الفصاحة .

(9

ماهو الذوق السليم ؟

(10

ما هي الكناية ؟

(11

ماهو التشبيه الضمني ؟

(12

ما هي التورية ؟

(13

مالفرق بين الفصل و الوصل ؟

(14

ما هو النشاء؟ وكم أنواعه ؟

(15

Section B

Answer the following questions

Each question carries FIVE Marks. (Ceiling 35 Marks)

أكتب مذكرة عن المسئلة التية ولكل سؤال 5 أرقاماً :-

II

Max.Marks 35

- (16) المجاز المرسل . (17) التشبيه و أركانه . (18) أضرب الخبر و أغراضه . (19) الكلمة الفصيح و شروطه ؟ (20) السنعارة و أقسامها . (21) أغراض التشبيه .

- (22) الفرق بين الزحاف و العلل .
(32) اليجاز و الطناب و المساواة .

Section C

Each question carries TEN Marks. (2x5 10 Marks)

أكتب مقالة عن اثنانين من التية :-

III

2x10=20

- (24) الخبر و النشاء .
(52) أغراض التشبيه .
(62) المحسنات اللفظية و المعنوية .
(72) علم العروض و فائدته .

FAR 5 B 09 – Arabic Tours and Travels

Credits: 4, Hours: 4

Module I

تطور الخدمات السياحية

Module II

خدمات النقل الجوي

Module III

الخدمات الفندقية

Module IV

خدمات السكك الحديدية

Module V

خدمات السيارات السياحية

Book for Studies

تخصص خدمات السفر والسياحة - المملكة العربية السعودية المؤسسة العامة للتدريب التقني والمهني

Model Question Paper
Fifth Semester B.A. Functional Arabic Degree Examination
Core Course
FAR 5 B09 – Arabic Tours and Travels

Time : 2 ½ Hrs
Marks : 80

S

ection

Answer the following questions.

Each question carries TWO marks. Ceiling 25 Marks

I. أجب عن السئلة التالية في جملة أو جملتين (Max. Mark 25)

1. اذكر أبرز ملمح التغيير التي طرأت على طلب السياحي
2. ما هي خدمات السياحة؟
3. ما المقصود بطلب السياحي؟
4. أكتب عن شبكة الانترنت
5. أكتب مثال أرقام مرتبط بأنواع الطائرات
6. ما هي تكنولوجيا المعلومات؟
7. ما المراد بتجارة الالكترونية؟
8. ماذا تعرف عن حجز خدمات نقل الجوي؟
9. ما هي أشهر البرامج الحجز العالي التي تعمل بنظام GDS ؟
10. أكتب الفنادق من حيث درجة
11. ما المقصود بالوسطاء الجدد؟
12. أكتب المثلة من حيث التصنيف فنادق النجوم
13. ما المراد بالمنتجات؟
14. أذكر خمسة من فنادق المختلفة
15. ما العلاقات بين العلم والتكنولوجيا؟

Section B

Answer the following questions

Each question carries FIVE Marks. (Ceiling 35 Marks)

II. أكتب مذكرة عن السئلة التالية (Max. Mark 35)

16. مميزات التكنولوجيا الواقع الافتراضي (VR)
17. تكنولوجيا معلومات وصناعة السياحة
18. التسويق العالي
19. النواع المختلفة بالطائرات المستخدمة في مجال النقل الجوي
20. السفباب الفني أدت إلفى تراجع الطلقب علفى السفنكك الحدييقة فففي المريكية الشمالية

21. السياحة البيئية

22. الفرق بين السعار المختلفة التي تقدم من قبل الفندق إلى عمله

23. الفرق بين الطيران المنتظم والطيران العارض

Section C

Each question carries TEN Marks. (2x5 10 Marks)

III. أكتب مقالة عن اثنين من التية (20 = 10x2)

خدمات السياحة

24.

خدمات النقل الجوي

25.

خدمات الفندقية

26.

خدمات السكك الحديدية

27.

FAR 5 B 10– Translation Studies

Credits: 4, Hours: 4

Module I

مبادئ الترجمة وأساسياتها

Module II

الترجمة العلمية لموضوعات ومجالات علمية

Module III

تدريبات عملية

Module IV

الترجمة الخبارية

Module V

تدريبات عامة

بعض المصطلحات الدولية

Book for Studies

مبادئ الترجمة وأساسياتها / ايناس أبو يوسف وخبة مسعد

Model Question Paper

Fifth Semester B.A. Functional Arabic Degree Examination

Core Course

FAR 5 B 10 – Translation Studies

Time : 2 ½ Hrs Marks :

80

Section

A

Answer the following questions.

Each question carries TWO marks. Ceiling 25 Marks

1. أجب عن السئلة التالية في جملة أو جملتين (Max. Mark 25) ما هي المبادئ الففذي يجففب مراعاتهففا عنففد اختفففار النففص العلفففي مففن الصالف للنشر؟

اكتب معايفر أساس الترجمة

من هو مترجم؟

ما هي مراحل إعداد خبر المترجم؟

ما هي الترجمة؟

ترجم العبارات التالية إلى النجليزية أو العربية

6. Communication has been defined as the passing of the information 7. The mass

media have become a major force in society 8. Non- verbal communication is

exchanged between two people in an

ordinary conversation

9. Personal and Non- personal channels are two types of communications

Culture is the sum of learn , believes, customs and values

10.

العلاقات العامة إلى محاولة تأثير على رأي العام

النشر جزء من جهود العلاقات العامة

البداع في العفن التساؤل العففد من المهفمفن بالعلن.

الوسائل الفصال الجماهفرف هو الفلف عما ففء بأمانة وواقعية بففففر

المكان

إن اللغة العربية لها أهمية كبفرة ل فففي المففمففف الهفففي ففسفب، بفل

في المففم

1.

2.

3.

4.

5.

a.

11.

12.

13.

14.

15.

Section B
Answer the following questions
Each question carries FIVE Marks. (Ceiling 35 Marks)

أكتب مذكرة عن السئلة التالية (Max. Mark 35)

- وكالت النبء .16
- خطوات العملية لترجمة الخبر .17
- مشكلت الترجمة التي توجه المترجم .18
- النترنت وشبكة المعلومات .19
- a. ترجم العبارات التالية إلى الإنجليزية أو العربية
20. Message structure and appeals may affect its persuasive impact. Every communicator makes decisions concerning how to structure the message and what appeals to use. This leads to questions such as should the conclusion drawing be explicit or implicit and how arguments should be ordered and should the message include one side or two sides, the opposing and the supporting argument.
21. In developing theory, we are often trying to explain something that is difficult to understand, Basically, the goal of theory is to formulate statements or propositions that will have some explanatory power.
- ذكرت جريدة الهالي المصرية في تقريرها اليففوم أن سففرقة عففد مففن .22
- المتفجرات من مخازن إحدى شركات البترول الجنبية قد يكففون ورائفقه
- التخطيط للقيام بعمليات ارهابية
- رهب د/ أحمد كمال أبو المجد نائب رئيفس المجلفس القففومي لحقفوق .23
- النسان بقرار الفراج بكفالة عن د/ ممدوحا حمزة المهنففس المصففري
- المعتقل في لندن فففي 12 يوليفو الماضففي بعففد وصففوله لحصففور حطفقة
- صفيفة للملكة إليزابيث.

Section C
Each question carries TEN Marks. (2x5 10 Marks)

أكتب مقالة عن اثنانين من التية (20 = 10x2)

- وسائل التصال اللكترونية .24
- مصادر الترجمة العلمية .25
- أهمية الترجمة في عالم المعاصر .26
- ترجم 'الخبر' الذي ترى في جريدة العربية .27

FAR 5 B 11 Prose Literature in Arabic

Credit: 4, Hours: 4

Module 1

سورة العلى الى سورة البينة من

Module 2

من سورة الزلزلة الى سورة الناس

Module 3

تربية الولد - من كتاب تهذيب الخلق / العلمة عبد الحى الحسنى

Module 5

فى وداع عامما فات واستقبال عامما آت — من كتاب صور

وأوضاع / على طنطاوى

Model Question Paper
Fifth Semester B.A. Functional Arabic Degree Examination
Core Course
FAR 5 B 11 – Prose Literature In Arabic

Time : 2 ½ Hrs

Marks : 80

Section
n

A

**Answer the following questions.
Each question carries TWO marks. Ceiling 25 Marks**

25 marks

أجب عن السئلة التالية فى جملة أو جملتين.

1. ولكل سؤال رقمان 1 . من هو الواصل؟

2. " لكم دينكم ولي دين" اشرحا الية

3. ما هي أخبار الرض؟

4. "إن سعيكم لشتى" اشرحا الية

5. ما هي النعم التى أنعم الله للنسان فى ضوء البلد؟

6. "وللخرة خير وأبقى" أوضح؟

7. كيف خلق الله النسان؟

8. ما هي القارعة؟

9. "وكانت يدي تطيش فى اصحة" ما المراد بـ "تطيش" 10. ماذا تعرف عن "أبي لهب"؟

11. إنا أعطيناك الكوثر. ما المراد بـ "الكوثر"؟

12. من الذى يكذب بالدين؟

13. كيف يكون الويل للمصلين؟

14. "إن النسان لربه لكنود" عرف الكنود؟

15 . ما المراد بـ "البلد"؟

Section B

Answer the following questions

Each question carries FIVE Marks. (Ceiling 35 Marks)

أكتب مذكرة عن العناوين التية ولكل عنوان خمسة أرقاماً

II Marks: 35.

16 . مضمون سورة الشمس

17 . ليلة القدر

18 . النعم التي أنعم الله للناس

19 . قصص أصحاب الفيل

20 . " إتقوا الله واعدلوا في أولدكم " من قال هذا؟ ومتي؟

21 . أما علمت أنا ل ناكل الصدقة؟ من قال هذا؟ ومتي؟

22 . وجاء ربك والملك وادخلى جنتي.

23 . وجوه يومئذ ناعمة وإلى الرض كيف

سطحت.

Section C

Each question carries TEN Marks. (2x5 10 Marks)

اكتب مقالة عن اثنتين من التية 24 . مقاصد سورة الضحي. 25 .

26 . صلة الرحام. 26 . تربية الولد.

27 . طنطاوي.

FAR 6 B 12 Advertising in Arabic

Credits: 4, Hours: 6

	Page 17- 35	Module 1
		المدخل الى العلى
Page 43- 80		Module 2
		إدارة العلى
	Page 85-92	Module 3
	فنون التصلال الجماهير	
Page 115- 128		Module 4
	وسائل العلى	
Page 183-189		Module 5
	تحليل تأثير عملية اتخاذ القرارات الشرائية على سلوك المستهلك	

العللى وسلوك المستهلك بين النظرية

Book for Study

والتطبيقات

د. حساما فتحي أبو طعيمة / دار الفروق -

Model Question Paper
Sixth Semester B.A. Functional Arabic Degree Examination
Core Course
FAR 6 B 12 – Advertising in Arabic

Time : 2 ½ Hrs

Marks : 80

S

A

ection

Answer the following questions.

Each question carries TWO marks. Ceiling 25 Marks

أجب للسئلة التية في الجملة او الجملين :

15x2=25

ما هو العلقن؟

-1

من هو المعلن؟

ما الفرق بين العلقن التعلللى والعلقن التناقشى ؟

-2

أكتب إثنلن من وسائل العلقنات المسموعة ؟

-3

ما هو العلقن الفردى؟

أكتب إثنلن من وسائل العلقنات المقروءة؟

من هو المصمم؟

-4-5

ما هو التسولق ؟

ما هى الدوات التسولقفة ؟

ما هو الترولق ؟

-7

. أكتب تعرففا للعلقة العامة؟

-8

. ماذا لقصد بالبرهان والثباتات ؟

. أكتب كلمة إنلقزفة " الصندوق السود للمستهلك"، "كمفة

-9

الشراء". 14. كلف تأثر العوامل الشلصلفة على الشراء؟

-10

15. من هو المحرر؟

-11

-12

-13

Section B

Answer the following questions

Each question carries FIVE Marks. (Ceiling 35 Marks)

II أكتب مذكرة من السئلة النية ولكل سؤال 5 أرقاما

$$7 \times 5 = 35$$

-16 أهمية التصالت فى حياة البشرية.

أهداف العفن

المفهوم الحديث للتسويق؟

العفن التعليمي والتذكيري

أهداف العلفنات المتنوعة.

ماهي عوامل الجودة فى تصميم العفن.

ما هي حقوق المستهلك

-23

-17

-18

-19

-20

-21

-22

Section C

Each question carries TEN Marks. (2x5 10 Marks)

III أكتب مقالة عن الثانين من النية

$$2 \times 10 = 20$$

-24 انواع وسائل العلفنات المختلفة.

-25 وظيفة إدارة العلم.

-26 إستراتيجية التسويقية

-27 تأثير العفن فى المؤتمر

FAR 6 B 13 Success Literature

Credits: 3, Hours: 5

Module 1 Page 37- 52

متعة الحياة

Module 2 Page 53- 63

احترص من موانيع المتعة

Page 64- 79

Module 3

احترص عن عدما الاحتراما بالحياة

Page 79- 94 Module 4

قمة السمتناع بالحياة

Page 94- 110 Module 5

كيف أتمتع بالتعايش

تمتع بالحياة — جمال ماضي Book for studies

**Model Question for
Sixth Semester BA Functional Arabic Degree Examination
Core Course
FAR 6 B13 – Success Literature**

Time: 2 hrs

Max. mark= 60

Max. 20marks

أجب عن السئلة التالية في جملة أو جملتين، ولكل سؤال رقمان

1. ما هي الصفات التي اتصف بها ديننا السلم؟
2. ما هو الموقف اليجابي الذي اتخذته الشباب من الدين؟
3. ما المراد بالحاجات المتغيرة؟
4. لم يحتاج النسان إلى الرادة القوية والهمة؟
5. "العدو الول للشباب هو الجهل بالدين". وضح هذه العبارة.
6. ما هي الخسارات التي يجدها من يؤخر التوبة؟
7. ما المراد بالثقة بالنفس؟
8. اكتب عن اللؤم وسوء الطباع
9. ماذا تعرف عن النانية؟
1. اذكر من القرآن آية تحرض على نصرة المظلوم.
11. كيف تعرف أنك في حالة استمتاع عقلي؟
21. " كل مؤمن مخموم القلب صجوق اللسان". من هو مخموم القلب؟
31. من أين تأتي حلوة السمتاع الروحي؟
41. " كن حامل الحقيقة". ما المراد بهذا الكلم؟
51. اكتب معرفتك عن " صلبة في الدين".

Max. 20 Marks.

اكتب مذكرة عن العناوين التالية ، ولكل عنوان 5 أرقام.

احترس من عدم العتدال في الدين

61. تعهد القرآن بتعهذك
71. الخطوات للتعامل مع الغزيرة
81. سجون الشباب
91. احترس من أمراض الشباب
2. السلم دين المان
12. الضطرابات النفسية
22. سحر السمتاع القلبي

اكتب مقالة عن اثنين من التية 2*10=20

32. هل يمكن لنا كشباب اليوم أن نتمتع بالقرآن كما تمتع به شبابنا الوائل؟
42. الخطوات للتمتع بالتعايش مع الناس
52. هل اللتزام بالدين يتعارض مع السمتاع بالحياة؟
62. الطرق العشرة لستمتاعك بالحياة

FAR 6 B 14 – Creative Writing in Arabic

Credits: 4, Hours: 6

Module I

الكتابة والتعبير

Module II

عناصر التعبير والكتابة

Module III

الكتابة والقراءة

Module IV

كتابة القصة والرواية

Module V

تعليم فن الكتابة

Book For Studies

فن الكتابة أنواعها - كتاباتها - ومهاتها - د عبد الطيف الصوفي

Model Question Paper
Sixth Semester B.A. Functional Arabic Degree Examination
Core Course
FAR6B14– Creative Writing in Arabic

Time : 2 ½ Hrs
Marks : 80

S

ection

A

Answer the following questions.

Each question carries TWO marks. Ceiling 25 Marks

- 1 ما الغرض بالتعبير؟
- 2 للخطابة ثلاثة عناصر أساسية وما هي؟
- 3 ما هي أهم عناصر الكتابة؟
- 4 يلعب..... دورا حيويا في قوة النص
- 5 الطفل يفهم من المعهد أول شيء هو.....
- 6 ماذا يحرض المعلم التلميذ؟
- 7 ماذا يجب على الكاتب قبل أن يكتب؟
- 8 ماذا تحتاج للكتابة الجيدة؟
- 9 تستخدم الكتابة النشائية لتصوير.....
- 10 هل الكتب حجر الأساس في العمل الأدبي؟
- 11 هل تكون السيرة الذاتية في أجناس الدب؟
- 12 آخر مبتكرات الاختبارات ما هي؟
- 13 من كتب فن الكتابة؟
- 14 للكتابة ثلاث مراحل أساسية وما هي؟
- 15 ما هي النقاط التي تساعد القراء على فهم الموضوع؟

Section B

Answer the following questions

Each question carries FIVE Marks. (Ceiling 35 Marks)

- أكتب فقرة عن العناوين
- 16 الكتابة والقراءة
 - 17 الكتابة في المدارس
 - 18 إدارة الوقت
 - 19 الثقافة الذاتية

السلوب	-20
الكتابة في الختبار	-21
كتابة السير الذاتية	-22
عناصر الكتابة	-23

Section C

Each question carries TEN Marks. (2x5 10 Marks)

اكتب مقالة عن اثنان من النتية	
كتابة القصة والقراءة	-24
تنظيم الكتابة	-25
أجناس الكتابة وأنواعها	-26
الكتابة والتعبير	-27

Elective Course -1
FAR 6 B 15 - Arabic Journalism and Media
Credits: 4, Hours: 6

Aim of the Course

The course aimed at preparing the students to use the Arabic Language in the field of Journalism.

Objectives of the Course

To introduce the history of the development of printing technology in the Arab World

To introduce the Journalism and its various aspects

To Introduce the history of the development of journalism in general and the Arabic Journalism in the World

To introduce the terminologies in the field of Arabic Journalism.

To give practical experience in preparing simple journalistic news and articles in Arabic.

Course Outline

Module – I: Development of Printing Technology, Development of Journalism in the World, Print Media and Visual Media, E- Journalism, Major Dailies, Periodicals, Channels and E-News Papers and Journals.

Module II:Introduction to Arabic Journalism: Short History of Printing Press in the Arab World, Short History of the Development of Arabic Journalism, E-Journalism in Arabic, Major News Papers, Periodicals, Channels, News Agencies, E-Journals

Module III:Art of Journalism: Concept of Journalism, Types of Journals, Dailies, Periodicals, Journalism Job, Editorial Board, News, Editorial, News Reports, Journalistic Essays...

Module IV: Reading, Understanding and Preparation of small news in Arabic: Practice on given models of small news from different news papers published from different Arab Countries by reading, interpreting in Malayalam and in English. Practice on preparing small news on the titles given by the teachers. (Teachers have to select titles from local, national and international dailies and given to the students for practice).

Module V: Practice on Listening the broad cast of News from leading channels and practice of news reading for media. **(This**

module should not be included in the end semester examination. It is only for the purpose of practice and internal examinations)

Prescribed Book: ذف فاد صلا ي ف ةي بر علا Prepared by Dr. Abdul Jaleel. T,

Assistant Professor of Arabic, PTM Govt. College, Perinthalmanna

Book for Additional Reading:

1. Al Ssihafa al Arabiyya: Nashathuha wa thathawuruha, Adeeb Murawah, Dar Makthabath al Hayath, Byrut, Lebanon.
2. Madkhal Ila Al- Ssihafa, Dr. Muhammed Fareed Mahmood Izzath, Published by the Author, 1993
3. Fann al Thahreer Al Ssuhfi Bayna al Nadhriyyath wa al thathbeeq, Dr. Ismail, Dar al Fajr li thouzeeh, Ed:!, 1998
4. Al thahreef bi al Majallah: Mahuyyathuha, Qissathuha, Maddathuha, Khasaisuha, Dr. Mahmood Adham, Published by the Author.
5. Al Ssihafa al Ilakthrooniyya Fi Dhill al- Thourath al Thaqnoologiyya, Al Abdul Fathal Kanhan, Al Yazoori, Ed:1, 2014
6. Musthalahath Ihlamiyya, Published by Arabic Open University, Denmark.

Model Question Paper
SIXTH SEMESTER BA ARABIC DEGREE EXAMINATION
Core Course
ARB 6 B 15: Arabic Journalism and Media (Elective)
(2019 Admission)

Maximum:
80

Time: 2½ hours.

marks

الجابة في اللغة العربية فقط

Se
ction

A

Answer the following questions.

Each question carries TWO marks. Ceiling 25 Marks

- 1 أجب السئلة التالية في فقرة موجزة 1 ماذا تعرف عن مطبعة بولاق؟
- 2 ما أهمية صحيفة 'الوقائع المصرية'؟
- 3 ما دور أحمد فارس الشدياق في الصحافة العربية؟
- 4 ما المراد بوكالت النبأ؟، اكتب مثالين لها في العالم العربي؟
- 5 ما هي المواد الصحفية؟
- 6 ما هي مصادر الخبر؟
- 7 ما دور رئيس التحرير في المجلة؟
- 8 اذكر ثلث أمثلة للجرائد الإلكترونية في العالم العربي؟
- 9 ماذا تعرف الفتتاحية في الجريدة؟
- 10 ما هي أنواع الجرائد؟
- 11 ماذا تعرف عن مجلة الهرام؟
- 12 اكتب أسماء ثلث مجلات تصدر من السعودية؟
- 13 ما المراد بالبلث الحي؟
- 14 ماذا تعرف عن قناة الجزيرة؟
- 15 اكتب اثنين من المصطلحات الصحافية مع مترادفها النجليزية؟

Section B

Answer the following questions

Each question carries FIVE Marks. (Ceiling 35 Marks)

أجب عن السئلة التالية في فقرة مفصلة
المجموعة (أ) : اكتب فقرة مفصلة عن السئلة التالية

16 جهاز التحرير في الجرائد

17 تطور الصحافة العربية

18 وظائف الصحافة

19 الخبر وأنواعه وعناصره

20 الصحافة الإلكترونية

المجموعة (ب): أعد خبراً للمناسبات التية مستعيناً بالنقاط فيها

21 افتتاحاً — مباراة كرة القدم — وزير الصحة والرياضة — نادبة سبعة أنجم — ميدان بلدي ترفاندرام — اثنتا عشرة فرقة — الفرقاا من داخل كيرال وخارجها - الكأس الذهبى.

22 حفلة تكريم — ولد اسمه نجيم - أنجى طفل من الغرق — وزير التربية والمعارف — الرئيس: رئيس البلدية — مشاركة أهل نجيم وأهل الطفل.

23 ضيااع شهادة البكالوريا — صدرت من جامعة — اااااا

بالرقم:..... — أو اااااا بالشرطة ببلاية

Section C

Each question carries TEN Marks. (2x5 10 Marks)

أعد أخبارا صحافية عن اااااا من العناوين اااااا 24 زيارة دونال تراامب للهند

25 افتتاحا قطار مترو فى كوتشن

26 حفلة سنوية لكلياا

27 حاااة مرور وقعا فى قرياا

Elective Course -2
FAR 6 B 16 - Indian Writings in Arabic
Credits: 4, Hours: 6

Objective of the Course

To introduce the strong presence of Arabic Language and Literature in India

To appreciate the literary works of Indians in Arabic

To introduce the pioneers of Arabic Literature in India

Course Outline

Module I: Introduction

The Period of Arabs and Sultans

Sheikh Zainudheen Al Makhdoom Al Kabeer

Mughal Period

Sheikh Zainudheen Al Sagheer

Module II

Al Qazi Muhammed al Kalikuthi

Al Imam Shah Waliyyullah Al Dahlawi

Qazi Umar Al Malaibari

Module III: Modern Period

Abu Lailah Muhammed Bin Miran Dr.

Muhyudheen Aaluwayi

Abul Hasan Ali Al Nadwi

Prescribed Text Book: (Ulamaa' Al Adabi Al Arabi fi al Hind) Edited By: Dr. Jamaludheen Farooqi, Principal, (Rtd.) WMO College, Muttil

Model Question Paper
SIXTH SEMESTER BA ARABIC DEGREE EXAMINATION
Core Course
ARB 6 B 16: Indian Writings in Arabic (Elective)
(2019 Admission)

Maximum: 80

Time: 2½ hours.

marks

الجابة في اللغة العربية فقط

Section
on

A

Answer the following questions.

Each question carries TWO marks. Ceiling 25 Marks

أجب السئلة التالية في فقرة موجزة

1. من المبراطور الخير في امبراطورية مغول؟
2. ما اسم الكلية التي أسسها محي الدين اللواني؟ وأين؟
3. ما رأي القاضي عمر عن زعماء الدين في كوندوتي؟
4. كم سنة حكم المغول في الهند؟
5. ماذا قال القاضي عمر عن الضريبة؟
6. في أي مجال اشتهرت امبراطورية الخلجي؟
7. من مؤلف "تحفة المجاهدين"، وما موضوعه؟
8. من هو الشاعر الذي اشتهر بف "ببغاء الهند"؟ ولم؟
9. من أسس كلية فاروق؟، وما أهمية هذه الكلية؟
10. ما هي المؤلفات لبني الحسن الندوي في أدب الطفل؟
11. من الشاعر الذي نظم قصيدة "فتح المبين"، وماذا كان موضوعها؟
12. ما السم الكامل لبني ليلي؟ وفي أين فن اشتهر أبو ليلي؟
13. ما أهمية كلية دار العلوم بوازكاد؟
14. ما هي الجامعة التي تعرف بأزهر الهند؟ ولم؟
15. من مؤلف قصيدة 'مقاصد النكاح'؟ وما موضوعها؟

Section B

Answer the following questions

Each question carries FIVE Marks. (Ceiling 35 Marks)

أجب عن السئلة التالية في فقرة مفصلة

16. سياق القصيدة "تحريض أهل الإيمان على جهاد عبدة الصلبان"
17. علمات علماء الدين كما وصفها الشيخ زين الدين المخدم في قصيدة "هداية الذكاء"
18. أهمية الكتاب "فتح المعين" في مجال الفقه
19. العمال الدبية للدكتور محي الدين اللواني

20. كتاب حجة الله البالغة

21. المعالم التاريخية التي بناها المغول في الهند

22. شاه ولي الله الدهلوي

23. أبو الحسن علي الحسن الندوي

Section C

Each question carries TEN Marks. (2x5 10 Marks)

اكتب مقالة مفصلة عن اثنان من التبة 24. مساهمة المغول في الفن والعمارة

تصور قصيدة أبي ليلى الصورة الحقيقية للمجتمع- بين

مساهمات أسرة المخدم في العلوم الدينية والدب العربي

الشعر العربي في كيرال

.25

.26

.27

Complementary Courses

Complementary Courses:

There shall be only one Complementary Course in a semester for B A Programmes.

Type I complementary Course in Semester I and IV Type

II complementary Course in Semester II and III

The college can decide which complementary course shall be taken as Type I or Type II.

The two complementary course of BA Functional Arabic are

1. Communicative Arabic
2. Media Studies

Complementary Course

Course Outline

Semester I/II

FAR 1(2) C01 Communicative Arabic Part I

Credits: 4, Hours: 6

Module 1 Page 1- 44

التحية والتعارف

السرة

Module 2 Page 45- 68

السكن

Module 3 Page 69- 92

الحياة اليومية

Module 4 Page 93- 106

الطعاما والشراب

الصلة

Page 137- 160

Module 5

الدراسة

Book for study: (1) العربية بين يديك- كتاب الطالب

Model Question Paper
First / Second Semester B.A. Functional Arabic Degree Examination
Complimentary Course
FAR1(2)C01 Communicative Arabic Part I

Time : 2 ½ Hrs
Marks : 80

**S
ection**

A

**Answer the following questions.
Each question carries TWO marks. Ceiling 25 Marks**

- | - أجب عن ثلاثة عشر من الأسئلة التالية حسب

الرشادات.

كون الأسئلة للجوبة التالية:

أذهب إلى البيت بالحافلة

-1

أخوي الملبس

-2

لأستيقظ مبكرا

-3

صلي الفجر من المسجد

-4

عن الأسئلة التالية:

أ

ماذا تفعل بعدا لفطور?

-5-جب

كم وجبة تأكل في اليوم?

-6

متى ينتهي اليوم الدراسي?

-7

. ماجنسية راشدة?

-8

الجمال التية:

ص

ماذا تطلب من الطعام يا راشدة?

-9-حج

أذهب الى المسجد بالسيارة, لن المسجد بعيدة عن البيت

-10

أحمد تضع المنبه بجانبها

-11

. هذه هو الدرس الولي يا طالبي

-12

حسب الرشادات:

أجب

13. أنا أكتب المواد الدراسية ف غرفتي (حول ضمير 'أنا' إلى 'هو')

14 صديقي أحمد طالب ف الجامعة, هو يدرس العربية

يذهب جابر إلى المدرسة..... ويتعلم.....

-15

**Section B
Answer the following questions**

Each question carries FIVE Marks. (Ceiling 35 Marks)

اكتب فقرة عن ستة من النية. -II

الحوار بي سوريح و عراقيح -16

الحوار بين صديقي عن كحليتهما -17

اذكر عشر كلمات التي تتعلق بالبيت -18

-19 أنت تشترك في مقابلة للوظيفة, عارف شخصيتك

اكتب عشر جمل فعلية التي تتعلق بحياتك اليومية -20

اذكر عشرة أسماء لطعمة مختلفة -21

-22 تريد استئجار الشقة , سل خمسة أسئلة للمؤجر باستخدام الدوات الستفهامية النية:

(أي, ح, كم, ماذا, هل, أين) -23 معلمك يزور يوما بيتك, عارف أسرتك له

Section C

Each question carries TEN Marks. (2x5 10 Marks)

اكتب مقالة حول اثنائي من النية

-24 أعد حوارا الذي جرى بينك وبين والدك عن دراستك الكلية

-25 تطلبك الم شراء بعض الأشياء المنزلية فتذهب إلى سوبر

ماركت وتشتريها, حول هذه الواقعة إلى الحوار الذي يبدأ من بيتك حتى ترجع من سوبر ماركت

-26 أعد حوارا بي صديقي عن حياتهما اليومية

-27 أنت تسكن ف شقة ف وسط المدينة, كيف تصف عن هذه الشقة ?

Complementary Course

FAR 1(2) C02 Media Studies – Part I

Credits: 4, Hours: 6

Module I

الصحافة واللغة العربية - والدول وغياب الديمقراطية

Module II

الصحفي - صحاف ودور النشر الذاعة

Module III

الفنون التشكيلية والتصوير والفيلم والموسيقى - الصحافة الصفراء - البداية والدور

Module IV

العلماء الإلكتروني - ماهية الصحافة الإلكترونية وعوامل تطورها

الصحافة مفهومها وأنواعها - علي كنعان ، دار المعتز الردين

Model Question Paper
First/ Second Semester B.A. Functional Arabic Degree Examination
Complimentary Course
FAR 1(2) C02 Media Studies - Part I

Marks : 80

Time : 2 ½ Hrs

S

ection

A

Answer the following questions.

Each question carries TWO marks. Ceiling 25 Marks

أجب للسئلة التالية في الجملة او الجملين :

15x2=25

-1 من هو صاحب جريدة " حديقة الخبار " ومتى صدرت هذه الجريدة؟

-2 متى صدرت " جريدة نيزليت " ؟

-3 ما هي صحيفة الصفراء؟

4. من هو الصحفي؟

5. من الذي إخترع الراديو؟

6. ما هي المجلة؟

7. من الذي إخترع تلغراف؟

8. ما هي اول صحيفة صدرت في أوروبا؟

9. من الذي اول من ادخل المطبعة إلى أمريكا؟

10. متى أصدر محمد علي باشا صحيفة " الوقائع المصرية"؟

11. ما هي مهامات الربعة للصحافة؟

12. متى إنعقدت اول مؤتمر للصحافة؟

13. ما هي اول مدرسة للصحافة؟

14. أكتب إثنين من القنوات الاخبارية العربية؟

15. ما هي اقسام الصحيفة الورقية؟

Section B

Answer the following questions

Each question carries FIVE Marks. (Ceiling 35 Marks)

II

أكتب مذكرة من السئلة التية ولكل سؤال 5 أرقاما

$$7 \times 5 = 35$$

16. رقابة ذاتية.

17- . حرية الصحافة.

18. أنواع الصحف.

19. الصحافة في القرن التاسع عشر

20. الحقوق والحريات الشخصية.

21. نظرة عامة علي الصحافة العالمية.

22. جرائد العربية الحديثة.

23. الصحافة والعلم

Section C

Each question carries TEN Marks. (2x5 10 Marks)

III

أكتب مقالة عن الثانيين من التية

$$2 \times 10 = 20$$

24- نشأة الصحافة وتطورها قديما وحديثا.

25- "الصحافة سلطة رابعة" بحين؟

26- قانون العلم.

27- عناصر العلم

Complementary Course
Third / Fourth Semester
FAR 4(3) C02 – Media Studies – Part II

Module I

اللغة العلمية - المفهوم والخصائص العامة

Module II

اسلوب الكتابة الداعية ومؤهل الكاتب

Module III

مكونات لغة الراديو والتلفزيون

Module IV

لغة الخبار في الراديو والتلفزيون

Module V

لغة بيانات العلات العامة والرسائل العلمية

Book for Study

اللغة العلمية
المفاهيم- السس- التطبيقات
كلية العلم - جامعة القاهرة
د. سامى الشريف
د. أيمن منصور ندا
جامعة القاهرة

Model Question Paper
Third /Fourth Semester B.A. Functional Arabic Degree Examination
Complimentary Course
FAR 4(3) C02– Media Studies – Part II

Time : 2 ½ Hrs Marks : 80

S

ection

A

Answer the following questions.

Each question carries TWO marks. Ceiling 25 Marks

اجب عن السئلة التية في جملة أو جملتين ، ولكل سؤال

Max Marks : 25

رقمان

- 1- متى ظهرت الصحافة العربية؟
- 1- ما هي أهم الخصائص العامة للغة العلم؟
- 2- من هو الكاتب الداعي؟
- 3- ما أهم خصائص النص الداعي؟
- 4- تحدث في أنواع المؤثرات الصوتية؟
- 5- ما معنى المقدمة؟
- 6- ماذا يراد بجسم الخبر؟
- أكتب المعنى
- 7- قارئ النشرة
- 8- مذيع الخبر
- 9- الحركة
- 10- اللقطات التكميلية
- 11- اللقطة العكسية
- 12- يجب أن تكون مقدمة الخبر.....
- 13- أهمية التركيز على..... في العلقن
- 14- كم صفة لعلقة العامة؟
- 15- ما هي

Section B

Answer the following questions

Each question carries FIVE Marks. (Ceiling 35 Marks)

II- اكتب مذكرة عن العناوين التالية ولكل عنوان خمسة

Max Marks : 35

ارقاما

16- أكتب القواعد الأساسية للكتابة النص

17- ماذا تضم في كتاب العلمية؟

18- اذكر بعض التعريفات التي قدمها الباحثون لفهم اللغة العلمية؟

19- اللغة العلمية

20- السلوب الداعي

21- الكاتب الداعي

22- المؤثرات الصوتية

23- لغة الخبر

Section C

Each question carries TEN Marks. (2x5 10 Marks)

2X10=20

III- اكتب مقالة عن الثانيين من التية

24- العلمية في العصر الحديث

الخبر الداعي

لغة الصحافة

27- أسلوب الكتابة الداعية ومؤهل الكاتب

III-

-25

-26

-28

Complementary Course

Third / Fourth Semester

FAR 4(3) C01 Communicative Arabic Part II

Module 1 Page 161- 182

العمل

Module 2 Page 189-210

التسوق

Module 3 Page 211-232

الجو

Module 4 Page 235-256

الناس والماكن

Module 5 Page 257 - 278

الهوايات

Book for study: العربية بين يديك- كتاب الطالب(1)

Model Question Paper
Third/Fourth Semester B.A. Functional Arabic Degree Examination
Complimentary Course
FAR 4(3) C 01 Communicative Arabic Part II

Time : 2 ½ Hrs
Marks : 80

S

ection

A

**Answer the following questions.
Each question carries TWO marks. Ceiling 25 Marks**

١ - أجب عن ثلاثة عشر من الأسئلة التالية حسب الرشادات.

كون السئلة للجوبة التالية:

ل

1.

ل، سأقضيها في أمريكا

تستغرق ساعة واحدة

2.

3. أنا أستاذ في جامعة كالكويت

أختار القميص الزرق

4.

عن السئلة التالية:

أ

لماذا أنت مسافر إلى السعودية ؟

جاء.

6. كيف تذهب إلى الكلية ؟

7. متى ترجع من الكلية ؟

8. كم ساعة تدرس في اليوم ؟

صحح الجمل التالية:

9. سعيدة في المصلى، هو تصلي

10. أين المظلة ؟ تركته من السيارة

11. يا محمد ، في أي جامعة تدرسين؟

12. تذهبان فاطمة وزينب إلى الجامعة في الساعة التسعة

حسب الرشادات:

13. نحننقر الدرس في فصلنا

(حول ضمير 'نحن' إلى 'أنا')

ح
(اجعل الفاعل مؤنثا)

14. يذهب جاسم إلى مدرسته

15. يعمل محمد في ويدرس (أكمل الجملة)

ح

Section B

Answer the following questions
Each question carries FIVE Marks. (Ceiling 35 Marks)

- II- اكتب فقرة عن ستة من التية ١٦. الحوار بين المشتري و بائع الخضروات ١٧.
الحوار بين صديقين حول ملابسهما ١٨. اذكر عشر كلمات التي تتعلق بالطعام
١٩. تريد بعض الكتب من المكتبة، أجر حوارا مع أمين المكتبة
٢٠. اكتب عشر جمل عن هوايتك
٢١. اذكر عشرة أسماء لفواكه مختلفة
٢٢. حصلتر فرصة لمقابلة لعب مشهور في العالم، سله عشرة
أسئلة
٢٣. حصلت فرصة لزيارة عشرة أوطان من الوطن العربية، أيا منها
تختار؟ واذكر عواصمها ؟

Section C

Each question carries TEN Marks. (2x5 10 Marks)

- III- اكتب مقالة حول اثنان من التية
٢٤. لقينتر صديقا في المطار وأنت تسافر إلى الرياض، أجر حوارا
معه
٢٥. أعد حوارا الذي جرى بين شخصين في دكان الملابس
٢٦. أعد حوارا بين صديقين عن دراستهما الجامعية ٢٧. أعد حوارا بين صديقين حول هواياتهما

Open Courses offered by Board of Studies in Arabic (UG)

Structure of Open Courses

Semesters	Course Code	Course Title	Credit	Teaching Hours / Week
5	ARB5D01	Practice on Gulf Arabic And Introduction to Arabic Literature	3	3
	ARB5D02	Heritage of Arab Muslim Sciences		
	ARB5D03			
Total Credit			3	3

Open Course 1

Course	Course Code	Title of Course	Hours/ Week	Credits	Maximum Marks		
					IE	E	Total
Open Course 1							
	ARB5D01	Practice on Gulf Arabic	3 Hrs	3	15	60	75

Objectives of the Course

- To understand the elementary components of Arabic
- To acquire basic working knowledge in Communicative Arabic
- To get acquainted with the colloquial usages of Modern Arabic prevalent in Major Arab countries

Course Outline

Module – I Basics of Arabic Language

Learning the Arabic basics: Sound System, Script, Orthographic signs, Basic patterns of structure and vocabulary of Arabic language

Module – II : Basic Usages in Arabic Language

Acquaintance with terminology and Modern Arabic usages for various occasions: Cardinal & Ordinal numbers, Days and Month, Date and Time, Colours and common adjectives, useful verbs, common phrases and expressions, General terminology in the fields of Commerce, Travel, Science and Technology, Medicine, diplomacy and Journalism

Module – III: Basic Skills in Communicative Arabic

Versatile occasions: Greetings, At the Airport, In the Hotel, In Town, In the office, At a walk-in-interview, On the telephone, In the restaurant, In the market, At the Hospital.

Module – IV: Basic Skills in Written Arabic

An introduction to Written Arabic: Fundamental Arabic structure and usages in written form

Prescribed Text Book: Practice Book on Gulf Arabic, Prepared by Dr. Saidalvi U and Dr. Abdul Jaleel T

Practice Books

1. Mace, John, (1996), Arabic Today: A student, business and professional course in spoken and written Arabic, Edinburgh: Edinburgh University Press.
2. Abdul Hamid, V.P. & Abdul Halim, N.K., (2005), Arabic for Various situations, Calicut: Al Huda Books
3. Ali, Syed, (2003), Let us Converse in Arabic, New Delhi: USB Publishers.
4. Abdul Hamid Madani, Cheriyaundam, (2004), Arabian Gulf file Samsarabhasha, Calicut: Al Huda Books
5. Bahmani, S.K., (2000), Easy Steps to Functional Arabic, Chennai: Alif Books.

Reading list

1. Humisa, Michael, (2004), Introducing Arabic, New Delhi: Good word Books

2. Hashim, Abul, (1997), Arabic made easy, New Delhi: Kitab Bhavan
3. Ali, Sayed, Teach Yourself Arabic, Kazi Publishers
4. Ali, Sayed, (2003), Let's converse in Arabic, New Delhi: UBS publishers
5. Mohiyeedin, Veeran, (2005), Arabic Speaking Course, Calicut: Al Huda Books
6. A. M. Ashiurakis, (2003), Spoken Arabic self taught, Islamic Book Service
7. Rahman, S.A., (2003), Let's speak Arabic, New Delhi: Good word Books
8. Faynan, Rafi 'el Imad, (1998), The Essential Arabic, New Delhi: Good word Books
9. Rapidex English Speaking Course in Arabic, New Delhi: Pustak Mahal
10. Khoury, Sadallah, The Correct Translator: English-Arabic, Arabic-English, New Delhi: Kutub Khana.
11. Mohyideen, Veeran, (2008), Functional Arabic, Calicut: Arabnet

FIFTH SEMESTER DEGREE EXAMINATION
Open Course - Arabic ARB 5 D 01 – Practice on
Gulf Arabic

Time: 2 Hrs

Total

Marks: 60

Section A

Attempt **ALL** Questions in accordance with the instructions
Each Question Carries 2 Marks, Ceiling 20 Marks

Write the following in Arabic Script giving full diacritical marks:

1. *Mu da rri sun,* *Ja mi athun*
2. *Bu sthaa nun,* *War da thun*
3. *Ma tha run, Qi tha run*

Re-write the following words in joined form of letters:

- | | | | |
|---------------|-------------|--------------|-------------|
| 4. Risalathun | ة ل ا س ر | Qissathun | ق ص ة |
| 5. Al Kithabu | ب ا ت ك ل ا | Naafidhathun | ن ا ف ذ ا ن |
| 6. Ayyaamun | م ا ي ا | Riwayathun | ر و ي ا و ر |

Write the meaning of the following:

7. Shurthiyyun
8. Sayyaarathun
9. Safeenathun

Convert the following into Arabic Figures:

10. 10/04/1979
11. 01/02/2009
12. 17/07/2017

Section B

Answer all Questions, each questions carries 5 Marks, Ceiling 30
Marks

13. Write the **Days of a Week** with their English words
14. Write the **names of the Months** in Christian Era
15. Write **Seven Colours** with their meaning in English
16. Write **Eight Common Adjectives** with their meaning in English
17. Write **Six Commercial** Terms with their meaning in English
18. Prepare a conversation in Super Market not less than five exchanges
19. Prepare a conversation between you and receptionist in a hotel.

Section C

Attempt any One of the following (1 x 10 Marks)

20. Write a conversation in a **railway station** not less than ten exchanges.

21. Complete the Conversation with the **suitable phrases** in the brackets:

سالم :

رشيد : صباحا النور

سالم : اسمي سالم، وما اسمك أنت؟

رشيد :

سالم : زين،

رشيد :

سالم : أنا من الكويت، إلى اللقاء

رشيد :

Open Course 2

Course	Course Code	Title of Course	Hours/Week	Credits	Maximum Marks		
					IE	EE	Total
Open Course 1	ARB 5 D 02	An Introduction to Arabic Literature	3 Hrs	3	15	60	75

Objectives:

- To give an introduction to Arabic Language and Literature
- To give a general awareness about the origin and development of Arabic Language and Literature through different ages
- To spot light to the different genres of Arabic Literature and to the major works and authors in Arabic Literature.

Module I: Introduction to Arabic Language

Arabic Language –Arabic Alphabets – Arabic Grammar – Colloquial and Modern Standard Arabic – Centers for the study of Arabic Language and Literature in the world – Language Academies – Development of Arabic Language in Kerala – Centers of Arabic Language Study in Kerala.

Module II: Introduction to Arabic Literature

Origin of Arabic Literature – Periods of Arabic Literature – Classical Period, Medieval Period, Modern Period, Post Modern Period – Genres of Arabic Literature –Arabic Literature in Arab Peninsula- Renaissance in Arabic Literature in Modern Period - Arabic Literature in Iraq, Egypt, Syria, Lebanon, Palestine and Magrib Countries – Arabic Literature in Spain-Arabic Literature in Mehjar.

Module III: Introduction to Arabic Poetry

Origin and Development of Arabic Poetry in Pre-Islamic, Islamic, Medieval Periods – Noted Poets in Classical Periods – Renaissance in Arabic Poetry – Influence of West in Arabic Poetry – Different forms of Poetry in Modern Period – Free Verses – Literary Schools in Arabic Poetry – Literary Movements in Arabic Literature – Pioneers of Arabic Poetry in Modern and Post Modern Period.

Module IV: Arabic Prose Literature

Origin and Development of Prose in Pre-Islamic, Islamic, Medieval Periods
 – Different types of Prose Literature in the Periods from Classic to Medieval
 – Pioneers of Arabic Prose in Medieval Period - Origin and Development of Short Story in Arabic – Arabian Nights - Pioneers of Short Story in Arabic -

Origin and Development of Novel Literature in Arabic – Pioneers of Novel Literature in Arabic – Nobel Prize and Arabic Literature- Translation of Novels from Arabic to Malayalam and Vice Versa - Origin and Development of Drama in Arabic – Pioneers of Dram in Arabic.

Prescribed Text Book: An Introduction to Arabic Literature- Prepared by Dr. Abbas K.P, Assistant Professor of Arabic, Farook College, Calicut.

Books for Additional Reading:

Clement Huart (1903), A History of Arabic Literature, New York D. Appleton and Company (Link for Digital Copy:

<http://searchformecca.com/downloads/historyofarabicl00huarrich.pdf>)

Reynold A. Nicholson (1907), A Literary History of the Arabs, London, T. Fishern Unwin, Adelphi Terrace (Link for Digital Copy:

http://elibrary.bsu.az/books_163/N_78.pdf)

Allen, Roger (1995). The Arabic Novel: an Historical and Critical Introduction (2nd ed.). Syracuse University Press. [ISBN 978-0815626411](#).

Allen, Roger (2006). The Arabic Literary Heritage: the Development of its Genres and Criticism. Cambridge University Press. [ISBN 978-0521485258](#)

Menocal, María Rosa; Scheindlin, Raymond P.; Sells, Michael, ed.

(2000). The Literature of al-Andalus. Cambridge University Press. [ISBN 0-521-47159-1](#)

Moreh, Shmuel (1976). Modern Arabic Poetry 1800–1970: the Development of its Forms and Themes under the Influence of Western Literature. Brill. [ISBN 978-9004047952](#)

Somekh (1992). "The Neo-Classical Poets". In Badawi, Mohammed Mustafa.

Modern Arabic Literature. Cambridge University Press. [ISBN 978-0521331975](#)

FIFTH SEMESTER DEGREE EXAMINATION
Open Course - Arabic
ARB 5 D 02 – An Introduction to Arabic Literature

Time: 2 Hrs

60

Total Marks:

Section A

Attempt ALL Questions in accordance with the instructions Each Question

Carries 2 Marks, Ceiling 20 Marks

I. Write a short note on the following questions

1. Which Arab poet has been chosen for 2015th Kumaran Asan world prize for Poetry?
2. What are the major Centers of Arabic Language Study in Kerala?
3. Who has translated the Malayalam Novel "Kaalam" written by M.T.Vasudevan Nair into Arabic?
4. "Ayyamul Maiz" is an Arabic translation of which Malayalam Novel?
5. What is meant by "Free verses" and who are the major Arabic poets in this genre?
6. What are the major literary movements in Arabic Literature?
7. Who are the Pioneers of Novel Literature in Arabic?
8. What is the role of Kahlil Jibran in the development Mehjar literature?
9. Who won Nobel Prize in Arabic literature? Write names of his famous Novels?
10. Who are the Pioneers of Arabic Prose in Medieval Period?
11. Who are the well known Arabic novelists from Palestine?
12. When the Renaissance started in Arabic Literature in Modern Period?

Section B

Answer all Questions, each questions carries 5 Marks, Ceiling 30 Marks

II. Write a paragraph on the following topics 13. Origin and

- Development of Short Story in Arabic.
14. Different forms of Poetry in Modern Period.
 15. Translation of Novels from Arabic to Malayalam and Vice Versa.
 16. Colloquial and Modern Standard Arabic
 17. Arabic Language Academies
 18. Arabic Literature in Mehjar
 19. Pioneers of Drama in Arabic

Section C

Attempt any One of the following (1 x 10 Marks)

20. Pioneers of Arabic Poetry in Modern and Post Modern Period.
21. Origin and Development of Novel Literature in Arabic

Open Course 3

Course	Course Code	Title of Course	Hours/ Week	Credits	Maximum Marks		
					IE	E E	Total
Open Course 3	ARB5D03	Heritage of Arab Muslim Sciences	3 Hrs	3	15	60	75

The aim of the course is to introduce the origin and development of various Arabic and Islamic sciences and to assess the influence of these sciences on the life and culture of Arabs and Muslims.

Objectives of the Course

1. To understand the the origin and development of various Arab and Islamic sciences
2. To assess the features of Islamic sciences
3. To evaluate the influence of Islamic and Arabic sciences in the Muslim history and culture
4. To study how the medieval Arabs contributed to the development of human knowledge and science in the Middle Ages

Course Outline

Module – I

1. Islam and its approach to knowledge and science
2. Qur'an and Qur'anic sciences: Tafsir
3. Hadith literature and Hadith sciences
4. Language sciences: Grammar: Kufi & Basari schools, Rhetoric, Poetics, Linguistics & Lexicography

Module – II

1. Islamic Jurisprudence: Hanafi, Maliki, Shafi'e and Hanbali schools
2. Ilm al- Kalam: Mu'tazili & Ash'ari Schools of thought – Shi'ism and Kharijites
3. Arab and Islamic philosophy: Ikhwan al-Safa"- al-Kindi, Ibnu Sina, al-Ghazali
4. Philosophy in Spain: Ibn Hazm, Ibn Rushd, Ibn Bajjah, Ibn Tufayl

Module – III

1. Cultural revival during the period of the great Abbasids – Translation movement, Bait al-Hikma, Greek, Persian and Indian influence
2. Historical writing: Isnad, historical criticism- al-Waqidi, al-Tabri, al-Mas'udi, Ibn Nadim, Ibn al-Athir, Ibn Khallikan, Lisan al-Din ibn al-Khatib, al-Maqarri

3. Geography and Travelogue: al-Istakhri, al-Maqdisi, al-Idrisi, Ibn Jubayr, al-Qazwini, al-Baladuri, Ibn Khardadibihi, al-Kalbi, al-Ya'qubi, al-Biruni, Yaqt al-Hamawi, Ibn Batuta
4. Politics and sociology: al-Mawardi, al-Farabi, Ibn Khaldun

Reading list

1. Zaydan, Jurji, (1946), al-Mukhtasar fi Tarikh Adab al-Lugha al-Arabiyya, Cairo: Dar al-Hilal
2. Farrokh, Umar and Others, (1990), Tarikh al-„Ulum „inda al-„Arab, Beirut: Dar al-Nahda al-Misriyya
3. Farrokh,Umar, (1981),al-Arab fi Hadaratihim wa Thaqafatihim, Cairo: Dar al-Ilm li al-Malayin
4. al-Sibai, Mustafa, (1987), Islamika Nagarikata: Chila Shobhana Chitrangal, Calicut: Islamic Publishing House
5. Muhammadali, Arabi Sahitya Charitram, Thiruvananthapuram: Kerala Bhasha Institute 24
6. Siddiq, Muhammad & Siddikhul Kabeer, (2005), A short history of Arabic literature, Thiruvananthapuram: Amina publications.
7. Issawi, Charles, (1950), An Arab philosophy of History, London: John Marry.
8. Amin, Ahmad, (1969), Fajr al-Islam, Beirut: Dar al-Kitab al-Arabi
9. Amin, Ahmad, (1999), Duhar al-Islam, Cairo: Maktaba al-Nahda al-Misriyya
10. Rifa'i, Ahmad Farid, (1927), 'Asr al-Ma'mun, Cairo: Dar al-Kutub al-Misriyya
11. Saulat, Sarwat, (1989), Islamika Samuham: Charitra Samgraham, Calicut: Islamic Publishing House
- 12.Yusuf, S.M. (1987), Studies in Islamic History and Culture, New Delhi: Adam Publishers
- 13.Hitti, Philip K., (1940), History of the Arabs, London: Mac Millan education Limited
- 14.Grunebaum, Gustave E Von, (1956), Medieval Islam, University of Chicago
- 15.Ali, Ameer, (1981), A Short history of the Saracens, New Delhi: Kitab Bhavan
- 16.Assan, K, (1972), Islamika Charitram, Thiruvananthapuram: Kerala Bhasha Institute
- 17.Sabri, Masudul Hasan, (2004), History of Muslim Spain, New Delhi: Adam Publishers
- 18.Madani, K.K. Muhammad, (1973), Muslim Bharanam Spainilum Sisiliyilum, Thiruvananthapuram: Kerala Bhasha Institute
- 19.Mukhtar, Ahmad, Dirasat Tarikh al- Maghrib wa al-Andalus, Mu'assasa Shabab al-Jami'a

FIFTH SEMESTER DEGREE EXAMINATION
Open Course - Arabic
ARB 5 D 03 – Heritage of Arab Muslim Sciences

Time: 2 Hrs

60

Total Marks:

Section A

Attempt ALL Questions in accordance with the instructions
Each Question Carries 2 Marks, Ceiling 20 Marks

I. Write a short note on the following questions

1. What are the famous interpretations of Qura'an?
2. What is meant by "Sanad"?
3. Who was the author of "Al Qaanun fi al Thibb"?
4. What is the actual meaning of Islam?
5. Who established "Bayth al Hikma", When?
6. What is the first compiled work in Hadith?
7. Who is the pioneer of Optics?
8. What is the name of book of Ibnu Mashood in history?
9. Who did found the first medical college in Islamic World?
10. What are the major two schools in Arabic Grammar?
11. What is the most famous book of Ibnu Khaldun in Sociology?
12. Define "Hadith"?

Section B

Answer all Questions, each questions carries 5 Marks, Ceiling 30 Marks

II. Write a paragraph on the following topics

13. Role of Bayth al Hikma in Intellectual renaissance in the Arab World.
14. Contribution of Ibnu al Haytham to Optics.
15. Major works of Arabs in Geography.
16. Ibnu Sina and his contributions to Medicine
17. Arab Scientists in Chemistry in medieval period
18. Arabic Lexicology
19. Quraan Thafseer

Section C

Attempt any One of the following (1 x 10 Marks)

20. Intellectual renaissance in Abbasid and medieval Periods.
21. Islamic philosophy and Philosophers